

Computer- und Videodaten : noch eindrücklicher in der Projektion

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **3 (1996)**

Heft 19

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-980013>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Computer- und Videodaten: noch eindrücklicher in der Projektion

Moderne Medien verlangen moderne Präsentationsmittel. Der deutsche Projektorenhersteller Liesegang bietet ein umfassendes Sortiment an Datenprojektoren für Schulung, Konferenzen und das Seminarwesen an.

Der Computer hat nicht nur unsere Arbeitsmethoden verändert, sondern er bestimmt auch die Bildpräsentationen in Konferenzen, im Unterrichtswesen und an Seminaren. Das aufwendige Umsetzen von Computergrafiken, digitalisierten Bildern, Animationen, CAD- und 3D-Darstellungen in Projektionsfolien oder Diapositive gehört der Vergangenheit an, seit die Referenten ihre Computerdarstellungen mit einem Datenprojektor direkt projizieren können. Damit können nicht nur erhebliche Kosten eingespart werden, sondern die Vortragenden sind mit ihren Unterlagen ohne Zusatzaufwand immer auf dem aktuellsten Stand.

Gleiches gilt für Videoaufzeichnungen, die nicht mehr auf mehreren kleinen Monitoren dem Auditorium vorgeführt sondern metergross auf einer Projektionsfläche präsentiert werden können. Sie werden damit eindruckvoller und aussagekräftiger.

Dabei ist die Handhabung der Liesegang Datenprojektoren einfach und logisch. Der Projektor wird mit dem Datenausgang des Computers oder Laptop verbunden und ist sogleich präsentationsbereit.



Der Rest wird per Tastendruck oder über die Fernbedienung gesteuert. Bildgrößen von 1,4 bis 10,2 m (diagonal) sind durch das Objektiv mit Power-Zoom und Power-Fokus möglich, so dass der Daten-Video-Presenter frei im Raum plaziert, an der Decke befestigt oder für Durchlicht-(Rück-)Projektion verwendet werden kann.

Die moderne Polysilicon-LCD-Technik, dichroitische Filter und Metalldampfampe führt zu einer Lichtleistung von 300 ANSI-Lumen auf der Projektionswand, mit über 16 Millionen Farben.

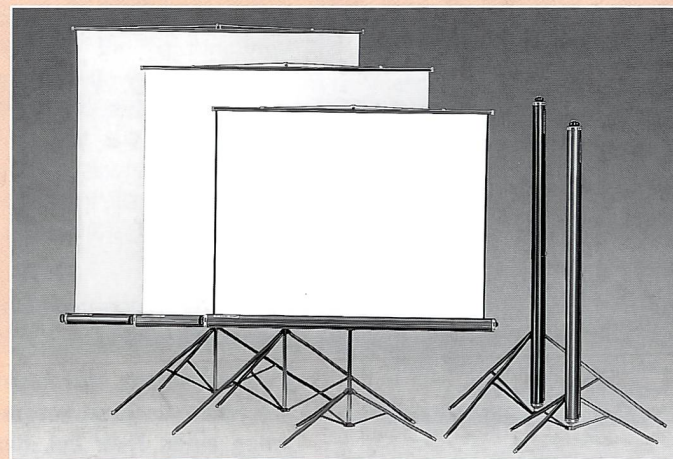
Liesegang Datenprojektoren sind mit modernsten TFT/LDC-Matrix, Metall-dampflampen und einem ausgeklügelten Lichtführungssystem ausgerüstet und garantieren damit eine helle Projektion von Computer- oder Videodaten.

Bei zwei VGA- und zwei Video-Eingängen, mit Stereo-Audio-Eingängen, kann die Präsentation aus vielen Quellen zusammengestellt werden, mit nur einem Gerät, ohne zusätzlichen Adapter. Die Liesegang Daten-Video-Presenter unterstützen VGA, VESA, Mac, PC und alle gängigen

Video-Standards (PAL, SECAM, NTSC).

Das Liesegang Liefersortiment umfasst verschiedene Modelle von Datenprojektoren, vom preisgünstigsten Modell dv 575 bis zur Topausführung dv 1024. Verlangen Sie unsere Dokumentation, oder lassen Sie sich beraten.

PROCOLOR: Auch auf die Projektionswand kommt es an



Nicht nur Leuchtkraft und Lichtstärke des Projektors sind für ein gutes Projektionsbild wichtige Bedingungen, sondern ebenso kommt es auf die Qualität der Projektionswand an. PROCOLOR gehört zu den führenden Herstellerfirmen von Projektionswänden. In einer eigenen Forschungs- und Entwicklungsabteilung werden laufend neue Materialien getestet und nach neuen Produktionsmethoden geforscht, um noch bessere Oberflächen mit gesteigertem Reflexionsvermögen zu finden. Das Ergebnis sind moderne Projektionswände in manuellen und motorischen Ausführungen, die weltweit bei namhaftesten Präsentation zu Einsatz gelangen.