

# Le Musée d'histoire naturelle de Fribourg

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles =  
Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg**

Band (Jahr): **43 (1953)**

PDF erstellt am: **18.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Le Musée d'histoire naturelle de Fribourg en 1953

L'année 1953 a été marquée par la démission de notre préparateur, M. Bernard Noth, atteint par la limite d'âge. Il a été nommé préparateur du Musée en 1916, après avoir travaillé de 1905 à 1916 comme appariteur à l'Institut de Zoologie. Le conservateur a trouvé en lui un collaborateur sachant parfaitement s'adapter aux nouvelles méthodes d'exposition, de préparation et de désinfection. De cette collaboration est née la transformation presque complète du Musée pendant vingt-six ans.

M. Noth a en outre acquis des connaissances ornithologiques étendues ; il s'est spécialisé dans l'étude des passereaux et a pu ainsi, au cours de longues et pénibles tournées de chasse, procurer au Musée des centaines d'oiseaux pour la collection locale. Le 12 mars, nous avons fêté dans l'intimité de son atelier son 70<sup>e</sup> anniversaire.

Nous lui souhaitons une longue et paisible retraite après avoir fidèlement servi l'Etat pendant de si longues années.

Au 1<sup>er</sup> avril, la Direction de l'Instruction publique a appelé M. Joseph Codourey, de Billens près Romont, à la succession de M. Noth. Formé comme préparateur-naturaliste à Berne, M. Codourey a complété sa formation sous la direction experte de M. Noth.

### Zoologie

#### a) Collection locale

*Mammifères* : Nous avons monté un surmulot pour la vitrine des rongeurs et un hamster doré, *Cricetus auratus* (Wthr.) (Goldhamster), échappé d'un élevage. A cette occasion, nous avons remanié le contenu de cette vitrine en plaçant, d'un côté, tous les insectivores autour du hérisson et, de l'autre, les rongeurs de petite taille.

*Oiseaux* : Nous avons reçu de nos collaborateurs dévoués 18 oiseaux ; différents donateurs nous ont fourni 13 oiseaux empaillés provenant de collections privées, ce qui fait un apport de 31 sujets. Sur ce nombre, 9 sujets ont été montés dans notre atelier, dont 4 pour les nouveaux groupes biologiques, 3 pour les autres vitrines et 2 en réserve pour les futurs groupes ; on a gardé la peau de 5 oiseaux pour la collection scientifique et on a préparé 3 têtes pour la collection des becs d'oiseaux. Parmi ces acquisitions, mentionnons la capture

d'un couple de bergeronnettes printanières, *Motacilla f. flava* L. (Schafstelze), nouveau pour notre collection locale. Il est exposé avec les oiseaux de passage régulier. L'acquisition d'une hirondelle de rochers, *Ptyonoprogne rupestris* (Scop.) (Felsenschwalbe), constitue aussi une nouveauté pour le Musée, les ornithologues n'ayant découvert ces hirondelles dans notre canton que ces années passées.

En automne, on nous a donné un aigle criard, *Aquila clanga* Pall. (Schelladler), trouvé blessé à Matran, dans le parc du château. Il avait été pourchassé par des corneilles. Il s'agit d'un jeune de l'année au plumage brun tacheté de blanc. Cet aigle habite le nord de l'Asie et l'Europe orientale. De jeunes sujets s'aventurent pendant leurs migrations jusqu'en Suisse et en France où l'on en fait des captures isolées. C'est donc un sujet très rare qui trouve sa place bien indiquée avec les oiseaux de passage rares à côté du Pygargue tiré en 1918, à Arconciel.

La collection de *nids d'oiseaux* s'est enrichie de neuf unités, grâce au dévouement de quelques collaborateurs. Mentionnons un nid de foulque avec 10 œufs provenant de deux nichées qui remplace l'ancien nid en vitrine, le nid de l'hirondelle de rochers, de l'étourneau avec 4 œufs, du canard col-vert avec 8 œufs, et une cavité du pic dans un arbre creux. Le nid de la pie-grièche avec 3 jeunes est réservé pour la création d'un groupe. Les dons d'animaux empaillés provenant de collections privées peuvent être utiles à enrichir des collections scolaires, à l'exception des sujets qui ont un intérêt spécial pour nous, tels que les jeunes pies-grièches et les 4 poussins du grand tétras que nous nous réservons d'employer pour créer des groupes d'oiseaux.

