

Aktuell

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **5 (1998)**

Heft 17

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Mac-Webkamera von Logitech

Jetzt können endlich auch Mac-Anwender visuell über das Internet kommunizieren: Mit der neuen Quick-Cam VC bringt Logitech eine digitale Videokamera für den iMac und für USB-kompatible MacOS-Computer auf den Markt.



Die neue Webkamera ist der zweite Spross der QuickCam-Familie, die Logitech von Connectix übernommen hat. Die QuickCam VC ist ab sofort im

Fachhandel verfügbar. Frühere Versionen der QuickCam VC für USB erfordern einen zusätzlichen Driver, der gratis vom Internet heruntergeladen werden kann, damit sie auf den USB-fähigen Mac-Rechnern laufen. Die Quick-Cam VC ist die erste am Bildschirm montierbare digitale Farbkamera, die Mac-Usern zu einem attraktiven Preis angeboten wird. Die Kamera verfügt über eine optimierte Technik für schnellere Übertragungszeiten und ist ideal für das Videoconferencing.

Ob für Videokonferenzen über das Internet, für das Senden einer Web-Page oder um ein stehendes Bild oder einen Videoclip an ein E-Mail zu attachen: Mit der QuickCam VC lässt sich günstig per Bild über das Internet kommunizieren.

Info: Logitech, 5405 Baden-Dättwil, Tel: 056/484 10 40, Fax: 056/481 10 50

Multimedia-Projektor von Panasonic

Auf dem neusten Stand der Technik bieten die neuen handlichen Projektoren von Panasonic helle Bilder, gestochen scharfe Darstellung und optimale Bedienungsmöglichkeiten.



Der PT-L795, das Topmodell, zeigt Computerbilder in voller XGA-Auflösung. Die Abstimmung zwischen PC/Laptop und Projektor erfolgt über eine Autoseit-Funktion. Der Projektor zeigt seine Stärken auch bei Videofilmen mit S-VHS- oder FBAS-Signalen. Diese Bildgrösse kann zwischen 76cm

und 760cm in der Diagonale gewährt werden. Mit einer speziellen Linsenkonstruktion wird die überdurchschnittliche Helligkeit gleichmässig über die ganze Bildfläche abgestrahlt.

Eine bewegliche, verstellbare Linsenkomination garantiert senkrechte Bildkanten und erlaubt das vertikale Schieben des Bildes, wenn der Projektor nicht genau auf die Position der Leinwand ausgerichtet werden kann. Die Steuerung aller Funktionen erfolgt über eine Computerschnittstelle, z.B. mit einem Mediacontroller oder über die Infrarot-Fernbedienung, welche auch die Maus-Funktion

für den angeschlossenen Computer eingebaut hat. Als Zubehör liefert Panasonic IR-Fernbedienung, Setup-Diskette und Computerkabel als Standard, Transportkoffer und Deckenhalter als Option.

John Lay Electronics AG, 6014 Littau, Tel. 041/259 90 90, Fax 041/252 02 02

Eine Million Illustrationen

Für wirklich jeden denkbaren Zweck bietet Corel neu die Corel Gallery an. Die Sammlung mit 14 CD-ROM wird mehrsprachig geführt und enthält einen Bildbrowser und ein mehrsprachiges Handbuch (Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Holländisch). Mit diesem Programm will Corel nach eigenen Angaben Clipart-Bilder, Fotos, Schriftarten und Web-Bilder, Videoclips und Soundelemente eine der umfassendsten Sammlungen dieser Art zu einem Tiefpreis auf den Markt bringen.

Gallery Magic 1'000'000 enthält auch Corel Photo House 2.1, die WebSpice Collection, einen neuen 32-Bit Bild-Browser sowie eine mehrsprachige Suchmaschine, mit deren Hilfe sich die gewünschten Objekte schnell und einfach finden lassen. In der Schweiz soll die Sammlung 189 Franken kosten, es darf damit gerechnet werden, dass Grossanbieter schnell einen Preis unter 150 Franken finden werden. Wer allerdings je in seinem Leben diese 1'000'000 «Zutaten» brauchen und auch sehen wird, sei für einmal dahin gestellt...

Nokia Communicator in Neuauflage

Communicator: die zweite Generation. Der Nokia 9110 Communicator ist wie sein Vorgänger ein digitales GSM-Telefon mit integrierter Datenübertragung. Er bietet zudem als Mobiltelefon die Möglichkeit, Bilder digital zu senden und zu empfangen.



Der im Taschenformat gebaute Communicator wiegt nur noch 249 Gramm. Er bietet diverse neue Applikationen. Diese ermöglichen einen problemlosen Datenaustausch zwischen Communicator und PC. Erstmals ist die

mobile Bildübertragung möglich, und erstmals gibt es als Zubehör eine MultiMedia Card (MMC) als zusätzlichen Datenspeicher. Der neue Communicator hat einen hochauflösenden Bildschirm mit Hintergrundbeleuchtung, die Funktionalität der Tastatur wurde verbessert. Alle Anwendungen, GSM-Telefon mit Freisprecheinrichtung, Telefax, Inter- und Intranet, E-Mail, Kurzmitteilungen (SMS) und Kalender arbeiten zusammen. Beispielsweise kann der Besitzer eine E-Mail herunterladen, lesen, editieren, speichern und als Fax versenden. Ist das Fax abgeschickt, kann der Absender sofort beim Empfänger anrufen, um den Inhalt zu besprechen, wobei gleichzeitig das

Fax auf dem Display zu sehen ist. Der multifunktionelle Kalender, der Telefonbuch-Speicher und die Textfunktionen sind Windows NT kompatibel. Autronic AG, 8600 Dübendorf, Tel. 01 802 41 11, Fax 01 802 42 90

Kurz und fündig

Der US-Katalogdienst Yahoo hat mit Swisscom-Provider «Blue Window» eine Kooperation vereinbart, wie letztere mitteilte. Demnach soll Blue Window demnächst einen Katalog von Schweizer Web-Adressen im Yahoo-Look anbieten.

