

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 15 (2008)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

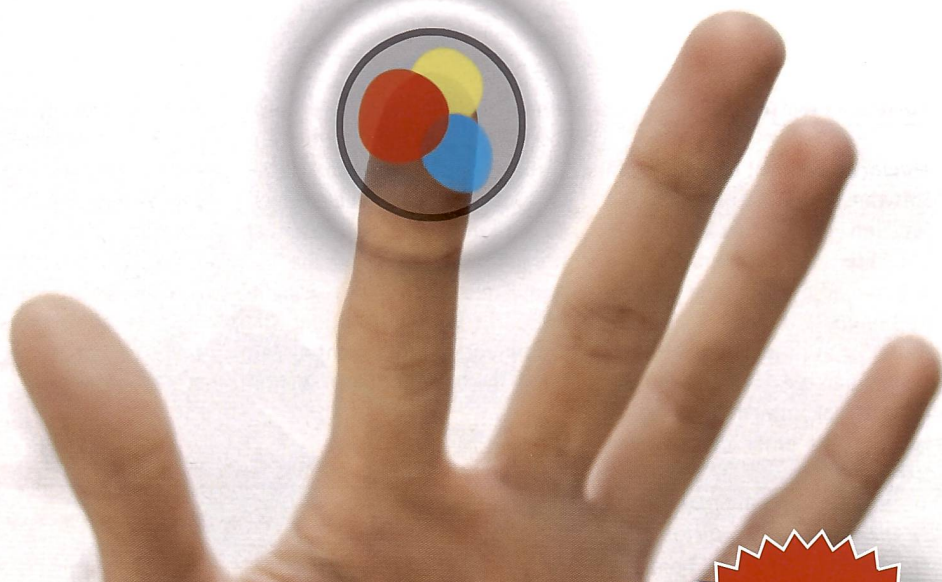
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 27.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



NUR
CHF 2'990.00
exkl.



easyphoto

NEU: FOTOS, SERVICE, MEHRGESCHÄFT – ALLES EASY.

Mit dem neuen Foto-System Easyphoto erschließen Sie sich einfach und günstig eine zusätzliche Einnahmequelle: Fotoproduktion von digitalen Bilddaten, egal ob von Handy, Speicherkarte oder CD/DVD. Das kompakte System findet überall Platz. Es ist extrem leistungsfähig und über Touchscreen kinderleicht zu bedienen. Sie können mit Easyphoto digitale Bilddaten einlesen, bearbeiten und ausdrucken; optional sind Software-Tools wie biometrische Passbilder, Kalender-, Collagen- und Mosaik-Funktion erhältlich. Machen Sie sich selbst ein Bild!

CE EXPO 08 Zürich, 14.-17.09.08: BESUCHEN SIE UNS! Halle 2

Ihr Fototeam ist erreichbar unter:
Telefon CH: 044 747 0032
www.Mitsubishi-EVS.de

 **MITSUBISHI
ELECTRIC**
Changes for the Better



Hansruedi Morgenegg
Präsident des VFS

100 Jahre Fotohandel – Geburtstagsfest auf Schloss Lenzburg

Der VFS wird 100-jährig. Einen solchen Geburtstag muss man natürlich würdig begehen und ausgiebig feiern. Das tolle Fest mit vielen Überraschungen findet am 7. September 2008 auf Schloss Lenzburg im Aargau statt. Am Sonntagmittag soll vor allem der Kontakt zwischen Verbandsmitgliedern, Lieferanten und weiteren Besuchern im Vordergrund stehen. Wir erwarten am Festtag hohe Gäste aus Politik und Wirtschaft, die mit uns den runden Geburtstag feiern. Auch eine Delegation der österreichischen Verbandskollegen hat sich bereits angekündigt. Auf dem Programm steht neben kulinarischen Spezialitäten auch musikalische Unterhaltung. Am Abend sind natürlich alle Gäste an das festliche Galadiner eingeladen.