*Dioramas d'oiseaux* : M. Noth a terminé cette année deux groupes biologiques ; l'un nous montre la vie du chardonneret avec 5 individus placés sur un fond aride avec des chardons, l'autre, le rossignol et le gobe-mouches, dans les sous-bois. La peinture du fond est due au talent de M. Jules Schmid. Ces deux groupes représentent des scènes vivantes. Ils continuent d'une manière heureuse la série de nos dioramas d'oiseaux.

*Collection de plumes d'oiseaux* : Nous avons monté sur une planche les plumes de la chouette hulotte.

*Reptiles-Amphibiens* : Dans le but de donner à notre nouveau préparateur l'occasion de se former, on a paraffiné dans notre atelier une série d'animaux, des lézards, grenouilles, tritons, crapauds et escargots. En même temps, on a profité de ces expériences pour remplacer les deux massifs avec les lézards des murailles et des souches par de nouveaux groupes sur chacun desquels il y a 4 lézards paraffinés dans une attitude vivante et très variée.

*Poissons* : Pour initier le nouveau préparateur à la méthode de moulage des poissons, on a demandé à quelques pêcheurs des espèces manquant encore à notre collection. Ainsi nous avons obtenu et préparé plusieurs ombles-chevaliers, dont on a moulé un exemplaire pour l'exposition et dont deux autres ont

été placés dans l'alcool. Il en a été fait de même avec la brème bordelière, dont un moulage fut placé en vitrine, le spirilin, *Alburnus bipunctatus* (Bloch) (Schneider), nouveau pour notre collection ; un exemplaire fut moulé pour la vitrine et un autre mis dans l'alcool à la collection scientifique. Un nouveau moulage du rotengle remplace un ancien.

L'introduction de ces 4 nouveaux moulages dans la vitrine a donné lieu à un regroupement des sujets et à l'élimination de quelques préparations moins bien réussies.

Le conservateur a établi un nouveau catalogue sur fiches des poissons-amphibiens-reptiles de la collection locale. A cette occasion, une revision à fond de tous les sujets exposés et contenus dans la collection scientifique fut faite.

*Insectes* : Voir collection générale.

#### DONS

- M. Angéloz R., Chamblieux* : un papillon, sphinx de liseron.  
*M. Arm R., pêcheur, Cheyres* : une série de brème bordelières, de rotengles vivants et d'ombles-chevaliers du Lac de Neuchâtel.  
*M. Boschung E., Marly-le-Petit* : un râle d'eau.  
*M. Codourey J., préparateur* : une hirondelle de rochers ♂, une hirondelle de fenêtre ♀, cinq chardonnerets, un choucas ♂, une rousserolle turdoïde ♂, une rousserolle verderolle ♂, un nid de canard col-vert avec 8 œufs, un nid d'étourneau, un nid de merle à plastron, 5 lézards des murailles, un lézard des souches, quelques amphibiens et mollusques pour les essais de paraffinage.  
*M. Codourey J. et Strahm J.* : deux bergeronnettes printanières ♂ et ♀.  
*M. Faller A., prof.* : un coléoptère : *Liocola marmorata*, un hyménoptère : *Xylocopa violacea*.  
*M. Fallet Aug., Yverdon* : un chipeau bruyant ♀, un plongeon arctique, juv.  
*M. Favre Claude, élève, Villaz-St-Pierre* : deux lézards des souches.  
*M. Favre H., Villaz-St-Pierre* : un lézard des souches.  
*M. Geinoz P., préparateur* : une bécasse.  
*M. le Dr Gerber P., professeur* : un coléoptère : *Coptolabrus*, sp.  
*M. Glannaz André, Romont* : un nid de foulque avec 10 œufs, un nid de merle, un nid de rouge-queue à front blanc, 4 œufs d'étourneau.  
*M. Hausch R., étudiant* : cinq spirilins et des ablettes vivantes.  
*M. Jonin A., concierge* : un papillon, sphinx de liseron.  
*M<sup>me</sup> Kæser A., veuve* : trois animaux empaillés, un jeune renard, un autour, un épervier.  
*M. Kæser Max* : un sirex.  
*M. Labastrou H.* : un coléoptère : *Hydrous piceus*.  
*M<sup>me</sup> Marro A., veuve* : un héron cendré, une buse, un groupe de pies-grièches avec le nid, ♂ ♀, et trois jeunes, tous empaillés.  
*M. Perroulaz J., appariteur* : un surmulot.  
*M. le Dr Pugin A., chimiste, Bâle* : un chevalier cul-blanc ♂.  
*M. Roulin R., Avry-sur-Matran* : un aigle criard, juv., trouvé blessé.  
*M. Schmidt Ant., préparateur, Semsales* : quatre poussins du grand tétras.  
*M. Strahm J.* : un tronc d'arbre avec une cavité creusée par des pics, une alouette des champs, trouvée morte sur une locomotive électrique, un nid de cincle aquatique, un nid d'hirondelle de rocher.  
*M. Widder P.* : un orvet.  
*M. Zimmermann, menuisier* : un martinet noir.