Flop aus Bern. Gross angekündigt wurde dank Unterstützung von Bill Gates, der ja auch vom Bundesrat ehrenvoll empfangen wurde, eine Initiative, die Schulen mit PCs und Software auszustatten helfen sollte. Das Projekt kommt aber nicht richtig voran: Statt der versprochenen 800 bis 1000 PCs wurden erst 120 geliefert. Es fehlen dem Bund die PCs und die Ressourcen zur Umsetzung.

Aptiva bekommt Zuwachs

IBM macht das Rennen um den Heim- und Soho-Markt spannend. Neue Modelle, wahlweise mit AMD K6 oder Intel Pentium II 400 MHz angetrieben, mit 32 bis 64 MB im Hauptspeicher und Festplatten bis zu 12 GB ausge-



stattet, sollen neue Marktanteile erobern. Dazu gehören auch DVD, V.90 Modems oder etwa extreme Tiefpreise, die bis zu 1600 Franken im Lowend-Bereich reichen. Alle neuen Aptivas kommen samt Monitor, Modem, Lautsprechern und diverser Software wie etwa der Lotus SmartSuite für alle Büroanwendungen und einem vorinstallierten Windows 98. IBM Schweiz, 8010 Zürich, Tel. 0848/80 43 43, Fax: 0848/80 40 40

CDs produzieren in Kleinauflagen

CD-Rekorder werden immer günstiger, und die CD-Rs sind billig. Ideal also für die Speicherung von Digitalfotos, Datensicherung und Weitergabe von eigenen Audioaufnahmen, Programmen, Katalogen, Preislisten oder Produktinformationen.

Kronenberg stellte auf der photokina in Köln neue CD-R Kopier- und Beschriftungssysteme vor, mit denen insbesondere CD-Kleinauflagen günstig und schnell hergestellt und verpackt werden können. So etwa den CD-CopyQuest – einen computerunabhängigen CD-Kopierer, der automatisch CDs in den meisten gängigen Formaten vervielfältigt.

Die Ausstattung reicht von einem CD-Rekorder für den Gelegenheitskopierer bis hin zu 56 Rekordern für den professionellen Einsatz. Aufgrund der automatischen Formaterkennung und einfachen Menüsteuerung soll der neue CD-CopyQuest von Kronenberg so einfach zu bedienen sein wie ein normales Kopiergerät.

Kronenberg, D-61348 Bad Homburg, Tel. 0049 180 517 73 50, Fax --180 17 73 50



PORTRA 160VC Film

PORTRA 160NC Film

PORTRA 400VC Film

PORTRA 400NC Film



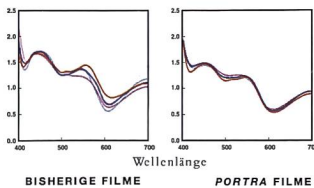
KODAK, KODAK Professional, PORTRA und Take Pictures Further sind Marken- und Marken-Trade-Namen der Eastman-Kodak Company.

Die neue Familie der KODAK Professional PORTRA Filme

Ihre Gemeinsamkeiten machen sie **einzigartig**

160vc Vivid Color	160nc Natural Color
400vc Vivid Color	400nc Natural Color

Die KODAK Professional PORTRA Filmfamilie sind vier neue Color-Negativ-Filme, die wir für Sie entwickelt haben, um Ihnen ein Höchstmaß an Zuverlässigkeit zu bieten. Dank eines echten Durchbruchs in der Emulsionstechnologie erhalten Sie eine Qualität, die Sie nur mit PORTRA Filmen erzielen – und zwar genau dort, wo sie am meisten gebraucht wird: bei Hauttönen. Unabhängig davon, welche Aufnahmesituation Sie bewältigen müssen, mit dem KODAK Professional PORTRA NC Film = natürliche Farbtöne, und dem KODAK Professional PORTRA VC Film = brillante Farbtöne, in 160 oder 400 ISO, liegen Sie auf jeden Fall richtig. Und: Alle Ihre Abzüge sind wie aus einem Guß – egal, welche der vier Filme Sie miteinander kombinieren. Darüber hinaus bieten Ihnen die Professional PORTRA Filme einen noch nie dagewesenen Spielraum bei Unterbelichtung. Und noch etwas: Durch die optimierte Verpackung und das Produktdesign wird Ihnen der Umgang mit jedem Film vereinfacht. Testen Sie die vier neuen KODAK Professional PORTRA Filme – Ihre Einzigartigkeit wird Sie begeistern.



