

# Praktica : eine neue Kameralinie präsentiert sich mit guten Aussichten

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **5 (1998)**

Heft 20

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-979927>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Praktica: Eine neue Kameralinie präsentiert sich mit guten Aussichten

**Der Name «Praktica» war bislang vorwiegend in Deutschland bekannt, in der Schweiz war der ehemalige ostdeutsche Hersteller kaum vertreten. Jetzt präsentiert sich die traditionelle Marke mit völlig neuen Modellen im Schweizer Fotohandel.**

Die einstige DDR-Marke des Pentacon-Werks in Dresden ist mit Vorurteilen aus einer Zeit behaftet, die es nicht mehr gibt. Es gibt schon lange keine DDR mehr, und es gibt auch das Pentacon-Werk der damaligen Form in Dresden nicht mehr. Spätestens seit Heinrich Mander mann das traditionsbewusste Dresdner-Unternehmen übernommen und als «Jos. Schneider Feinwerktechnik GmbH & Co. KG, Dresden» in die Schneider-Gruppe integriert und damit das Überleben der Marke «Praktica» gesichert hat, herrschen völlig neue Verhältnisse.

## **Einfache Kameras in guter Qualität**

Dass sich hinter dem Namen «Praktica» keine Topprodukte mit einer technischen Ausstattung für höchste Ansprüche verbergen, muss wohl kaum besonders hervorgehoben werden. Dennoch ist das Preis-/Leistungsverhältnis dieser Produkte ebenso interessant wie die Marge, die mit einer solchen Alternativmarke für den Fotohandel übrigbleibt. Alle der insgesamt 11 neuen Kameramodelle, die in der Schweiz durch die Firma Bopp in Effretikon vertrieben werden, präsentieren sich in einer durchaus preiswerten Qualität, mit einer technischen Ausstattung, die als «praxisgenügend» bezeichnet werden kann. Hier einige Beispiele aus dem Praktica-Sortiment:



*Die neue Kamerareihe von Praktica präsentiert sich in modischem, metallähnlichem Design.*

Die **Praktica M50AF** ist eine ideale Erstkamera mit aktivem Autofokus, automatisch zuschaltendem Blitz, vorzeitiger Filmrückspulung und einem vergüteten Objektiv 1:4,5/29 cm. Ihr Verkaufspreis beträgt nur Fr. 79.–.

Die neue **Praktica 70 AF Super-Zoom** präsentiert sich mit einer beachtlichen technischen Ausstattung: Zoom 35-70 mm, Vorlicht gegen Rotaugen-Effekt, Automatikblitz mit manueller Zu- und Ausschaltung, Langzeitbelichtung mit Blitz, Selbstauslöser, Belichtungskorrektur 1,5 LW, vorzeitige Filmrückspulung, Stativgewinde, LCD-Monitor und Unendlicheinstellung. Der Verkaufspreis liegt bei nur Fr. 248.–.

Ausser diesen zwei von insgesamt 6 Kleinbildkameras sind im Praktica-Sortiment auch 5 APS-Kameras zu finden, von denen wir hier drei Modelle kurz vorstellen möchten:

In der Grösse einer Zigarettenschmuckdose präsentiert sich das Einfachmodell **Praktica Novex AFX** mit Infrarot-Auto-

fokus, drei Aufnahmeformaten H, C und P, Automatikblitz mit manueller Zu- und Ausschaltung, Nachtprogramm, Vorlicht gegen Rotaugen-Effekt, vorzeitiger Filmrückspulung, LCD-Monitor und Selbstauslöser und kostet nur Fr. 108.–.

Das Mittelklassemodell **Praktica Novex ix-Date** ist mit einem dreilinsigen Objektiv von 24 mm, aktivem Autofokus mit Schärfespeicher, Programmverschluss 1/4 bis 1/450 s, drei Aufnahmeformaten H, C und P, Wechsel teilbelichteter Filme (MRC), Vorlicht gegen Rotaugen-Effekt, Automatikblitz mit manueller Zu- und Ausschaltung, Datenaufdruck mit fünf Bildtiteln (englisch), Programmen für Porträt, Nahaufnahmen, LCD-Monitor mit Einstellsymbolen auf der Kamerarückseite, Langzeitbelichtung und Landschaften (unendlich) ausgerüstet. Die Kamera kostet im Verkauf nur Fr. 178.–.

Das Topmodell der APS-Reihe ist die **Praktica Novex Zoom 60** mit Zoomobjektiv 3,9-

7,8/28-60 mm, drei Aufnahmeformaten H, C und P, aktivem Infrarot-Autofokus mit Schärfespeicher, Programmverschluss 1/4 bis 1/300 s, Vorlicht gegen Rotaugen-Effekt, Automatikblitz mit manueller Zu- und Ausschaltung, Langzeitbelichtung mit Blitz, Einzelbild- oder Serienschaltung, Selbstauslöser, Wechsel teilbelichteter Filme (MRC), PQI Bildverbesserung, 31 wählbaren Bildtiteln in 11 Sprachen (auch deutsch) und einem grossen LCD-Monitor für die Anzeige der Kamerafunktionen Porträtzoom, Serie, Landschaft, Selbstauslöser und mit verschiedenen Blitzmodi. Die Novex Zoom 60 kostet im Verkauf nur Fr. 328.–.