Mir ist wichtig, dass wir an diesem Tag gemeinsam einen Blick in die Vergangenheit werfen, den aktuellen Zustand unserer Branche kritisch beäugen und auch die Zukunft des Fotofachhandels in der Schweiz mitgestalten. Dabei sollen die Lieferanten, die Aussendienstmitarbeitenden, und natürlich auch die Behörden miteinbezogen werden. Die Zukunft hat bereits begonnen, die härtesten Jahre haben wir hinter uns gelassen. Passend zum 100-jährigen Geburtstag können wir uns neu ausrichten.

Dies mag manchem Leser zu idealistisch tönen. Es ist mir klar, dass es für das einzelne Mitglied schwierig ist, an jeder Veranstaltung des Verbandes teilzunehmen. Doch vom grossen Fest auf der Lenzburg verspreche ich mir viele spannende Inputs. Es lohnt sich, davon bin ich fest überzeugt, an diesem grossen Fest Gespräche mit Branchenkenner und Produktspezialisten zu führen. Es können dabei für alle interessante und aufbauende Kontakte entstehen, da die Gäste ja allesamt den Fotofachhandel kennen und fördern. Das Zusammengehörigkeitsgefühl soll durch positive Gespräche verstärkt werden. Gemeinsame Zielsetzungen können dabei aufgezeigt und angepeilt werden. Als Präsident möchte ich mich vor allem für einen starken Verband einsetzen, der für eine Branche wichtige Aufgaben übernimmt, die einzeln gar nicht angepackt werden können. Dafür muss ich jedoch wissen, welche Bedürfnisse es gibt und auf wen ich bei der Umsetzung der Zukunftsvisionen zählen kann.

Dabei ist natürlich jedes Verbandsmitglied wichtig für uns, für jeden können wir etwas tun. Dafür muss aber auch jeder seinen Teil beitragen. Jeder kann und soll sich einbringen, wenn es um Visionen und Pläne für die Zukunft unserer Branche geht. Denn nur aus vielen Ideen kann man die Besten schöpfen und ein gemeinsames Ziel anstreben.

Hansruedi Morgenegg

Merken: Sonntag, 7. September: Jubiläumsfeier auf Schloss Lenzburg

Hansruedi Morgenegg, 8600 Dübendorf, Tel. 044 821 72 08, www.fotohandel.ch

weiterbildung

Fotodesigner mit eidg. Diplom

Die Berufsschule für Gestaltung Zürich bietet von August 2009 bis 2012 den zweiten Lehrgang «Fotodesigner zur Vorbereitung auf die eidg. höhere Fachprüfung» an. Am 28. August und am 2. September 2008 finden um 18.30 Uhr zwei Infoabende statt. Gleichzeitig startet das Aufnahmeverfahren, weitere Informationen hierzu sind ab 25. August 2008 auf www.medienformfarbe.ch zu finden. Der Lehrgang richtet sich an Interessierte, welche bereits eine Berufslehre oder Matura abgeschlossen haben und die gestellten Aufnahmebedingungen erfüllen.

Fotodesigner sind fotografische Gestalter und pflegen nicht nur die ideelle und kreative Auseinandersetzung mit dem Medium Fotografie, sondern vertreten die Fotografie und ihren Beruf auch im gesellschaftlichen und kulturellen Kontext. Sie verfügen daher neben fundiertem fotografischem und technischem Wissen und Können auch über konzeptionelle und gestalterische Kompetenzen. Sie beherrschen den ganzen Ablauf fotografischer Erzeugnisse von der Ideenfindung und Planung, Beleuchtung und Inszenierung bis zur Aufbereitung der resultierenden Fotografien für alle Wiedergabemöglichkeiten.

Informationen zur Fachklasse Fotodesigner finden Sie unter www.medienformfarbe.ch, weiterbildung@medienformfarbe.ch oder Tel 044 446 97 73

www.fotointern.ch

Heute schon besucht? Jetzt klicken ...

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

Kompaktheit neu definiert – 25 mm 1:2,8 Pancake Objektiv



Nur 23,5 mm lang und 95 g leicht, bietet das neue ZUIKO DIGITAL 25 mm 1:2,8 Pancake Objektiv Mobilität auf höchstem Niveau. Das Festbrennweiten-Objektiv verfügt über eine Lichtstärke von 1:2,8 und einen minimalen Aufnahmeabstand von 20 cm. Mit einer Brennweite entsprechend 50 mm bei einer 35-mm-Kamera bietet es einen Blickwinkel, der dem des menschlichen Auges ähnelt und ist somit ein ideales Standardobjektiv für den täglichen Gebrauch.