Alle vier KODAK Professional PORTRA Filme besitzen dieselbe Farbkurve und unterscheiden sich nur in der Farbsättigung

Mehr Informationen unter: www.kodak.com/go/portra



Mini-DV-Kamera mit 16fach-Zoom

Diese neue digitale Videokamera von Canon ist mit kleinsten Massen auf die Erwartungen von anspruchsvollen Amateurfilmern ausgerichtet. Besonders interessant ist das hochauflösende 16fach-Zoomobjektiv mit einer Brennweite von 3,9-62,4 mm und einer Lichtstärke von 1:1,8-2,7. Digital kann die theoretische Brennweite auf das



64fache erweitert werden; das würde bei Kleinbild einer Brennweite von 2800 mm entsprechen. Der im Objektiv integrierte optische Bildstabilisator gewährleistet auch ohne Stativ ver-

wacklungsfreie Bilder. Seitlich am Gehäuse ist ein ausklappbarer 2,8" LCD-Farbmonitor mit 190'000 Pixeln montiert, der für Aufnahme oder Wiedergabe in verschiedene Positionen gebracht werden kann. Dazu kommt ein benutzungsgerecht einstellbarer Farbsucher mit 130'000 Pixeln.

Dank dem FlexiZone Control System kann der Benutzer noch mehr aus Autofokus und Belichtungsautomatik herausholen. So lässt sich zum Beispiel mit einem im Sucher frei positionierbaren Rahmen innert Sekundenbruchteilen die Schärfenebene von einem Bildteil zum andern verschieben. Die DM-MV10 verfügt über eine komfortable Editierfunktion, mit der bis zu 20 Szenen zur Bearbeitung programmiert und automatisch mit einem externen Videorecorder synchronisiert werden können.

Die DM-MV10 misst nur 73 x 100 x 146 mm, wiegt 710 g und wird zum Richtpreis von Fr. 2'698.- verkauft.

Canon (Schweiz) AG, 8305 Dietlikon, Tel.: 01/835 61 61, Fax: 01/835 65 26

Tauchgehäuse für die neue Nikon F60

Für das neueste Nikon-Spiegelreflexmodell hat die Firma Hugyfot bereits ein Atlas-Tauchgehäuse entwickelt. Charakteristisch und zugleich ein wichtiger Sicherheitsfaktor ist die kugelförmige, knallgelbe Gehäuseform mit den griffigen und ergonomisch angeordneten Bedienelementen.



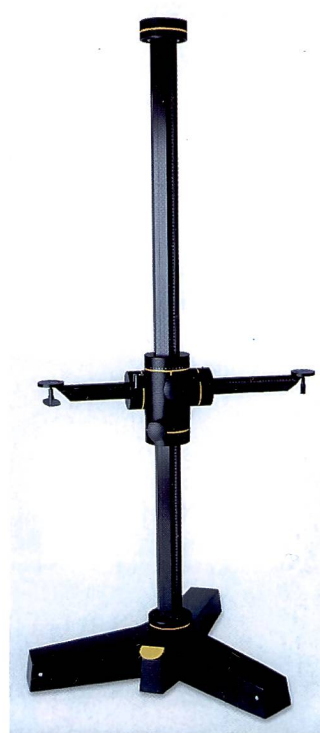
Alle notwendigen Kamerafunktionen können unter Wasser benutzt werden und lassen sich leicht bedienen. Eine Besonderheit ist die Feinauslösetaste, welche in die Gehäusegriffform integriert ist und eine verwacklungsfreie Auslösung gewährleistet.

Das «superVision» Unterwasserokular bietet auch mit der Tauchmaske den bei einer Spiegelreflexkamera unverzichtbaren Sucher-Komfort. Ein Leckdetektor dient dazu, eine eventuell Undichtheit des Dichtrings in der Gehäusenut oder des Schraubverschlusses anzuzeigen. Als Zubehör ist das beweglich angebrachte Blitzgerät «Hugystrobe» erhältlich, das für farbrichtige und gut durchzeichnete Nahaufnahmen ideal ist.

Das Atlas-Tauchgehäuse zur Nikon F60 wurde so kalkuliert, dass es Tauchern, die bisher mit Kompaktkameras ihre Unterwasserabenteuer festhielten, leicht fällt, ihre Aufnahmen mit der neuen Nikon F60 zu machen. Hugyfot, D-78333 Stockach, Tel. 0049 7771-62211, Fax -- 62230

Neues Säulenstativ von Foba

Die Foba Fotogeräte AG hat ein neues Säulenstativ entwickelt, das mit seinem verwindungssteifen Sechskant-Stahlprofil extremen Belastungen standhält und äusserst schwingungs- und vibrationsarm ist. Durch den schwarzen Dauerlack des Foba-Studiosativs DSS-Gamma werden störende Reflexionen vermieden.



Der massive Säulenfuß ist eine völlige Neukonstruktion, die einfach und ohne grossen Kraftaufwand zu bedienen ist: Ein leichter Druck auf das Pedal genügt, um das Stativ zu lösen. Lässt man das Pedal los, so arretiert das Stativ millimetergenau.

Eine Besonderheit ist der neue Säulenkranz, der um die Stativsäule herum drehbar ist und mit 24 Kugellagern die Einstellungsveränderungen der Kamera erleichtert. Der Säulenkranz, die Stativsäule und die Vertikalsäule sind mit kratzfesten Millimeter- bzw. Gradskalen versehen, die bei Verstellungen oder Aufnahmewiederholungen nützlich sein können. Die leichtgängige Säulenführung ermöglicht feinste Positionsveränderungen in horizontaler und vertikaler Richtung, die mit den griffigen Arretierknöpfen blockiert werden können.

