

Aktuell

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 6

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

www.fotobuch.ch

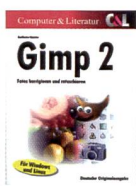
jetzt besonders aktuell:

Fotos sehen, verstehen, gestalten



Wir sehen täglich Bilder, aber verstehen wir sie auch? Das vorliegende Werk soll zum Verständnis der Fotografie beitragen, aber auch zur Freude am Fotografieren. Martin Schuster spürt den psychologischen Aspekten der Fotografie nach: Was verbindet Fotografen und Fotografierte? Wie hat die Presse- und Werbefotografie unsere Wahrnehmung verändert? Das Buch gibt auch Tipps und Anregungen für Motive. www.fotobuch.ch 1303418 Fr. 29.00

Gimp 2: Fotos korrigieren und retuschieren



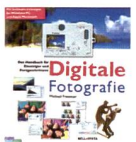
Wer digital fotografiert möchte seine Bilder auch nachträglich verbessern oder verändern. Dazu muss nicht unbedingt teure Software angeschafft werden. Hier geht es um das Programm Gimp, das in der Version 2 für Windows und Linux erhältlich ist. Autor Karlheinz Günster beschreibt ausführlich, wie Gimp 2 richtig angewendet wird. Beschrieben werden: Kontraste, rote Augen, stürzende Linien, Belichtungskorrekturen, u.v.m. www.fotobuch.ch 8480121 Fr. 21.40

Farbmanagement für Fotografen



Beim Thema Farbmanagement stehen selbst gestandenen Profis zuweilen die Haare zu Berge. Im vorliegenden Buch wird das Farbmanagement entmystifiziert. Autor Tim Grey verzichtet auf theoretische Grundlagen und konzentriert sich auf praktische Arbeit mit Bildern. Zu jedem Arbeitsschritt werden konkrete Anleitungen für den Umgang mit den jeweiligen Hardware- und Softwarewerkzeugen gegeben, die hier gebraucht werden. www.fotobuch.ch 1005008 Fr. 76.00

Digitale Fotografie: Das Handbuch ...



Dieses Handbuch eignet sich nicht nur als fundierte Einführung für Einsteiger, sondern enthält auch für Fortgeschrittene Tipps und Tricks bereit, die professionelle Ergebnisse ermöglichen. Praxisnah und gut verständlich erhält der Leser Hinweise zu Bildgestaltung und Motivwahl und lernt spezielle Effekte kennen, mit denen sich die Bildwirkung verbessern lässt. www.fotobuch.ch 1309936 Fr. 26.90

Fotohexereien mit Photoshop Elements 3



Tricks, die nicht im Handbuch stehen: Hier werden nach einer Einführung in die Materie viele täglich auftauchende Probleme behandelt, die Wirkungsweise von Ebenen erklärt und geübt. Damit alles Beschriebene auch in der Praxis geübt werden kann, sind alle Bilddateien auf einer beiliegenden CD-ROM zu finden. Darauf befindet sich auch eine Trialversion von Photoshop Elements 3. www.fotobuch.ch 1005016 Fr. 42.00

Tekno

Ihr Partner für den kompletten Workflow *à la Carte*

sinar das perfekte Digitalsystem

broncolor das ultimative Licht fürs Studio

FOBA das Studiozubehör nach Mass
STUDIO-TECHNOLOGY

Schneider die Fachoptik für Anspruchsvolle
KREUZNACH

Lastolite das optimale Zubehör fürs Licht
www.lastolite.com

Letzigraben 120 8047 Zürich 044 491 13 14 www.tekno.ch

Tekno PROFESSIONAL PRINT AND PHOTOGRAPHIC SYSTEMS

Pentax: Neues Telezoom für DSLR

Im Mai kommt ein speziell für den 6 Megapixel-CCD der Pentax *ist D und *ist Ds konstruiertes Telezoomobjektiv (Brennweite umgerechnet im KB-Format: 76,5 - 306mm). Es bietet sich besonders für Natur-, Tier- und Sportaufnahmen aus grösserer Entfernung an.

