Aktuell

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging

Band (Jahr): 5 (1998)

Heft 7

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

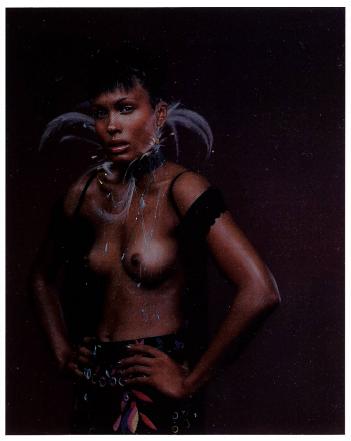
Agfa Porträt-Wettbewerb entschieden

Am 26. März wurde bei Agfa in Dübendorf die Jurierung der Schweizer Vorentscheiung für den Agfa European Portrait Award vorgenommen.

Es galt, aus über 200 Einsendungen die Besten der Kategorien «Porträt» und «Hochzeit» zu bestimmen und davon drei Preisträger für die Teilnahme an der europäischen Endausscheidung zu nominieren.

werden mit je einem Gutschein für Agfa-Fotomaterial im Wert von Fr. 1'000.- belohnt. Zudem werden sie zur europäischen Endausscheidung nach Brüssel eingeladen.

Weitere Spitzenplätze, und damit je 100 Rollfilme Agfacolor Portrait, haben gewonnen: Claude Vuille aus Tenniken, Neil Wilder aus Zürich, Oliver Rust aus Zollikerberg, Roland Kap-



Milo Carpi aus Bellinzona belegte mit seinem Bild «Monica» den ersten Platz der Kategorie «Porträt» für die Endausscheidung.



Zweiter Platz der Porträt-Kategorie: Ernst Müller, Neuhausen

Die Jury bestand aus Wolfgang Schech von Pro Ciné Colorlabor AG Wädenswil, Urs Tillmanns, Herausgeber FOTOintern, Christian Westermann von der Berufsschule Zürich und Walter Weber von Agfa Schweiz. Den ersten Platz in der Kategorie «Porträt» belegte Milo Carpi aus Bellinzona, gefolgt von Ernst Müller, Neuhausen. Sieger in der Kategorie «Hochzeit» wurde Roland Kappeler aus Wetzikon. Diese drei Gewinner



Das beste Hochzeitsbild stammt von Roland Kappeler, Wetzikon

peler aus Wetzikon, Ursula Sprecher aus Basel und Charles Niklaus aus Monthey

Der Wettbewerb «Agfa European Portrait Award - Faces for Europe» ist in elf Ländern ausgeschrieben worden, mit dem Ziel, die Porträt- und Hochzeitsfotografie zu fördern und durch höhere künstlerische Leistungen deren Niveau zu verbessern. Der erste Gesamtpreis ist mit DM 7'500 .- , der zweite mit DM 5'000.- dotiert.

Neues Polfilter für Leica M

Für alle Leica M-Objektive mit den Filtergrössen E 39 und E 46 Leica ist ein neues Polarisationsfilter angekündigt, das sich mit speziellen Adaptern an die meisten Wechselobjektive der Leica M6 ansetzen lässt.

Damit Leica M-Fotografen die Bildwirkung des Polarisationsfilters, wie höhere Farbsättigung und Minderung



von Reflexen an nichtmetallischen Oberflächen, beurteilen können, wird das neue Filter um 180 Grad über das Objektiv geschwenkt. Zum Messen der richtigen Belichtung und zur Aufnahme wird das Filter wieder vor das Objektiv zurückgeschwenkt.

Das neue Universal-Polarisationsfilter wird in einem schützenden Köcher geliefert, in dem neben den zum Lieferumfang gehörenden beiden Adaptern Platz für zwei weitere vorhanden ist. Es ersetzt das bisherige Polfilter A42 und ist ab Frühjahr 1998 lieferbar. Leica Camera AG, 2560 Nidau

Tel.: 032/331 33 33, Fax: 032/331 98 32

Neuer Winder zur Leica-M

Zur Leica M6 (M4P, M4-2 und MD-2) ist wieder ein Winder-M erhältlich. Er wird über den Auslöser der Kamera geschaltet und ermöglicht sowohl Einzelbilder als auch Serienaufnahmen mit bis zu drei Bildern pro Sekunde. Alle Verschlusszeiten von 1/1000 bis 1 Sekunde und B sind verwendbar. widerstandsfähige Gehäuse



besteht aus glasfaserverstärktem Kunststoff. Vier konventionelle Batterien oder Akkus der Grösse AA nimmt das Batteriegehäuse auf. Die Batteriekapazität reicht für bis zu 150 Filme zu je 36 Aufnahmen. Der Winder-M wird anstelle des normalen Bodendeckels mit dem Kameragehäuse ver-

Leica Camera AG, 2560 Nidau Tel.: 032/331 33 33, Fax: 032/331 98 32



Programm:

ab 13:30 Besichtigung des Hauses, Demonstrationen der Schmid Produkte, Präsentation von Neuheiten, Wettbewerb

16:00 Ansprache zur Veranstaltung, Auflösung Wettbewerb

17:00

ab 19:00 Unterhaltungsprogramm mit Cosmic Drums, Fashion & Show Event und Programm Surprise



Name:	Anzahl Personen:
Firma:	
Adresse:	
Tel.:	Fax.:

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung bis spätestens 20. April 1998 an: Schmid AG, Postfach, 5036 Oberentfelden, Fax: 062 737 44 55