Der praktische Stativtisch eignet sich besonders, um Kleinzubehör, einen Laptop-Computer für die digitale Fotografie und Arbeitsunterlagen in unmittelbarer Kameranähe abzulegen. Neu und charakteristisch ist das neue Design des Foba DSS-Gamma Säulenstativ mit gelben Linien an Säulenfuß, Drehkranz und Säulenkopf, das auch an künftigen Neuentwicklungen zu sehen sein wird.

Standardmässig beträgt die Säulenhöhe zwei Meter, doch können auf Wunsch auch Säulenhöhen bis zu 2,7 Metern bestellt werden, ohne dass die Stabilität beeinträchtigt wird. Foba Fotogeräte AG, 8907 Wettswil, Tel. 01/700 34 77, Fax 01/700 32 50

UE-Branche: Das sind die Grössten

Gemäss einer Studie der Gesellschaft für Konsumentenforschung (GfK) ist der UE-Gesamtmarkt von 1,78 Milliarden Franken (1990) auf heute 1,38 Mia. Franken zurückgegangen. Dabei decken die fünf Topmarken Sony, Philips, Pansaonic/Technics, JVC und Grundig zusammen wertmässig 62% des Unterhaltungselektronikmarktes ab.

Bezüglich der Marktanteile konnte sich Sony von 1993 bis heute wertmässig um 15% auf 20% steigern. Panasonic/Technics von 11% auf 13% und Philips konnte von 12% auf 13% zulegen. JVC folgt mit 9% und Grundig mit 7% Marktanteil. Teilt man den Gesamtmarkt nach Produktsegmenten auf, so entfallen 42,7% auf Farbfernseher, 21,9% auf Hi-Fi-Geräte, 11,4% auf Videorecorder, 9,2% auf Portables, 8,2% auf Camcorder und 5,8% auf Tapes. (Quelle Sony)

Fachbücher für den Fotofachhandel

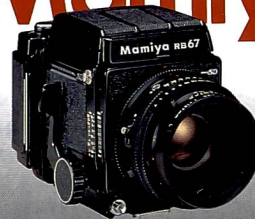


der neue Katalog ist da!
Tel. 052 675 55 80

fmv

fmv FACHMEDIENVERTRIEB GMBH
Postfach 1083, 8212 Neuhausen 1
Tel.: 052 675 55 80, Fax: 052 675 55 70
E-Mail: 100045.2422@compuserve.com

Mamiya Superaktion



Jetzt zugreifen!

Mamiya RB 67 Pro SD mit KL 127mm/3.5L und Rollfilmkassette 120/6x7 cm zum Aktionspreis (exkl. MwSt.) von

Fr. 2'999.-

LÜBCO
Company AG/SA

LÜBCO COMPANY AG
5632 Buttwil
Tel. 056 675 70 10
Fax 056 675 70 11
luebco@bluewin.ch

Die Sieger der «Images '98» in Vevey

Am Samstag, 10. Oktober hat in Vevey die feierliche Übergabe des «Grand Prix de la Ville de Vevey» der «Images '98» stattgefunden. Dieser ist mit Fr. 110'000.– dotiert, wovon Fr. 40'000.–

Die diesjährigen Preisvergaben gingen an folgende Fotografen:

Erster Preis:
Bogdan Konopka (Frankreich),
«Reconnaissances».



Jury-Präsident Raphael Arno Minkinen (links) gratuliert dem Hauptgewinner Bogdan Konopka aus Frankreich. (Foto: Studio E. Curchod)

auf den ersten Preis entfallen. Dieser ist zweckgebunden und dient dem Gewinner dazu, bis zur nächsten «Images» ein Projekt zu realisieren, dass dann in einer Sonderausstellung zu sehen sein wird. Eine Übersicht über die verschiedenen Ausstellungen und Veranstaltungen, die vom 7. bis 25. Oktober in Vevey zu sehen waren, wurde in FOTOintern 15/98 veröffentlicht.

Zweiter Preis: *Thomas Zika* (Deutschland),
«Placebo».

Spezialpreis der Jury – Nikon-Preis:
Vincent Lebrun (Belgien),
«Au fil du Danube»

Kodak-Preis:
Gerco de Ruijter (Holland)

Alpa-Preis: *Libuse Rudinska* (Tschechien),
«La Russie d'aujourd'hui»

Leica-Preis: *Ole Christiansen* (Dänemark),
«Moments of (Comm)unity»

Sinar-Preis: *Armin Linke* (Italien),
«Global Guide Book»

Broncolor-Preis: *Pawel Zak* (Polen),
«Stories»

Hasselblad-Preis: *Alexander Gyladlov* (Ukraine),
«The Spare»

Besondere Erwähnungen:
Torben Eskerod (Dänemark), «The European Face»
Tomaz Gregoric (Slowenien), «Faces in the Cities»

Eric Larrayadiéu (Frankreich), «Quinze vies ordinaires»
Yves Leresche (Schweiz), «Les Roms: peuple en dérouté»

Stefan Vos (Schweiz), «Empreintes II»

Die Jury setzte sich zusammen aus *Raphael Arno Minkinen* (Präsident), Professor für Kunst der University of Massachusetts Lowell;
Walter Binder, Direktor der Stiftung für Photographie, Zürich;
William Ewing, Direktor und Konservator des Musée Elysée, Lausanne;
Mihai Oroveanu, Direktor des Zentralbüros für Ausstellungen, Bukarest. Insgesamt hatten sich 58 Teilnehmer aus 17 Ländern an den verschiedenen Wettbewerben der «Images '98» beteiligt.

