

reflecta revolutioniert die Projektion : Dias sind nach wie vor unübertroffen

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **3 (1996)**

Heft 16

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-980001>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

reflecta revolutioniert die Projektion; Dias sind nach wie vor unübertroffen!

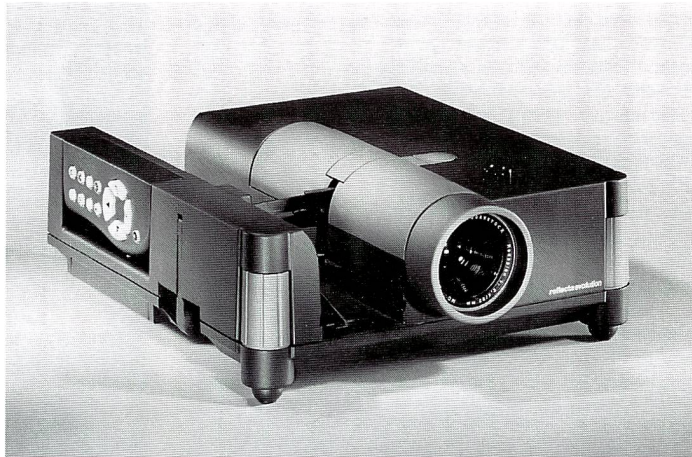
Gerade im Zeitalter der digitalen Bildtechnik beweist die Diaprojektion die unübertroffene Stärke der Fotografie. Vollkommen wird diese Bildqualität in der Projektion präsentiert. Und dazu hat reflecta zwei völlig neue Projektoren vorgestellt.

reflecta hat ihr Ziel auf der photokina neu definiert: Lösungen für neue Anwender schaffen. Die Produkt- und Leistungspalette wurde von Grund auf neu gestaltet und bezüglich Design, hochwertiger Technik und einfachster Bedienung auf die Kundenwünsche ausgerichtet.

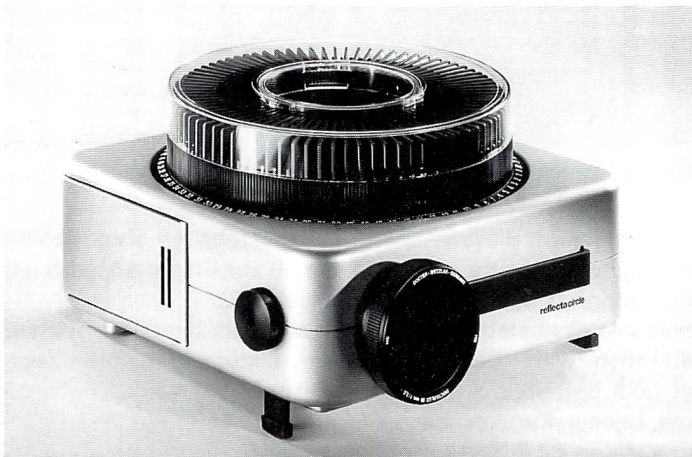
Mit der Fotografie werden Momente, Emotionen festgehalten, um sie zu einem späteren Zeitpunkt wieder erleben zu können und auch, um diese mit anderen zu teilen. Nur mittels Projektion ist es möglich, dass mehrere Menschen gleichzeitig dieselben Aufnahmen betrachten können. Das Dia ist moderner als je zuvor, brillant, kontraststark, dynamisch, einprägsam und emotionsgeladen.

reflecta evolution

ist der neue Star am Designhimmel. Ein unvergleichlicher Diaprojektor mit einem einzigartigen Outfit. Mit einem Autofokus, der schneller ist als das menschliche Auge und einer Technik, die sich höchsten Anforderungen stellt.



reflecta evolution – ein neuer Projektionsstar am Designhimmel.



reflecta circle – kompatibler Karussellprojektor für höchste Ansprüche.

reflecta medial

ist die ideale Ergänzung zu reflecta evolution und anderen reflecta-Projektoren. Mit diesem Adapter können Dias über den Fernsehschirm oder über den PC betrachtet und bearbeitet werden.

reflecta circle

ist der klassische Karussellprojektor in neuer Ausführung. Das perfekte Equipment auch für den professionellen Einsatz. Kompatibel mit dem Kodak Karussell-Magazin.

reflecta cinestar

eine als Bilderleuchte getarnte Projektionswand, 160 x 220 cm gross, die auf Knopfdruck per IR-Fernbedienung herabgeleitet.

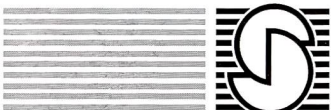
reflecta ambiente

präsentiert sich als schmuckes Wandbild in einem ästhetischen Alurahmen. Es lässt sich herunterklappen, und es entsteht eine Projektionsfläche von 120 cm, die sich auch gleichschnell wieder in ein Bild zurückverwandeln lässt.

Neues Licht für neue Märkte: Elinchrom Micro 750



Die ELINCHROM Micro AS Generatoren bieten eine asymmetrische Steuerung pro Lampenanschluss in völliger Unabhängigkeit voneinander und die volle Nutzbarkeit der zur Verfügung stehenden Leistung. Die gleiche digitale Microprocessor-Technologie wurde nun erstmalig in das neue Kompaktgerät MICRO 750 integriert. Die Leistung ist über fünf Blenden in 1/10 Blendenwerten variabel und wird in VWS auf einem grossen LED-Display auf der Geräterückseite angezeigt. Jede Funktion kann über eine IR-Fernbedienung gesteuert werden – auch an einem Deckenschienensystem. Es besteht auch die Möglichkeit, eine Stufenbelichtung mit +/- 1/3 zum gewählten Blendenwert automatisch durchzuführen. Das Kompaktgerät kann mit drei verschiedenen Pilotlampen ausgestattet werden. Schneller Ladezyklus und kürzeste Blitzdauer sind wie bei allen Elinchrom-Geräten selbstverständlich. Für Fotografen, die häufig weltweit unterwegs sind, ist die BI-Volt-Möglichkeit ein weiterer Vorteil. Selbstverständlich ist der Micro 750 voll kompatibel mit dem gesamten Elinchrom System und präsentiert sich in neuem Design.



Schmid AG
Foto Video Electronics
Ausserfeldstrasse 14, Postfach
5036 Oberentfelden
Tel. 062 737 44 44, Fax 062 737 44 55

