

Aktuell

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **2 (1995)**

Heft 19

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fix und fertig

Zum Kleben von Fotos, Postkarten etc.
Dauerhaft und abrubbelbar.

HERMAfix-transfer



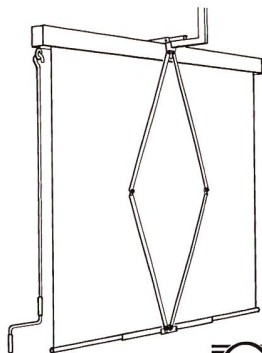
Schmid AG, Foto Video Electronics, 5036 Oberentfelden



Brillanz bis 10x10 m

Reflecta Projektionswände gibt es mit Stativ, Kurbel und Motor für Wand- oder Decken-Montage. 50x50 cm bis 10x10 m.

Verlangen Sie die Dokumentation.



Schmid AG, Foto Video Electronics, 5036 Oberentfelden



Heisst es une oder un diapo? Wir wissen es!

Fachübersetzungen französisch – deutsch – englisch
Spezialisiert auf Fotografie (eidg. dipl. phot. ETH)
Korrespondenz – Technische Texte – Werbetexte

bd traductions

Blaise de Dardel, Zentralstrasse 26, 8604 Volketswil
Tel. 01 946 11 50, Fax 01 946 11 51

Polaroid: Neue Spiegelreflexkamera für die Makrofotografie

Polaroid führt im Dezember eine neue Spezialkamera für die Makrofotografie ein. Die neue Polaroid Macro 5 ist eine Spiegelreflexkamera, die besonders einfach zu bedienen ist und dank einem raffinierten Lichtmess- und Beleuchtungssystem mit zwei inte-



grierten Blitzgeräten allen Situationen der Nahaufnahme-Fotografie gewachsen. Der Abbildungsmassstab kann von fünffacher Verkleinerung bis dreifacher Vergrößerung gewählt werden. Das prozessorgesteuerte Lichtmesssystem sorgt für korrekte Beleuchtung und eine ausgewogene Licht-

verteilung im Motivraum. Der helle Spiegelreflexsucher vereinfacht die parallaxfreie Einstellung des Motivs. Um rechteckige Motive winkelgetreu darzustellen, zeigt der Sucher der neuen Polaroid Macro 5 eine feine Gitterstruktur, welche die Einstellung wesentlich erleichtert. Die neue Polaroid Macro 5 ist mit einem raffinierten Scharfeinstellsystem versehen, bei dem lediglich im Sucher zwei Punkte zur Deckung gebracht werden müssen.

Zur neuen Polaroid Macro 5 hat Polaroid einen neuen Film entwickelt. Der neue Polaroid Farbfilm Typ 990 basiert technologisch auf dem Polaroid Image-Film, ist jedoch in noch engeren Toleranzen gefertigt und auf eine noch bessere Farbwiedergabe, insbesondere der Hauttöne, ausgerichtet. Die neue Polaroid Macro 5 ist ein europäisches Produkt und wird im Polaroid-Werk in Schottland gefertigt. Sie wird in der Schweiz Anfang Dezember verfügbar sein und kostet voraussichtlich Fr. 1580.–.

Polaroid AG, 8037 Zürich,
Tel.: 01/277.72.72, Fax: 01/271.38.84

Sinar mit MegaVision T2 Digitalrückteil und vollem Verstellkomfort

Das vielseitige Sinar Kamerasystem ermöglicht den Einsatz von digitalen Rückteilen verschiedenster Hersteller. Darunter befindet sich seit kurzem auch das Digitalrückteil MegaVision T2, das ebenfalls unter der Bezeichnung Fotex F10 von Screen angeboten wird.

Die Adaption des MegaVision T2 Digitalkamerarückteils wurde von Sinar unter den Gesichtspunkten der Ergonomie entwickelt:

1. Durch eine direkte Ansteuerung des Expolux-Verschlussystems können die Vorteile des Sinar Digital Objektivprogramms genutzt werden. Diese Ansteuerung erfolgt durch eine Windows Applikation.

2. Das asymmetrische Schwenkprinzip der Sinar p-Bildstandarte für die schnelle und präzise Nutzung des Schärfenausgleichs nach Scheimpflug

ermöglicht ein bequemes und sicheres Arbeiten mit der Sinar Fachkamera. Mit der Sinar-MegaVision Adaption kann das live Einstellbild (2 Bilder/Sek.) des MegaVision Digitalrückteils in Verbindung mit dem Sinar System optimal genutzt werden.