Die Veranstaltung findet das nächste Mal in ähnlicher Form im Jahr 2000 statt.

Kodak AG: Generationswechsel

Prof. Dr. Karl Steinorth (67), seit 35 Jahren Chef Öffentlichkeitsarbeit und Gründer des Kodak Kulturprogramms, hat sich am 30. September aus den aktiven Diensten der Kodak AG Stuttgart verabschiedet. Steinorth wird sich auf das Präsidentenamt der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh), den Graphischen Klub Stuttgart, sowie auf seine schriftstellerische Tätigkeit konzentrieren.



Sein Nachfolger als Leiter der Stabs-Abteilung Presse & Public Relations ist Sepp Pokorny (55, links im Bild). Seit 1966 war Pokorny engster Mitarbeiter von Steinorth und hatte in den letzten fünf Jahren Kommunikationsjobs in der Londoner Europa-Zentrale von Kodak inne. Ab 1. Januar 1999 wird er – neben seinen Aufgaben als Pressechef für Kodak in Deutschland, Österreich und der Schweiz – die Aufgabe des Europäischen Director Press & Public Relations für den Consumer Imaging Bereich der Europa-Zentrale in England wahrnehmen.

Die neue LEICA M6 TTL: Was wäre die Moderne ohne die Klassik.



LEICA



Die LEICA M6. Die Kamera, in der sich Klassik und Moderne widerspiegeln. Ihr eleganter, zeitloser Stil bildet eine vollendete Einheit mit der sprichwörtlichen Leistung der Objektiv. Die Präzisionsmechanik verkörpert muster-gültig die Kunst der Reduktion auf das Wesentliche und sorgt für äusserste Diskretion durch flüsterleises Auftreten. Mit der neuen, blitzgescheiterten TTL-Blitzbelichtungsmessung erfährt Ihre persönliche Kreativität jetzt sogar noch mehr Freiraum. Weitere Details erfahren Sie bei Ihrem Leica Fotofachhändler.

Leica Camera AG, Hauptstrasse 104, 2560 Nidau
Tel. 032 331 33 33, Fax 032 331 98 23
<http://www.leica-camera.ch>



LEICA

MINOX

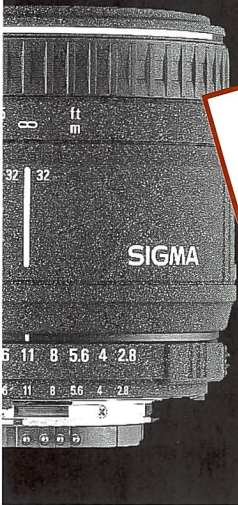
HASSELBLAD

Metz



Das Objektiv des Monats **November**

Wir offerieren Ihnen dieses Objektiv im Monat November zu absoluten Top-Konditionen! Kontaktieren Sie uns noch heute.



SIGMA
50 mm F=2,8 EX
MACRO

OTT + WYSS AG, Fototechnik
Napfweg 3, CH-4800 Zofingen
Telefon 062 746 01 00
Telefax 062 746 01 46
E-Mail: info@owy.ch
Internet: http://www.owy.ch

VISATEC SOLO 1600 B Das kompakte Blitzgerät mit starker Leistung.



VISATEC
SOLO 1600 B



Ausreichende Lichtleistung ist ein bedeutender Faktor für die fotografische Umsetzung kreativer Ideen. Das neue VISATEC SOLO 1600 B mit grosser Blitzenergie, 3 Blenden Regelbereich, kurzer Ladezeit von 0,7-1,9 s, 150 W Halogenlicht, eingebauter Fotozelle. VISATEC SOLO 1600 B ist einzeln oder in Komplett-Kits in praktischen Transporttaschen erhältlich.

Made in Switzerland. Weitere Auskünfte erhalten Sie bei:
VISATEC, Allschwil, Telefon 061/481 82 85

Minolta Riva Zoom 105 mit 3fach-Zoom

Minolta führt eine neue Zoomkompaktkamera ein, die Riva Zoom 105. Sie verfügt über ein Dreifachzoom 38-105 mm (1:4,6-11,8) und ist technisch mit aktivem Autofokus, Porträtprogramm (automatische, entfernungsabhängige Zoomeinstellung), Serienaufnahme



(ein Bild pro Sekunde), Doppelbelichtung, B-Funktion (Langzeitbelichtung bis 60 Sekunden), Landschaftsprogramm (Einstellung auf Unendlich), Intervall-Funktion (einstellbare Intervallzeit zwischen 10 und 60 Sekunden) und Selbstauslöser ausgestattet. Der integrierte Elektronenblitz weist vier verschiedene Funktionen auf: Automatikblitz mit oder ohne Verringerung des Rotaugen-Effektes, Aufhellblitz und Blitzausschaltung. Der Sucher kann mit -3 bis +1 Dioptrien der Fehlsichtigkeit angepasst werden.
Minolta (Schweiz) AG, 8953 Dietikon, Tel.: 01/740 37 00, Fax: 01/741 33 12

Duracell-Batterien bei Lübc

Ab sofort vertreibt die Firma Lübc Company AG, 5632 Buttwil, das gesamte Sortiment der Duracell-Batterien exklusiv für den Fotofachhandel. Duracell gehört zum Gillette-Konzern und bietet ein Komplettsortiment sämtlicher Batterietypen, die in Fotogeräten Verwendung finden.