b) *Collection générale*

*Ostéologie* : Dans le rapport précédent, nous avons parlé de l'acquisition du squelette du grand fourmilier, *Myrmecophaga jubata*. Il a été remonté à neuf et placé dans la vitrine N° 8. Le squelette de l'aigle royal, remis au Musée fin 1952, a été préparé et monté pour la vitrine d'exposition. C'est une préparation très réussie qui enrichit notre collection de squelettes d'oiseaux. Il a été photographié et reproduit dans plusieurs journaux de la Suisse.

*Mammifères* : Au début de l'année le conservateur fut averti par le directeur du Jardin zoologique de Bâle qu'on envisageait d'abattre un bison d'Europe, *Bison bonasus* (Wisent) en raison de son âge. Cette espèce, autrefois abondante en Europe avec l'Aurochs, est en voie d'extinction ; les derniers 2 à 300 représentants de la race pure se trouvent dans quelques jardins zoologiques ou élevages privés. Dès lors, nous avons décidé avec l'assentiment de M. le professeur Kälin, membre de la Commission, son acquisition et son montage par un spécialiste de taxidermie. Une visite au Jardin zoologique de Bâle permit au conservateur de voir la bête avant l'abattage et de se rendre compte du parfait état de poil. Les frais d'acquisition dépassant nos moyens, nous devons les répartir sur le budget de 2 à 3 ans. Le montage n'est pas encore terminé et ce n'est qu'en 1954 que nous pourrons placer ce magnifique sujet dans la salle des mammifères.

Une autre acquisition précieuse est celle du tatou géant, *Priodontes giganteus* (Riesengürteltier), déjà monté, achat d'occasion chez un particulier. Il va embellir la vitrine des animaux pourvus de divers moyens de défense, tels que carapace, cornes, canines, etc. Il provient du Gran Chaco dans la République argentine.

*Oiseaux* : Parmi les oiseaux de la Guinée portugaise, reçus en 1952, le préparateur a pu monter pour l'exposition le *Hagedashia hagedash*, un ibis brillant avec couleurs vives et reflets métalliques, tandis que 4 autres oiseaux sont allés rejoindre la collection des peaux d'oiseaux.

*Reptiles-Amphibiens* : Nous avons placé en vitrine un crapaud accoucheur, mâle, avec les œufs fixés aux cuisses. Le sujet est paraffiné et remplace un bocal contenant une préparation de la métamorphose.

*Insectes* : Notre infatigable et très dévoué collaborateur en Extrême-Orient, le R. P. Buch, nous a de nouveau adressé quatre envois renfermant une quantité d'Arthropodes de la forêt tropicale du Vietnam. Signalons spécialement des sauterelles-feuilles, des bâtons ambulants et des mantes qui se prêtent merveilleusement à l'exposition.

M. E. Rütimeyer, collaborateur pour les papillons, a consacré six journées pour le montage de 16 cadres contenant des représentants de la famille des Danaïdés. C'est en effet cette année que M. Rütimeyer nous a donné sa riche collection de Danaïdés, promise depuis bien des années déjà. La famille des



Danaïdés a des représentants spécialement brillants. Ils proviennent de la région indienne, australienne et éthiopienne. Dans la région australienne et dans les îles de la Sonde, chaque île renferme des variétés endémiques qu'il est très difficile de se procurer. Ainsi il est intéressant de savoir que la collection remise à nous renferme le 70 % des formes connues, un pourcentage probablement rarement atteint dans une collection suisse. Nous exprimons notre plus vive gratitude à ce cher et dévoué collaborateur qui a fait gracieusement don à notre Musée d'une collection qui lui était particulièrement chère, qu'il a soignée et pour l'acquisition de laquelle il n'a ménagé ni peine ni argent. Nous nous réjouissons déjà d'obtenir l'année prochaine la famille des Ithomiidés qui fait suite aux Danaïdés. Les espèces et variétés contenues dans ces cadres sont au nombre de 300 environ avec 750 exemplaires. La valeur de cette collection est estimée à environ 3000 fr.