Informationen und Demonstration:
Schmid AG, 5036 Oberentfelden,
Tel.: 062/723 36 36, Fax: 062/723 85 69

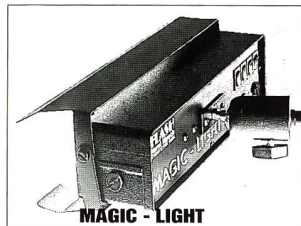
AKTION

Diese Anzeige kostet in der Januar-Ausgabe nur

Fr. 75.–

MAGIC - LIGHT

Das neue NETZUNABHÄNGIGE BLITZSYSTEM mit Einstelllicht

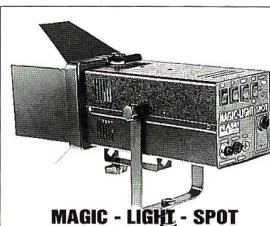


MAGIC - LIGHT



MAGIC - LIGHT - LONG

Ein Profisystem der Extraklasse
Kein anderes System bietet Ihnen Gleiches
Bitte fordern Sie Ihren persönlichen Prospekt inklusive Preisliste per Telefon oder Fax an



MAGIC - LIGHT - SPOT

Netzunabhängig, kompakt, keine Kabel, enorme Lichtleistung, 2 eingebaute Fotozellen, akustische Abblitzkontrolle, Flügeltore, 200 Blitze pro Akku und das Besondere, ein -EINSTELLICHT- zur genauen Beurteilung der Lichtführung

Perrot AG • Neuengasse 5 • 2501 Biel • Tel.032/ 22 76 33 • Fax 032/ 22 13 92

Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.

Herausgeber: Urs Tillmanns

Verlag, Redaktion, Anzeigen:

Edition text&bild GmbH,

Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1,

Tel. 053 22 36 22, Fax 053 22 34 28

Produktion: Fijan & Partner

Druck: AVD-Druck, 9403 Goldach

Rechte: ©'95 Edition text&bild GmbH

Redaktionelle Mitarbeiter:

Adrian Bircher, Rolf Fricke (Rochester),

Th. Heinser (San Francisco), Miro Ito

(Tokio), C. Sanders (Hongkong), René

Schlachter, Michael Schmid, Volker

Wachs (Düsseldorf).

Abonnemente: AVD-Druck, 9403 Goldach,

Tel. 071 409 495, Fax 071 409 509

Jahresabonnement: Fr. 48.–

Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder

der SVPG, ISFL und SFV.

Pentax: Neues Zoom für die 645

Das System der Pentax 645 Mittelformatkamera wird durch das SMC Pentax-A 1:4,5/45-85 mm ergänzt, ein Weitwinkelzoomobjektiv, das dem Brennweitenbereich von 27-51 mm bei Kleinbild entspricht. Das Objektiv besteht aus 11 Linsen entspricht in 9 Gruppen und ist mit 80 x 99,5 mm Grösse und 805 gr. Gewicht sehr kompakt und leicht.

Informationen: Pentax (Schweiz) AG, 8305 Dietlikon, Tel. 01/833 38 60

World Press Photo 1996

Der Vorstand der Stiftung World Press Photo lädt Pressefotografen und Fotojournalisten der ganzen Welt zur Teilnahme am 39. jährlichen Wettbewerb World Press Photo ein. Zu diesem Wettbewerb können Pressefotos eingesandt werden, die im Laufe des Jahres 1995 aufgenommen wurden und zur Veröffentlichung bestimmt sind. Die preisgekrönten Fotos werden im Jahrbuch veröffentlicht und in verschiedenen Ausstellungen präsentiert. Einsendeschluss ist der 31. Januar 1996.

Anmeldung und Teilnahmeformular beim Büro der Stiftung World Press Photo, Jacob Obrechtstraat 26, NL 1071 KM Amsterdam, Tel. 0031 20 7666 096, Fax 0031 20 6764 471.

STUDIOBEDARF

- ELINCHROM Studioblitzgeräte, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-723 36 36
- FOBA, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-723 36 36
- HAMA, HASSELBLAD, BOWENS, Beeli AG, Industriestrasse 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50
- MULTIBLITZ, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 70 71
- MUSCH, Perrot AG, 2501 Biel, Tel. 032-22 76 32
- ROLLEI, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00

RENT-SERVICE

- HAMA, HASSELBLAD, BOWENS, Beeli AG, Industriestrasse 1, 8117 Fällanden, Tel. 01-825 35 50

LABORBEDARF

- JOBO, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- DE VERE, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- RODENSTOCK, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- PLANISTAR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- THERMAPHOT, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- METEOR, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00

Wer liefert was?