Laut Urs Ziswiler, Geschäftsführer der Lübc Company AG, hat Duracell eine Preisstruktur, die dem Fachhändler eine optimale Marge garantiert. Lübc halte das Vollsortiment in Buttwil an Lager und sei in der Lage, Bestellungen, die bis 16 Uhr eingingen, noch am gleichen Tag auszuliefern. Das Duracell-Angebot werde zudem mit Fotolampen von Osram und Philips logisch ergänzt. Ab sofort offeriere Lübc interessante Konditionen für das Weihnachtsgeschäft.

Perrot AG und Dataplot GmbH

Die Perrot AG und deutsche Dataplot GmbH sind eine Kooperation auf dem schweizerischen Signmaking- und Graphic-Arts-Markt eingegangen. Während die Perrot auf dem schweizerischen Signmaking-Markt Gesamtlösungen aus dem Print-& Cut-Bereich offeriert, ist die Dataplot ein bedeutender CAD- und Graphic-Arts-Anbieter in Deutschland. Die Zusammenarbeit bezieht sich auf die Geräte von CalComp und Roland sowie diverse Standard-Zubehörprodukte für den Signmaking-Bereich und das Verbrauchsmaterial-Sortiment «Emblem» für den Grossformat-Digitaldruck sowie den Service-Bereich.
Perrot AG, Neuengasse 5, 2501 Biel, Tel. 032/329 10 88, Fax 032/329 10 85

Gretag und Raster Graphics

Die Gretag Imaging Holding AG und die in San José (Kalifornien, USA) ansässige Raster Graphics teilen den Abschluss einer Übernahmevereinbarung mit, wobei sämtliche Aktien und Optionen der Raster Graphics zu einem Gesamtpreis von 13 Millionen US-Dollar unter gewissen Voraussetzungen durch die Gretag Imaging AG übernommen würden. Raster Graphics stellt Maschinen auf Inkjet- und elektrostatischer Basis sowie Software für grossformatige Farbprints her und beliefert vor allem die Bereiche des Siebdrucks, der Reprografie und Grafikateliers mit verschiedenen Produkten.
Gretag Imaging AG, 8105 Regensdorf, Tel. 01/842 11 11, Fax 01/842 23 00

Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.
Herausgeber: Urs Tillmanns
Verlag, Redaktion: Edition text&bild GmbH, Postfach 1083, 8212 Neuhausen 1, Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70 E-Mail: textbild@bluewin.ch
Redaktion: Romano Padeste
Administration: Susanne Deana
Buchhaltung: Sybille Begero
Koordination: Ursula Langenegger
Produktion: text&bild, Neuhausen
Graph. Konzept: Fijan & Partner
Anzeigenberatung: Poly Service, Katharina Baumgartner Obstgartenstr. 3, 8703 Erlenbach Tel. 01 915 23 92, Fax 01 915 13 30
Druck: AVD GOLDACH, 9403 Goldach

Redaktionelle Mitarbeiter: Adrian Bircher, Peter Doeberl, Rolf Fricke (Rochester), Gert Koshofer, Thomas Heinser (San Francisco), Miho Ito (Tokio), Hans-Rudolf Rinderknecht, René Schlachter, Marcel Siegenthaler, Volker Wachs
Abonnemente: AVD GOLDACH, Sulzstrasse 10, 9403 Goldach, Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11
Jahresabonnement: Fr. 48.-
Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder SVPG, ISFL und SFV.
Rechte: © '1998. Alle Rechte bei Edition text&bild GmbH, Neuhausen

FOTOintern ist Mitglied der TIPA
Technical Image Press Association



Casio QV-7000SX: Megapixelwunder

Casio setzt seine Reihe der Digitalkameras mit der neuen QV-7000SX fort, die technisch gegenüber ihren Vorgängermodellen deutlich aufgerüstet wurde. Das zweifach optische und vierfach digitale Zoom bietet zusammen mit der Nahgrenze von (manuell



eingestellt) 10 cm (bzw. 25 cm mit Autofokus) auch dadurch grosse kreative Freiheit, dass es um 270 Grad geschwenkt für ungewohnte Perspektiven eingesetzt werden kann. Der 1/3-Zoll-CCD-Sensor mit 1,32 Mio. Pixeln ergibt wahlweise Bilder in SXGA-Vollauflösung (1280 x 960), in E-Mail VGA-Qualität (640 x 480), in Movieformat (320 x 240) oder in E-Mail-Movie (160 x 120). Damit ist die neue Casio QV-7000SX sowohl für Standbilder als auch zum