*M. H. Pochon*, collaborateur pour les coléoptères, ayant organisé l'exposition entomologique à Berne, au printemps 1953, à laquelle ont participé nos différents collaborateurs entomologistes, n'a pu se vouer autant qu'il eût été désirable à nos collections. Il a exposé à Berne une série de Goliath, coléoptères géants, provenant de notre Musée. Il s'est occupé à trier les envois si riches du P. Buch, provenant du Vietnam, et les insectes du Paraguay, et il en prit beaucoup pour les préparer chez lui. Il a monté un cadre avec des exemples de mimétisme, soit 5 sauterelles-feuilles provenant du Vietnam et 3 autres orthoptères et un autre cadre contenant des représentants des familles des Dytiscidés, Hydrophilidés, Gyrinidés et Cassidini.

#### DONS

- M. Aellen V.*, conservateur, *La Chaux-de-Fonds* : un crapaud accoucheur ♂, avec les œufs, paraffiné.  
*P. R. Buch*, *Thu-Duc*, *Vietnam* : quatre envois d'animaux du Vietnam : une chauve-souris, plusieurs lézards : *Calotes versicolor*, un *Gecko gecko* de forte taille, quelques araignées et scorpions, une centaine de coléoptères, environ 300 papillons, une cinquantaine d'hyménoptères, des orthoptères, dont quelques sauterelles-feuilles et bacilles, des mantes, des cigales, etc.  
*M. Pochon H.*, *Berne* : une série de coléoptères suisses.  
*M. Reidy A.*, professeur, *Tavel* : un hamster doré, échappé d'un élevage.  
*M. Rütimeyer E.*, ing., *Berne* : une collection importante de papillons exotiques de la famille des Danaïdés.  
*M. Strahm J.* : trois diptères trouvés au Col de la Gemmi dans un gros vol.

#### Minéralogie

La vitrine N° 7 a été transformée et adaptée au nouveau mode de présentation des minéraux ; le conservateur a procédé à son installation et à l'exposition des minéraux du groupe des borates, aluminates et phosphates. M. le professeur Weber a bien voulu faire la révision du contenu de cette vitrine. Nous le remercions vivement de son dévouement.

La plupart des vitrines, 8 sur 10, étant transformées et installées définitive-

ment, le moment est venu de faire la revision du contenu des 300 tiroirs, de classer et de cataloguer leur contenu. Ce travail de longue haleine va continuer l'année prochaine.

Aucun achat de minéraux ne fut effectué en 1953.

#### DONS

- M. Kaufmann J., Gewerbelehrer, Lucerne* : un échantillon de Pegmatite avec inclusion de grands cristaux de Turmaline provenant de la région de l'Oberalp, Grisons.
- M. Pochon H., Berne* : des échantillons de Dolomie avec veines de pyrite, du Binnenthal, un fragment d'un grand cristal de Quartz.

#### Géologie

L'Institut de Géologie nous a remis les cartes géologiques détaillées au 10 000<sup>e</sup>, provenant des thèses concernant nos Préalpes. Nous les avons fait colorer par M. Papaux, le préparateur si habile de l'Institut de Géologie, de façon à faire ressortir en couleurs vives les différents niveaux stratigraphiques, conformément à la légende employée pour les profils géologiques de ces régions. Ces cartes sont fixées sur un panneau sous verre contre un mur, à côté des profils dont l'exposition a été faite en 1952. Cette paroi est ornée maintenant d'une documentation géologique détaillée sur nos Préalpes, de la frontière sud jusqu'au Moléson et à la Hochmatt, ce qui rend aisée l'étude du sous-sol à tous les visiteurs même profanes en matière de géologie.

Le matériel catalogué (échantillons et fossiles) des thèses de MM. Klaus et Rumeau a été remis par l'Institut de Géologie au Musée et est logé dans les tiroirs de la salle de Géologie.

Cette salle renferme maintenant une riche documentation sur la Géologie du canton de Fribourg, grâce aux travaux récents faits à l'Institut de Géologie et grâce à la compréhension de son directeur, M. le professeur Tercier, que nous remercions vivement.

#### DON

*M. l'abbé Fischer C., curé de Wallenried* : un oursin fossile du Sahara.

#### Géographie

Nous avons complété le panneau de la carte nationale 1 : 50 000<sup>e</sup> par la feuille Gantrisch-Ouest parue récemment. — La première carte scolaire, éditée en 1837 par J. Labastrou, a été exposée dans cette salle pour compléter l'histoire des cartes scolaires du canton.

### Botanique

Les albums d'aquarelles de nos champignons peints par *Louis Ruffieux*, mycologue, déposés dans nos archives, ont été à l'honneur cette année. M<sup>lle</sup> Krafft, chef de travaux de l'Institut et du Jardin botanique de Lausanne, est venue à Fribourg pour consulter ces 13 albums.