- TETENAL, Ott + Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062-746 01 00
- IDEEREAL AG, Albisstrasse 33, 8134 Adliswil, Tel. 01-710 59 59

LABORARBEITEN

- COLOR-LINE AG, Sittertalstr. 43, 9014 St.Gallen, Tel. 071-28 73 70
- DOMINO, Schwarzweiss-Fachlabor, Kempttalstrasse 10, 8330 Pfäffikon, Tel. 01-950 09 29
- BLACK-BLANC, Weinbergstrasse 135, 8006 Zürich, Tel. 01-361 80 52
- FADEN Color-Fachlabor AG, 8050 Zürich, Tel. 01-311 84 87
- **Diese zwei Zeilen kosten Sie für ein Jahr nur Fr. 450.-**
- ZUMSTEIN Color- und SW-Fachlabor, 3001 Bern, Tel. 031-302 24 55
- Farbfotolabor GUBLER, 8560 Märstetten, Tel. 072-28 10 10

MINILABS

- MÜLLERSOHN Fotolabortechnik GmbH, Apfelstrasse 13, D-33613 Bielefeld, Tel. 0049-521 986 110.
- GRETAG IMAGING AG, Althardstrasse 70, 8105 Regensdorf, Tel. 01-842 11 11

LABORTASCHEN

- Kieser (Schweiz) AG, 5600 Lenzburg, Tel. 062-891 88 51

SERIENFOTOS

- C. Seltrecht, Serienkopien, Museumstrasse 4, 9004 St. Gallen, Tel. 071-24 74 71

BARYT-VERARBEITUNG

- SCHALCH+KÜTTEL, S/W-Fotolabor, Grüneckstrasse 54, 8554 Müllheim, Tel. 054-63 10 72

DIGITAL IMAGING

- PHASE ONE, SINAR/LEAF, Schmid AG, 5036 Oberentfelden, Tel. 062-723 36 36
- GRAPHICART ELECTRONIC AG, LUMINA Scanning Camera, Papiermühlestr. 145, 3063 Ittigen, Tel. 031-922 00 22, Fax 031-921 53 25
- CGS Computer Graphix Systems AG, Buchgrindelstrasse 13, 8621 Wetzikon 4, Tel. 01-930 15 25
- TYPON AG, Dammstrasse 26, 3400 Burgdorf, Tel. 034-21 21 71

VERSCHIEDENES

- SCUBA-SHOP AG, Unterwasser-Gehäuse, 5000 Aarau Tel. 062-822 17 45
- Reparaturservice Leitz/Leica Projektoren: Foto-AV Service 2563 Ipsach, Tel.+Fax 032 51 74 59

FOTOintern abonnieren!

DIE 100-FRANKEN-FRAGE

Zwei in einem: Mit dem neuen Rolleivision twin MSC 300 und MSC 300 P gibt Rollei in der Überblendprojektion den Ton an. Sie sind mit zwei Objektiven und zwei Kondensornsystemen ausgestattet und projizieren aus einem normalen Magazin. Schon mit der Standardüberblendzeit von zwei Sekunden, vor allem aber mit der Echtzeit-Programmierung wird die Diaprojektion ohne grossen Aufwand zum eindrucksvollen Erlebnis. Diawechsel, Standzeiten, Stop- und Speicherfunktionen werden komfortabel auf der Infrarot-Fernbedienung gewählt. Oder die ganze Diaschau lässt sich in einem Chip speichern und läuft jedesmal präzise und selbsttätig ab. Das professionelle Modell P bietet noch mehr technische Möglichkeiten, wie beispielsweise Diaprogrammierung vor- und rückwärts, Zusatzeffekte, wie Blinken, Flashen, Schaukeln oder die Direktanwahl eines bestimmten Bildes.



Drei der sechs nebenstehenden Aussagen sind richtig, drei davon sind falsch.

Kreuzen Sie die Behauptungen in den entsprechenden Feldern an, und senden Sie den Coupon bis spätestens 15. Dezember 1995 per Postkarte an folgende Adresse: **FOTOintern, «Fr. 100.- Frage», Postfach 1080, 8212 Neuhausen** Die Gewinnerin / der Gewinner von Fr. 100.- wird unter den richtigen Eingängen ausgelost. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, und es kann über die Auslosung keine Korrespondenz geführt werden.