Aufzeichnen von bewegten Szenen (bis 12,8 Sekunden) geeignet. Die Daten werden auf einer mitgelieferten 8MB-CompactFlash-Card abgespeichert und können einfach in den PC übernommen werden. Die Kamera verfügt ferner über Mehrfeld- und Spotmessung, manuelle Blenden- und Entfernungseinstellung, integrierten Blitz mit vier Funktionen (inkl. Vorblitz gegen den Rotaugen-Effekt), Programmautomatik ohne oder mit Blendenpriorität, sowie einen mechanischen und elektronischen Verschluss, der Belichtungszeiten von 1/4 bis 1/1000 Sekunde realisiert. Im Nachtaufnahmemodus sind Zeiten bis zu einer Sekunde möglich. Der Monitor ist eine entspiegelte 2,5-Zoll-Aktivmatrix mit ca. 122'100 Pixeln, die gleichzeitig als Sucher benutzt werden kann. Die Bildbearbeitungssoftware mit Grafikfunktionen und Movie-Play ist in die Kamera integriert. Der Richtpreis der Casio QV-7000SX beträgt Fr. 1'190.-. Perrot AG, Neuengasse 5, 2501 Biel, Tel.: 032/329 10 60, Fax 032/329 10 85

Hama bringt viele neue Taschen

Hama stellt in ihrem Herbstprogramm zwei neue Taschenserien vor, die darauf ausgelegt sind, dass für jede Foto- oder Videoausrüstung eine passende Tasche als renditebringendes Zusatzgeschäft angeboten werden kann. Mit «Travel Partner» wird die seit einigen



Jahren bestehende Partnerschaft mit Samsonite um eine Reihe mit zwölf Modellen jeweils in dunklem Anthrazit, tiefem Blau und in leuchtendem Grün auf dem Markt erweitert. Neben dem chicen Outfit und der hochwertigen Ausstattung der zwölf «Travel Partner»-Modelle ist vor allem der Name Samsonite ein zugkräftiges Verkaufsargument, das markenbewusste Endverbraucher überzeugt. Die neue Taschenserie «Zzoom» von Hama bietet mit 17 Modellen in je zwei Farben für die kleinste Kompaktkamera bis hin zur Profiausrüstung eine geeignete Tasche. Neben dem sportlich eleganten Outfit fällt besonders die hochwertige Verarbeitung der Hama-Taschen auf. Hier sind vor

allem die angenehm weichen Tragegriffe, das strapazierfähige Material und die Metallbeschläge zu erwähnen. Schmale Reflexstreifen verleihen den Taschen neben einem Sicherheitseffekt zusätzlichen modischen Pepp. Bei den Modellen in Schwarz sorgen Kunstledereinsätze für einen weiteren optischen Blickfang. Alle «Zzoom»-Modelle sind in klassischem Schwarz oder trendigem Dunkelgrün im Fachhandel erhältlich. Für beide Taschenserien bietet Hama dem Fachhandel umfangreiche Unterstützung an. Informative Endverbraucherprospekte und Dekorationshilfen für die Schaufenster- bzw. Ladengestaltung sorgen für Nachfrage im Handel und kurbeln den Abverkauf an.



Hama Technics AG, 8117 Fällanden, Tel.: 01/825 35 50, Fax: 01/825 39 50

PROFOT
 FACHLABOR-EQUIPMENT
 FOTOTECHNISCHE PRODUKTE
 BILD-DRUCKVEREDELUNG
 DIGITAL-IMAGING-PRINT



elinchrom
 SWISS MADE STUDIO FLASH SYSTEM
 neu bei Profot!

Prolinca
 Portrait-Kit in Schweizer Qualität mit attraktivem Preis. Modular ausbaubar mit dem gesamten Elinchrom Blitzzubehör



Graduate
 Neuer innovativer 35-mm Schwarzweiss-Vergrösserer zum super Preis von nur Fr. 490.-- (im Fachhandel) inkl. Objektiv Rogonar 50

PROFOT AG - Blegistrasse 17A - 6340 Baar
 Tel. 041 769 10 80 Fax 041 769 10 89

Image Trade 062 797 95 90
 Ihr neuer Partner für Weltmarken

gepe **RAWODA** **Kodak ds**
 digital science™

ROWI **SLIDEX**
SHARP * **HERMA**
MW

Image Trade, Postfach 428, 5745 Safenwil, Tel. 062 797 95 90, Fax 062 797 95 91

Mamiya
Eintauschzeit

Wir tauschen Ihre alte Mittelformatkamera, Objektive und Zubehör – egal welche Marke – gegen ein neues Mamiya-Mittelformat-System ein.
Verlangen Sie unser Angebot



LÜBCO COMPANY AG, 5632 Buttwil
 Tel. 056 675 70 10, Fax 056 675 70 11
 E-Mail: luebco@bluewin.ch

LÜBCO
 Company AG/SA

Allgemeine Berufsschule Zürich



Kanton Zürich

Allgemeine Berufsschule Zürich Abteilung Druck-, Gestalter- und Malerberufe

An der Abteilung Druck-, Gestalter- und Malerberufe ist auf Beginn des Frühlingsemesters 1999 eine Stelle als

Lehrbeauftragte/r

für theoretisch-berufskundlichen Unterricht bei Fotofach-Angestellten und Fotolaboranten, allenfalls auch Fotografen, sowie evtl. an Kursen für berufliche Weiterbildung zu besetzen.

Unterrichtsfächer

Berufskunde, Chemie, Optik, Farbfotografie, Warenkenntnisse, Verkaufskunde, Druckverfahren (Grundkenntnisse).

Anforderungen

Abgeschlossene Berufslehre als Fotograf/in oder Fotofach-Angestellte/r, Berufspraxis, fundiertes theoretisches und praktisches Wissen, Teamfähigkeit, Selbstständigkeit, Kenntnisse in Video- und Tonbildschautchnik sowie am Mac. Wenn möglich Unterrichtserfahrung.

