

Themen des Monats : Kameraleihservice, Hochzeit, LAP, Digital

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **4 (1997)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-978889>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Themen des Monats: Kameraleihservice, Hochzeit, LAP, Digital

Mit der Übernahme des SVPG-Sekretariats durch das Zentrum für Foto Video EDV, zef Reiden wird auch der **Kamera-Leihservice** von Reiden aus betreut. Leider müssen wir bereits in den ersten Monaten feststellen, dass der Leihservice zwar rege benutzt, aber dass der Fotohandel dabei ausgelassen wird. Die meisten der Bestellungen werden von den Lehrpersonen direkt an das Sekretariat des SVPG gerichtet. Eigentlich schade. Sind nicht die Benutzer der Leihkameras Ihre Kunden von morgen? Es wäre doch kostenlose Werbung, wenn in der Schule erzählt wird, dass die Kameras von Foto XY zur Verfügung gestellt wurden. Werden Sie aktiv, werben Sie in Ihren Schulen im Dorf für Ihren Leihservice. Der Zeitpunkt ist günstig: Unzählige Schulen haben mit sogenannten Projektwochen begonnen. Die Themenwahl wird von den Lehrkräften bestimmt. Im Programm figuriert in den meisten Fällen auch das Thema «Fotografie». Hier ist nun Zusammenarbeit angesagt. Offerieren Sie den Schulen die Möglichkeit von Laborunterricht und ganzen Projektwochen im zef und den Kamera-Leihservice in Zusammenarbeit mit dem



Hochsaison für den Kamera-Leihservice des SVPG: In vielen Schulen werden jetzt Projektwochen zum Thema Fotografie durchgeführt.



SVPG Sekretariat im Namen Ihres Unternehmens.

Hochzeitsseminar nicht verpassen

Der Höhepunkt im Leben eines Brautpaares ist der Weg vor den Traualtar. Von diesem Augenblick und von den Stunden vor- und nachher wünscht sich jedes Hochzeitspaar professionelle Erinnerungsfotos. Nicht die Menge, sondern originelle Ideen für gute und aussergewöhnliche Fotos in professioneller Qua-

lität ist bei diesen Aufträgen das Entscheidende. Sammeln Sie am Hochzeitsseminar vom 2. Juni neue Erfahrungen, oder melden Sie Ihre Angestellten und Lehrlinge im 3. Lehrjahr zur Ausbildung in der Thematik «Hochzeitsreportage» im zef an. Gerne nehmen wir Ihre Anmeldung entgegen.

Vorbereitung zur LAP

Terminlich passend zur Lehrabschlussprüfung für Fotofach-

Angestellte organisiert das zef einige Seminare für Lehrlinge, welche vor dieser Aufgabe stehen. An diesen viertägigen Seminaren wird dem Lehrling, der Lehrtochter «der letzte Schliff» verabreicht. Die Seminare werden für die beiden Berufe Fotoverkauf/Detailhandel und Fotofach-Angestellte getrennt durchgeführt, damit auf die speziellen Bedürfnisse eingetreten werden kann.

Digitale Fotografie

Die digitale Fotografie beherrscht zur Zeit unsere Branche. Die Fachzeitschriften sind voll mit Neuheiten zu diesem Thema. Wir vom zef bleiben am Ball und stehen Ihnen für alle Fragen im Zusammenhang mit der digitalen Fotografie und deren Peripherie zur Seite.

Aktivieren Sie Ihre Kunden, organisieren Sie Digital-Demonstrationstage in Ihrem Verkaufsgeschäft. Wir unterstützen Sie gerne bei der Durchführung. Verlangen Sie unverbindlich eine Offerte bei:

zef, Zentrum für Foto Video,
Spitzhubelstr. 5
6260 Reidermoos
Telefon: 062/758 19 56
Fax: 062/758 13 50

Die aktuellen Berufskurse im zef

| | | |
|---|---|-----------|
| Hochzeits-Seminar | Mo. 02. Juni 97 | Fr. 245.- |
| Spielend leicht durch die LAP für Fotofach-Angestellte | Sa. ab 17.00/ So. / Mo. / Di. 03.-06. Mai 97 | Fr. 795.- |
| Spielend leicht durch die LAP für Fotoverkäuferinnen und Detailhandels-Angestellte | Sa. ab 17.00 Uhr So. / Mo. / Di. 10.-13. Mai 97 | Fr. 795.- |
| Kurse über Computerkenntnisse und Digitalfotografie siehe Seite 5. | | |

BEELI
FOTO FILM VIDEO präsentiert

JOURNAL

Dia-Archiv-Systeme

- Schutz
- Ordnung
- schneller Zugriff

Journal-Dia-Sichtkassetten aus glasklarem Kunststoff für Kleinbild, 6 x 6 und 6 x 7.

Kompakt, alle Dias sichtbar und griffbereit, geschützt gegen Staub und Fingerabdrücke.

Ideal zum Ordnen, Archivieren und Präsentieren.

Dazu das System-Zubehör:

- Journal und AV-Boxen
- Lichtpulte
- Lichtkoffer
- Lupen
- Dia- und Medienschränke von 4'000 bis 17'000 Dias

BEELI AG, Postfach 163, 8117 Fällanden-Zürich, Tel. 01 / 825 35 50, Fax 01/ 825 39 50

DURACELL POWERCHECK

Schmid AG, Foto Video Electronics
5036 Oberentfelden

Eigentlich wollten wir bloss eine APS-Kamera bauen.



Jetzt ist daraus eine der besten geworden.

Das neue Advanced Photo System (APS) vermittelt der Fotografie eine neue Faszination: drei Formate, Datum auf der Bildvorder- oder -rückseite, einfaches Archivieren und Nachbestellen. Die Samsung Rocas 200 ist mit allen Features ausgestattet, um das neue Fotosystem vollumfänglich auszunutzen. Hinzu kommt ein Zoomobjektiv, volle Blitzautomatik und Nahaufnahmeprogramm. Für Leute, die etwas Besseres wollen.

SAMSUNG

Zuppinger AG. Letzigraben 176, 8047 Zürich, Tel. 01 - 491 77 88, Fax 01 - 493 47 16

SAMSUNG by ZUPPINGER