In diesem smc DA Zoomobjektiv verbergen sich 11 Elemente in 10 Gruppen bei einem Bildwinkel von 31,5° - 8,1°. Die minimale Fokusdistanz beträgt 1,1 Meter, die maximale Vergrößerung 0,24x. Der Filterdurchmesser beläuft sich auf 52 mm. Bei einer maximalen Grösse von 66,5 mm Durchmesser und 78,5 mm Länge wiegt es 260 Gramm. Der Preis des Pentax smc DA



Zoom 50 - 200mm F4 - 5,6 ED steht derzeit noch nicht fest.
Pentax (Schweiz) AG, 8304 Wallisellen,
Tel.: 044 832 82 82, Fax: 044 832 82 99

Die SIGMA Garantiekarte ist für Sie bares Geld!

- 2 Jahre Vollgarantie
- Kostenlose Reinigung und Kontrolle einmal pro Jahr
- Priorität bei Reparaturen und Service

Ott + Wyss AG, Fototechnik, 4800 Zofingen, 062 746 01 00, www.fototechnik.ch



NEU

hama

Die passende Lösung
www.hamatechnics.ch



PHOTO VIDEO DIGITAL



aktuell

für sie gelesen

DIMA-Erfolg für Olmec

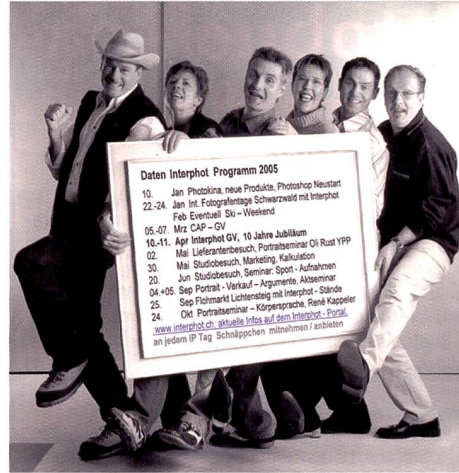
Olmecs 260g/m² Inkjetpapier reussierte am DIMA Shoot-Out, das im Rahmen der PMA in Orlando stattfand. Das in glanz und seidenmatter Oberfläche erhältliche Papier gewann den Award in der Kategorie 28 x 43cm.

Color Awards 05

Wer sich am Wettbewerb um die International Color Awards 05 beteiligen will, hat noch Zeit bis am 31. Mai. Zu gewinnen sind insgesamt 20'000 US Dollar. www.thecolorawards.com

iView + Capture One

Für kurze Zeit sind die Softwares iView MediaPro and Capture One PRO im Bundle erhältlich. iView vereinfacht den Import und die Archivierung von Bilddaten, während Capture One einen guten Ruf als RAW-File-Konverter für praktisch alle aktuellen digitalen Spiegelreflexkameras geniesst. Das Angebot gilt bis am 5. Mai.



Interphot



www.interphot.ch

10 Jahre

von der Idee zum Bild
einfach anders

mit zuverlässigen
Partnern

procine

Yashica/Contax-Servicestelle

Nachdem die Firma Yashica AG in Thalwil ihre Geschäftstätigkeit per 31. März 2005 eingestellt hat (siehe Fotointern 4/05) und der Kyocera-Konzern in Zukunft auf die direkten Vermarktung von optischen Produkten verzichtet, steht auch die künftige Servicestelle für Yashica-, Contax- und Kyocera-Produkte in der Schweiz fest. Ab 15. April 2005 wird die Firma K.A. Jäger AG, Reparaturen und Service, Oberebene-Strasse 67a, 5620 Bremgarten, Tel. 056 641 21 44, Fax 056 641 21 46, die vertraglichen Serviceverpflichtungen des Kyocera-Konzerns inklusive sämtlicher Service- und Garantiarbeiten übernehmen.