Anstellung

für ein Teilpensum, welches von Semester zu Semester variieren kann, im Rahmen der kantonalen Berufsschullehrerverordnung.

Bewerbung

Ihre Bewerbung mit kurzem Lebenslauf und Foto erwarten wir bis zum 30. November 1998.

Auskunft

René Gauch, Leiter der Abteilung Druck-, Gestalter- und Malerberufe, Ausstellungsstrasse 104, Postfach, 8031 Zürich
Telefon 01-446 97 77, Telefax 01-446 97 79

Aus Liquidation zu verkaufen:

- 1 s/w Vergrösserer neu
durst Modular 70 Vario
Für Kleinbild und Mittelformat
mit entsprechendem Zubehör
(alles neu)
Händler Einkaufspreis Fr. 3'247.00
Liquidationspreis Fr. 2'000.00
 - 1 Glasvitrine (625/1500/625mm)
Fr. 600.00 (B/H/T)
 - 1 Glasvitrine (1000/2100/312mm)
Fr. 1'000.00
- Tel. & Fax 027/923 03 23

Für unser modern eingerichtetes Minilab mit Filmverkauf suchen wir auf Dezember 1998 eine/n

Fotofachangestellte/n Fotolaboranten/in

Wir bieten eine abwechslungsreiche Stelle mit viel Selbstständigkeit für die Verarbeitung unserer Amateurfilme sowie eigenen Reportagen.

Gerne erwarten wir Ihre Bewerbung.

Foto-Video Paul Schenk
Bahnhofstr. 23, Tel. 033 823 20 20
3800 Unterseen-Interlaken

Zu verkaufen: Plaubel Profia 4x5" mit Plaubel Anticomar 4,2/300, Xenar 4,5/150, Kompendium, Filterhalter, 2 Doppelkassetten, Weitwinkelbalgen, Wechselschlitten mit 5x7cm Kassette, Einstellupe und Stativ 0,50-2,10m Fr. 3000.-
Tel. 022 782 34 07, J. Hofmann, 1217 Meyrin 1, Postfach 177

OCCASIONEN

Fach: Arca-Swiss, Cambo, Ebony, Hasselblad, Linhof, Mamiya, Rollei, SINAR, Labor-, Repro- + Atelier-Art. Studioblitze, Polaroid MP-4.
Amateur: CANON, LEICA, CONTAX-YASHICA, KONICA, MINOLTA, NIKON, OLYMPUS, PENTAX, Ciné Super-8+16.

Welche Liste dürfen wir senden?
Gesucht: SINAR Kameras



25 Jahre **FOTO JAEGGI**,
Postfach, 4501 Solothurn
Tel + Fax 032 622 13 43
fotojaeggi.so@cuenet.ch

FOTOGESCHÄFT ZU VERKAUFEN

Altersh. Geschäft (in Miete) zu verk. Sehr gute Lage, 5 Min. vom Bahnhof. **Auf 1. Juni 1999.**
Laden + Ausstellraum, 2 Labor-Räume, Finish-Raum, Studio, WC, Büro, total 115 m² Grosser Estrich und Keller. Übernahme-Preis: Amateur-Artikel + Atelier-Einrichtung ca. Fr. 40'000.-. Ladenmobiliar gratis!

Zu verkaufen

ROLLEI 6006 Fr. 3'000.-
mit Planar 2.8/80 mm.
Guter Zustand.
Fon/Fax 055/442 41 51

Kaufe gebrauchte Minilabs

Tel. 0048/604 283 868,
Fax 0048/957 651 825.

Zu verkaufen

Attraktives Fotogeschäft an guter Passantenlage mit Parkplätzen (Agglomeration Luzern).
Enthält: Laden, Studio und Büro.
Nähere Auskünfte unter Chiffre 011298, FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

**An- und Verkauf
Minilab + Equipment**

Noritsu QSS1501/ QSF 430L3	DM 45.000
FUJI SFA 250 /FP560B	DM 49.900
FUJI Compact II /FP230B	DM 31.000

Alle gängigen Minilabs kurzfristig lieferbar.
VISUAL BUSINESS SYSTEMS GmbH
Tel.: +49 202 2771057/+49 6482 9150-0
Fax: +49 202 2771056/+49 6482 9150-19

Kaufe sofort Bargeld
Leica, Hasselblad, Nikon, Sinar, Rollei, Alpa, Studioblitze, Contax und ganze Studios.
Tel. 061 9013100 Fax05
Natel 079 3226800 (9-19h)
Verkaufe
Verlangen Sie unsere Liste!

Welches Fotolabor ist gewillt, eine Halbantike von Handarbeit zu Maschinenarbeit umzuschulen?
Offerten bitte an
Chiffre 011798, FOTOintern,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen

Gesucht für Wochenendeinsätze engagierteN und kreativeN FotografIN mit Erfahrung in Gesellschafts- und Portrait-Fotografie. Mind. Doppelte KB- und evtl. eine MF-Ausrüstung Bedingung.
Tel. 01-750 31 44, Fax 01-750 64 00

«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?»
Das tun wir gerne, wenn Du uns eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst und uns Deine Adresse angibst.

Meine Adresse: _____

Meine Lehrzeit dauert noch bis _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

PP/Journal
CH-9403 Goldach

AZA
9403 Goldach

Adressberichtigung nach A1 Nr. 552 melden