Au mois de septembre, on nous a demandé de prêter ces albums pour une exposition organisée par la Société mycologique de Lucerne, à l'occasion d'une rencontre avec la Société mycologique de France. Nous avons accepté cette demande moyennant toutes garanties quant au traitement, exposition sous verre et surveillance assurée. L'exposition eut lieu dans les locaux de la Bibliothèque centrale de Lucerne. Les albums nous sont revenus en parfait état.

### DON

*M. Strahm J.*: Lichens d'Islande et de renne, provenant de la Laponie.

### Bâtiment - Mobilier

Le crédit de mobilier accordé au Musée pour 1953 nous a permis la construction d'un panneau pour l'exposition des cartes géologiques et celle d'un petit buffet renfermant les moulages des pieds du cheval fossile. La vitrine N° 7 de la salle de Minéralogie a été transformée conformément au programme.

Il est à noter qu'une réduction des crédits de mobilier, déjà très modestes, bloquerait notre travail, et tout progrès dans l'organisation des salles serait interrompu.

### Visites

En vue d'augmenter le nombre des visiteurs, nous avons demandé à la Société de développement de la ville de Fribourg de bien vouloir mentionner notre Musée parmi les curiosités à voir à Fribourg dans ses publications hebdomadaires ou mensuelles.

Le rapport du Musée de 1952 n'a été expédié qu'en octobre, à cause de l'impression tardive du « Bulletin » de la Société fribourgeoise des Sciences naturelles. On y a joint un tirage à part de l'*Almanach catholique* mentionnant au public l'histoire curieuse et la valeur unique de la baleine exposée au Musée.

La surveillance du Musée n'est pas encore réglée d'une manière satisfaisante ; l'appariteur chargé de cette surveillance pendant la semaine étant en même temps au service de trois autres instituts de la Faculté. Il serait désirable que cette question puisse se résoudre lors d'une réorganisation de la conciergerie de la Faculté.

Les Instituts de Zoologie, de Minéralogie, de Géologie et de Géographie ont profité de notre Musée pour y faire des démonstrations ou en utilisant son riche matériel pour les cours.



Certaines écoles suivent des cours de dessins dans les salles du Musée.

Parmi les visiteurs, mentionnons l'Institut de Géographie de Lyon avec son professeur, et la Société de Mycologie de Romont qui ont été conduits par le conservateur, ainsi que le cours de vacances pédagogique. La Commission du Musée d'histoire naturelle de La Chaux-de-Fonds est venue étudier l'exposition et les vitrines de la salle de Géologie en vue de préparer une salle de géologie dans leur Musée ; une délégation du Musée de Neuchâtel est venue étudier nos dioramas d'oiseaux et se renseigner sur les détails techniques de leur montage et du matériel utilisé que notre ancien préparateur, M. Noth, leur a fait voir avec sa courtoisie habituelle.

Les écoles primaires ont fait 30 visites et les écoles supérieures, pensionnats et collèges également un nombre assez élevé, de sorte que le chiffre total des visiteurs en 1953 s'élève à 4150 contre 3582 en 1952 et 4447 en 1951.

## Bibliothèque

### DONS

- M. le Dr Aellen V., conservateur, La Chaux-de-Fonds* : deux tirages à part du Bulletin de la Société neuchâteloise Sc. nat., t. 76, 1953, « Sur la répartition actuelle des reptiles et amphibiens dans le canton de Neuchâtel », par V. Aellen et J.-L. Perret et « Note sur une chauve-souris nouvelle pour le canton de Neuchâtel, *Myotis Bechsteinii* (Kuhl) », par V. Aellen.
- Commission géologique suisse, Bâle* : ses publications.
- Commission géotechnique suisse, Zurich* : ses publications.
- Museum d'Hist. nat., Paris* : Travaux de l'Institut français d'études andines t. 3, 1951.
- M. Linsenmaier W., artiste-peintre, Ebikon* : « Tabulae entomologicae », 16 planches en couleurs, édition Roche, Bâle.
- M. Rutsch R., prof., Berne* : « Geologie des Wistenlacherberges und der Umgebung von Murten », par Ramseyer, et, séparément, carte géologique du Mt. Vully.
- Unesco* : « Museum », revue trimestrielle, vol. VI, N° 3, 1953.
- M. Vonderweid P., inspecteur des forêts* : « Nos Oiseaux », 1926-1949, et une série de publications de la Ligue suisse pour la Protection de la Nature.
- Rapports des Musées* : de Bâle, Genève, Lausanne, Neuchâtel, Olten, Soleure, Washington, National Museum, Museum für Völkerkunde, Bâle, Zoologischer Garten, Bâle.