Sie suchen? – Wir liefern

Günstige und permanente Werbung in Fotointern:
10x pro Jahr, in den Ausgaben 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 u. 20.
Z. Zeilen = Fr. 450.-, weitere je 100.-, Internet-Eintrag Fr. 250.-.

Digital Imaging

Apple Reseller (Imacon, Quato)
Digital Cameras, uvm.: Light+Byte AG,
8048 Zürich, Tel. 043 311 20 30
E-Mail: info@lb-ag.ch

Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar
Tel. 041 769 10 80, Fax 041 769 10 89

Tekno AG,
Letzigraben 120, 8047 Zürich
Tel. 044 491 13 14, Fax 044 491 15 45

Studio und Labor

BRONCOLOR, VISATEC Blitzgeräte
Bron Elektronik AG, 4123 Allschwil
Tel.: 061 485 85 85, info@bron.ch

BOSSCREEN korntreie Mattscheiben
für Kameras 6x6 cm bis 8x10":
A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich,
Tel./Fax 01 481 97 61

FOBA Studiogeräte AG, Wettswil,
Tel. 01 700 34 77, Fax 01 700 32 50

HAMA und HEDLER
Hama Technics AG, Industriestr. 1,
8117 Fällanden, Tel. 01 825 35 50

IDEEREAL Foto GmbH, Dachlerenstr. 11,
8702 Zollikon, Tel. 01 390 19 93

Profot AG, Blegistr. 17a, 6340 Baar
Tel. 041 769 10 80, Fax 041 769 10 89

TEKNO AG,
Letzigraben 120, 8047 Zürich
Tel. 044 491 13 14, Fax 044 491 15 45

Reparaturen

K.A. Jäger AG, Kamera-/Videorep.
Oberebenstr. 67, 5620 Bremgarten AG
Tel. 056 641 21 44

K. ZIEGLER AG Fototechnik,
Burgstrasse 28, 8604 Volketswil
Tel. 01 945 14 14, Fax 01 945 14 15

Rent-Service

HAMA und HEDLER
Hama Technics AG, Industriestr. 1,
8117 Fällanden, Tel. 01 825 35 50

Sinar, broncolor, FOBA
Tekno AG,
Letzigraben 120, 8047 Zürich
Tel. 044 491 13 14, Fax 044 491 15 45

Hasselblad, Balcar, Akkublitz, Pano-
kameras, Wind, Hintergründe, Eiswür-
fel, Digital-Kameras, Scanner, Digital-
Arbeitsplatz etc., Light+Byte AG, 8048
Zürich, Tel. 043 311 20 30

A Rent/Sale: Roundshot, Grigull-
Leuchten, VR-Tools, DigiCams, etc.
SHOT media, Tel. 071 250 06 36
info@shotmedia.ch

Verschiedenes

ARS-IMAGO – www.ars-imago.ch
Online-Shop für die Fotografie
Tel. 041 710 45 03 – 6300 Zug

SEITZ PANORAMAKAMERAS
Seitz Phototechnik AG, 8512 Lustdorf
Tel. 052 376 33 53, Fax 052 376 33 05

LAMPEN für Aufnahme, Projektion,
Labor: Osram, Philips, Riluma, Sylvania:
A. Wirth Cintec Trading, 8041 Zürich,
Tel./Fax 01 481 97 61

FOTOBÜCHER zu allen Themen im
Internet direkt bestellen:
www.fotobuch.ch

Ausbildung / Weiterbildung

Fotoschule Kunz,
Grundlagen, Workshops, Reisen,
8152 Glattbrugg, Tel. 01 880 36 36