Sämtliche Praktica-Modelle präsentieren sich in einem modischen metallähnlichen Design und werden inklusive Tasche ausgeliefert.

Detaillinformationen sind bei der Firma Bopp, Foto, Optik, Electronics, Bachtelstrasse 9, 8307 Effretikon, Telefon 052 343 64 22, Fax 052 343 64 40 erhältlich.



# Superpreise zu gewinnen

# Wir suchen:

**Ihre Meinung ist gefragt: Wir suchen die beste ganzseitige Anzeige des Jahres, die 1998 in FOTOintern erschienen ist.**

Welche Anzeige hatte die stärkste Aussage? Welche war am originellsten gestaltet? Lassen Sie sich Zeit. Schlagen Sie vielleicht die Anzeigen in den angegebenen Ausgaben von FOTOintern nochmals nach, damit Sie sich ein besseres Urteil bilden können. Tragen Sie dann die drei besten Anzeigen auf dem nebenstehenden Coupon ein – und ab zur Post. In jeder Kategorie wird der Hauptgewinner ausgelost.

**Das sind die Preise**

**1. Preis:** Gerät oder Waren im Wert von **Fr. 1500.-**

**2. Preis:** Gerät oder Waren im Wert von **Fr. 1000.-**

**3. Preis:** Gerät oder Waren im Wert von **Fr. 500.-**

**Einsendeschluss:**

**Dienstag, 5. Januar 1999**

Mitmachen lohnt sich, denn die Gewinnchancen sind aussergewöhnlich hoch. Die Gewinner werden in FOTOintern 2/99 veröffentlicht.

## 1. Agfa



**Nicht jedes Bild von Agfa ist ein Foto.**

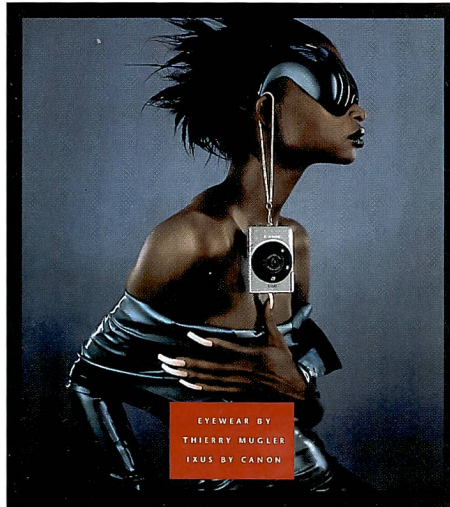
- Zerstörungsfreie Materialprüfung
- Radiologie
- Digitale Bildverarbeitung
- Fotografie

Die Welt der Agfa-Technologie

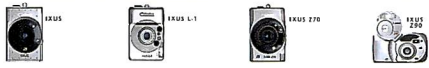
**AGFA**

10/98, 13/98, 14/98, 18/98

## 2. Canon



EYEWEAR BY THERRY MUGLER IXUS BY CANON



OFFICIAL CAMERA OF WORLD CUP FRANCE '98

10/98, 15/98, 18/98

### Diese Inserate finde ich super ... Das ist meine Stimme für «Die beste Anzeige des Jahres '98»

Die beste Anzeige war:

- Agfa  Canon  Fuji  Gretag  Kodak  Minolta  Nikon  Panasonic  Sony

Die zweitbeste Anzeige war:

- Agfa  Canon  Fuji  Gretag  Kodak  Minolta  Nikon  Panasonic  Sony

Die drittbeste Anzeige war:

- Agfa  Canon  Fuji  Gretag  Kodak  Minolta  Nikon  Panasonic  Sony

Meine Adresse:

Name: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

**Einsendeschluss ist Dienstag, 5. Januar 1999. Über den Wettbewerb kann keine Korrespondenz geführt werden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.**

Einsenden an: FOTOintern, «Anzeige des Jahres», Postfach 1083, 8212 Neuhausen

## 6. Minolta



**EDELSTAHL um das 3fache GESTIEGEN!**

Kaufen, kaufen, kaufen! Die neue Vectis 300 ist extrem kompakt, edel und vielseitig. Ihr 3fach-Zoom reicht von 24 mm bis 70 mm. Und weil diese kleine Minolta komplett aus Edelstahl ist, ist sie natürlich auch besonders krisenfest. Ihre weiteren Pluspunkte:

präzises Autofokus, Advanced Photo System, Nahaufnahmen über den gesamten Zoombereich möglich. Wenn Sie jetzt nicht kaufen wollen, sprechen Sie doch mit einem Anlageberater im Fotohandel. Sie geben Ihnen gerne alle weiteren Informationen.

**MINOLTA**  
ALLES WIRD GUT

11/98