Susan Lang von «fotolang» in Langenthal ist glückliche Gewinnerin von Fr. 100.- aus der Minolta-Runde. Herzliche Gratulation.



Antwortalon

- | | falsch | richtig |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Der Rolleivision MSC 300 bietet eine Memofunktion für die Wiederholungsprojektion von 16 Dias. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Feste Diastandzeiten von 4, 8, und 12 Sekunden. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Es können fünf verschiedene Magazintypen verwendet werden, darunter ein Rundmagazin. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Das AF-System arbeitet nach dem aktiven Prinzip. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Der Rolleivision MSC 300 wird mit zwei Zoomobjektiven 60-150 mm ausgeliefert. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Der Rolleivision MSC 300 erhielt 1994-95 als bester Projektor den European Photo Award. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Name

Adresse

PLZ/Ort

Postcheckkonto

Datum

Objektive für Wechselkameras

© MC, Werbe AG, BSW



Tokina
GUJER, MEULI & CO 8953 Dietikon Tel. 01/ 745 80 51

Wir suchen per sofort oder nach Vereinbarung eine/n
Color-Fotolaborant/in mit fundierten Berufskennntnissen, möglichst sicher in Filterbestimmung. Es erwartet Sie ein junges Team. Bei Interesse besteht die Möglichkeit einer späteren Ausbildung Richtung elektronische Bildverarbeitung. Senden Sie uns Ihre Bewerbungsunterlagen, oder rufen Sie an:
ATTILIO MEYER AG
Grossfotos und EBV
8614 Bertschikon/Uster
Tel. 01/936 11 71
Marco A. Meyer

Ich suche auf den Sommer 1996 eine
Lehrstelle als Fotofach-Angestellter
Vorzugsweise im Raum Bern, aber auch übrige Schweiz möglich.
Ephraim Kupferschmid
Seminarstrasse 7
6313 Menzingen
Tel. 042/52 25 12

Möchten Sie gerne selbständig Passfotos, Portraits, Sachaufnahmen und Hochzeitsreportagen machen, im Verkauf mithelfen und in einem jungen, aufgestellten Team arbeiten? Wir suchen für unsere Geschäfte
Fotofach-Angestellte(n)/ Fotoverkäufer(in)
Bei uns finden Sie die vielseitige Dauerstelle, wo Sie sich auch entfalten können. Senden Sie uns Ihre Bewerbung, oder rufen Sie uns einfach an.
TEVY AG - FOTO / VIDEO
Zugerstrasse 15
8820 Wädenswil
Tel. 01/ 780 44 02

Zu verkaufen:
Entwicklungsmaschine Dürr Graphics 260S für S/W-Papiere oder Röntgenfilme, vollautomatisch, neuwertig.
Tel. 01/262 40 73

FOTOintern
erhalten Sie regelmässig, wenn Sie Fr. 48.- auf das Postcheckkonto 82-9013-4 einbezahlen

PP/Journal
CH-9403 Goldach
AZA
9403 Goldach

Zu verkaufen (aus gesundheitlichen Gründen) im Mittelland, kleines, gutgehendes
Fotofachgeschäft (Familienbetrieb, mit Micro-Labor). Äusserst preiswert!
Info unter
Chiffre Nr. 199501
FOTOintern,
Postfach 1080,
8212 Neuhausen 1

FOTOFACHGESCHÄFTE!
Haben Sie schon unsere interessante Post erhalten?
Zu unseren LABOR- und BILDERTASCHEN senden wir Ihnen gerne mehr Informationen.
Bitte rufen Sie uns an!
Kieser
Kieser (Schweiz) AG
Lenzhardstrasse 15
CH-5600 Lenzburg
Telefon 062 891 88 51
Telefax 062 891 55 70

«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?»
Das tun wir gerne, wenn Du uns eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst und uns Deine Adresse angibst.
FOTOintern möchte alle in der Schweizer Fotobranche Beschäftigten erreichen. Weil wir meinen, dass unsere Branche besser informiert sein und einen intensiveren Dialog führen sollte. Lehrlinge tragen unser Berufsgut weiter. Deshalb sollten auch sie über alles informiert sein, was sich in unserer Branche tut!
Wir schenken allen Lehrlingen FOTOintern bis zu ihrem Lehrabschluss.
Meine Adresse: _____
Meine Lehrzeit dauert noch bis _____
Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____
Datum: _____ Unterschrift: _____
Einsenden an: **FOTOintern**, Postfach 1080, 8212 Neuhausen

Adressberichtigung nach A1 Nr. 552 melden