Foto-Workshops: Tel. 061 901 31 00
www.kurse.zimmer.ch

MAZ, Medienausbildungszentrum
6003 Luzern, T. 041 226 33 33

Bildagenturen

IMAGEPOINT – Die Online-Bild-
agentur. <http://fotograf.imagepoint.biz>

Internet-Homepages

ARS-IMAGO: www.ars-imago.ch
BRON: www.bron.ch
FOBA: www.foba.ch
GRAPHICART: www.graphicart.ch
KUNZ: www.fotoschule.ch
LEICA: www.leica-camera.ch
LIGHT+BYTE: www.lb-ag.ch
PROFOT AG: www.profot.ch
SEITZ: www.roundshot.ch
TEKNO: www.tekno.ch

impressum

12. Jahrgang 2005, Nr. 215, 6/05
Fotointern erscheint alle zwei Wochen,
20 Ausgaben pro Jahr.
Herausgeber: Urs Tillmanns
Chefredaktion: Anselm Schwym
Verlag, Anzeigen, Redaktion:
Edition text&bild GmbH,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen
Tel. 052 675 55 75, Fax 052 675 55 70
E-Mail: mail@fotointern.ch
Gültiger Anzeigentarif: 1.1.2005

Anzeigenverwaltung:
Edition text&bild GmbH, Sabine Mende
E-Mail: anzeigen@fotointern.ch
Tel. 052 675 55 75, Fax 052 675 55 70
Sekretariat: Gabi Kafka
Redaktion: Werner Rolli
Redaktionelle Mitarbeiter:
Adrian Bircher, Hanspeter Frei, Rolf Fricke,
Mito Ito, Gerit Koshof, Bernd Mellmann,
Dietrich F. Schultze, Gerit Schulze, Eric A.
Soder, Marcel Siegenthaler

Buchhaltung: Helene Schlagenhaupt
Produktion: Edition text&bild GmbH,
Postfach 1083, 8212 Neuhausen
Tel. 052 675 55 75, Fax 052 675 55 70
Druckvorstufe und Technik:
E-Mail: grafik@fotointern.ch
Druck: AVD GOLDACH, 9403 Goldach
Tel. 071 844 94 44, Fax 071 844 95 55
Graph. Konzept: BBF Schaffhausen
Abonnemente: AVD GOLDACH,
Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

Jahresabonnement: Fr. 48.-,
Ermässigungen für Lehrlinge und
Mitglieder ISFL, VFS, SBF und NFS.
Rechte: © 2005. Alle Rechte bei
Edition text&bild GmbH, Neuhausen
Nachdruck oder Veröffentlichung, auch im
Internet, nur mit ausdrücklicher, schriftli-
cher Bewilligung des Verlages und mit
Quellenangabe gestattet.
Text- und Bildrechte sind Eigentum der
Autoren.

Fotointern ist
• Mitglied der TIPA
(Technical Image
Press Association,
www.tipa.com)
• Offizielles Organ des VFS (Verband
Fotohandel Schweiz), www.fotohandel.ch
• Sponsorpartner der Schweizer Berufs-
fotografen SBF, www.sbf.ch
www.photographes-suisse.ch
• Sponsorpartner von www.vfjonline.ch





perfekt unkompliziert
perfekt verewigt

FinePix

neu

FinePix A350 Nur zwei Gründe gibt es, warum die neue FinePix A350 und ihr Schwestermodell, die FinePix A345, von Fujifilm als Einsteigerkameras bezeichnet werden dürfen: Ihre Bedienung könnte einfacher nicht sein und ihr Preis schon das Portemonnaie. Ansonsten weisen sie Leistungsmerkmale auf, die alles andere als bescheiden sind: Auf die Auflösung von 5 Megapixeln (A345: 4,1 Mio.), das 3-fache optische Zoom, das brillante 1,7"-Display oder die perfekten Serienbild- und Videofunktionen wäre manch teurere Kamera stolz!



FUJINON	5.0 <small>mpix</small>	3x	1.7" <small>LCD</small>	xD	P
QUALITÄTS-OPTIK	PIXEL EFFEKTIV	OPTISCHES ZOOM	MONITOR	PICTURE CARD	PICTBRIDGE

Die empfohlenen Verkaufspreise
inkl. MwSt.: A350 Fr. 339.-, A345 Fr. 298.-



perfekt beraten

- Aarau** Foto Basler, Bahnhofstrasse 18, Tel. 062 822 11 74
- Baar** Top Foto Express, Dorfstrasse 31, Tel. 041 760 66 33
- Basel** Foto Wolf AG, Freie Strasse 4, Tel. 061 269 99 99 •
- Marlin** Foto Video Digital, Aeschenvorstadt 21, Tel. 061 273 88 08
- Frauenfeld** Foto Winiger GmbH, Zürcherstrasse 164, Tel. 052 721 13 07
- Gamprin-Bendern** (FL) Foto Pro Colora, Industrie-strasse 2, Tel. 00423 232 21 94
- Grenchen** Ryf AG, Bettlachstrasse 2, Tel. 032 654 21 06
- Horgen** Tevy AG, Dorfplatz 1, Tel. 01 725 46 16
- Liestal** Fotolabor Spiess AG, Fischmarkt 26, Tel. 061 922 10 10 •
- Foto-Studio Kamber**, Büchelstrasse 4, «Bim Törl», Tel. 061 921 46 53
- Locarno** Foto-Video Piazza, Piazza Grande 9, Tel. 091 751 31 35
- Luzern** Top Foto Express, Kauffmannweg 20, Tel. 041 220 22 88
- Olten** Foto-Studio Wolf AG, Zielempgasse 17, Tel. 062 212 73 50
- Rheinfelden** Marlin Foto Video Digital, Marktgasse 29, Tel. 061 831 43 90
- Richterswil** Tevy AG, Dorfstrasse 35, Tel. 01 784 05 65
- Stäfa** Foto Boschung AG, Goethestrasse 5, Tel. 01 926 20 05
- Stans** Foto Prest, Stansstaderstrasse 20, Tel. 041 610 21 06
- St. Gallen** Foto Gross AG, Grosseckerstrasse 1, Tel. 071 244 29 29
- St. Moritz** Optik Foto Rutz AG, Via Maistra 24, Tel. 081 833 32 18
- Suhr** Studio MK, Tramstrasse 57, Tel. 062 842 53 18
- Wädenswil** Tevy AG, Zugerstrasse 15, Tel. 01 789 89 10
- Winterthur** Foto-Steiner, Oberer Graben 44, Tel. 052 213 37 85
- Zürich** Foto Bären Optik AG, Löwenstrasse 57, Tel. 01 221 21 30

www.fujifilm.ch, info@fujifilm.ch



Fujifilm. Das perfekte System für Ihre Fotos.
Digitalkameras, Kameras, Filme, Labor

Die FotoPro AG ist eine grosse Schweizer Fachhandelsgruppe im Bereich Foto, Video, Digitalprodukte, Bildverarbeitung und Mobiltelefonie mit elf Geschäften in der deutschsprachigen Schweiz.

Für unsere Verwaltungszentrale in 6039 Root Längenbold suchen wir per Anfang Juni oder Juli 2005 eine / einen

Mitarbeiter oder Mitarbeiterin im Bereich Einkauf.

Wir erwarten

Fundierte Ausbildung in der Fotobranche mit sehr soliden Produktkenntnissen im Bereich Foto, Video, Digitalprodukte und Mobiltelefonie, EDV Kenntnisse im Officebereich, Durchsetzungsvermögen, Verhandlungsgeschick und Teamfähigkeit.

Wir bieten

Interessanter Tätigkeitsbereich in moderner Arbeitsumgebung innerhalb eines motivierten Teams.

Eine Herausforderung für Sie?

Dann senden Sie bitte Ihre Bewerbungsunterlagen mit Foto an

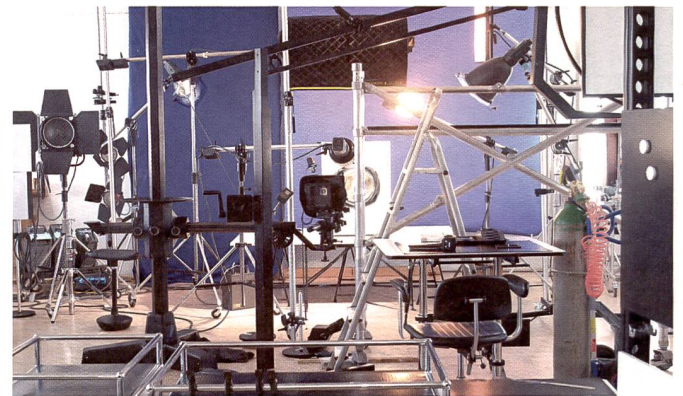
Brigitta Erhardt

FotoPro AG

D4 Platz 6

6039 Root Längenbold

www.fotopro.ch



Stadt Zürich, per 31.12.05 funktionsbereites, vollständiges und qualitativ hochstehend eingerichtetes

FOTOSTUDIO GÜNSTIG ZU VERKAUFEN
oder zu übernehmen

Licht: Broncolor --- Kameras analog: Sinar, Hasselblad, Nikon ---
Kamera digital: Hasselblad+Imacon Flex Frame 40x40 --- Computer:
Mac G4/Quato Color Station 21 --- Printer: Fuji Pictography 3000 ---
Stative u.s.w.: Foba, Manfrotto, Balcar, Ianiro --- Einrichtung:
USM Haller --- Kleine Küche --- Preis exkl. MwSt. Frs. 65'000.-
Tel. 079 350 13 29

PP/Journal
CH-9403 Goldach

AZA
9403 Goldach

**Kaufe
gebrauchte
Minilabs**

Tel. 0048/604 283 868,
Fax 0048/957 651 825
E-Mail: lowim@wp.pl

*Abonnez-vous à
Fotointern,
actualités photo
et numérique,
spécialement
rédigées pour la
Suisse romande.*



Neues im Internet

www.fotobuch.ch
**Fotobücher jetzt
online bestellen.**

**Kaufe sofort + bezahle
BAR für:**

Hasselblad · Sinar · Foba
Bronica · Contax · Mamiya
Nikon · Rollei · Alpa · Leica-
Arca · Linhof · Pentax usw...
Fotostudios · Blitzanlagen
9-17 Uhr **061 901 31 00**

OCCASIONEN :

Seit 1990: Spezialist für
HASSELBLAD und SINAR.
weitere Listen: Linhof, Wista,
Horseman und viel Zubehör.
App. 6x9, 6x7, 6x6 + 4,5x6cm,
Mamiya RB, RZ, M7, M645,
Pentax, Rollei, Kiev, Bronica,
viele Objektive und Zubehör.
Kleinbild: AUSVERKAUF!
Belichtungsmesser, Studioblitz
Labor- und Atelier - Artikel.
WIR-Checks auf Absprache.
Listen der entspr. Marken verlangen!



BRUNO JAEGGI
Pf. 145, 4534 Flumenthal
Tel./Fax 032 637 07 47/48
fotojaeggi.so@bluewin.ch
Internet: www.fotojaeggi.ch

**«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es,
dass Sie mir Fotointern gratis schicken?»**

**Das tun wir gerne, wenn Du uns diesen Talon und
eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst.**

Fotointern möchte alle in der Schweizer
Fotobranche Beschäftigten erreichen.
Weil wir meinen, dass unsere Branche
besser informiert sein und einen intensiveren
Dialog führen sollte. Lehrlinge tragen
unser Berufsgut weiter. Deshalb sollten
auch sie über alles informiert sein,
was sich in unserer Branche tut!
Wir schenken allen Lehrlingen Fotointern
bis zu ihrem Lehrabschluss.

Name: _____

Adresse: _____

PLZ/Ort: _____

Meine Lehrzeit dauert noch bis: _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: Fotointern, Postfach 1083, 8212 Neuhausen

Adressberichtigung melden