Haben Sie Fragen? - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55 www.olympus.ch. Discover your world.

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 08.07. – 14.09. Arles F, Rencontres
- 29.08. – 03.09. Berlin, IFA
- 01.09. – 07.09. Perpignon,
20. Visa pour l'Image
- 11.09. – 30.09. Vevey, Images '08
- 12.09. – 16.09. Amsterdam, IBC, Broadcasting
- 14.09. – 17.09. Zürich, CE-Expo
- 23.09. – 28.09. Köln, Photokina 2008
- 13.11. – 17.11. Paris, Salon de la Photo 2008
- 27.05 – 29.05.09 Zürich, Professional Imaging

Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

- bis 11.07., Zürich, Jugendseelsorge Zürich, Auf der Mauer 13, «Hotel Erde», Sahrah Nohl
- bis 18.07., Winterthur, Coalmine Fotogalerie, Volkart Haus, Turnerstrasse 1, «Fussball-Landschaft Schweiz» Björn Allemann, «Lot # 1160» Anna Kanai
- bis 26.07., Zürich, Galerie Peter Kilchmann, Limmatstrasse 270, «round midnight» Jorge Macchi
- bis 03.08., Zürich, Kunsthaus, Heimplatz 1, «The Marc Rich Collection»
- bis 17.08., Genève, Centre de la Photographie, 10, rue des Vieux-Grenadiers, «Offshore – nous irons tous au paradis» Philippe Durand, «Die Mitte des Volkes» Fabian Biasio
- bis 24.08., Winterthur, Fotostiftung, Grünenstrasse 45, «Theo Frey»
- bis 24.08., Winterthur, Fotomuseum, Grünenstrasse 44+45, «Sergey Bratkov» Heldenzeiten, «Spielfelder – Europäische Landschaft des Amateur-Fussballs» Hans van der Meer
- bis 29.08., Diessenhofen, Ortsmuseum Diessenhofen, Hintergasse 45, Mitglieder des Fotoclubs Schaffhausen zeigen ihre Bilder

- bis 31.08., Vevey, Schweizer Kameramuseum, Grande Place 99, «Fotografen; Spiegelblicke»
- bis 31.08., Biel/Bienne, PhotoforumPasquArt, Seedorstadt 71-75, «Malick Sidibé», «Minjung Luo», «Urs Dickerhof»

- bis 06.09., Chexbres, Galerie Photophore.com, Grand Rue 5, «Noir et Couleur», Paul Hulewicz
- bis 23.09., Zürich, Lumas, Marktgasse 9, Architektur und Arrangement, Andreas Schmidt, Christian Stoll, Gero Gries, H.G. Esch, Krishna Lahoti, Pep Ventosa und Larry Yust

- bis 25.09., Renens, Les Ateliers de la Ville, 11, avenue du 24-Janvier, «A la Conquête de l'Oest», Catherine Leutenegger

- bis 27.09., Zürich, Art Gallery Ryf, Militärstrasse 83, «Ausstellung III/08 – Manfred Baumann»
- bis 28.09., Bern, Schweizerisches Alpines Museum, Helvetiaplatz 4, «Wand und Wagnis» Historische Fotografien der Eiger-Nordwand

Ausstellungen neu

- 29.08. – 03.10., Zürich, Fabian & Claude Walter Galerie, Limmatstrasse 270, «Framed & Captured» Peter Hebeisen
- 31.08. – 16.11., Aarau, Aargauer Kunsthaus, Aargauerplatz, «Mark Wallinger»
- 31.08. – 16.11., Aarau, Aargauer Kunsthaus, Aargauerplatz, Ausstellungsreihe für junge Kunst: «Linda Herzog»
- 06.09. – 16.11., Winterthur, Fotomuseum, Grünenstrasse 44+45, «Dark Side 1» Sexualität, Begierde, Fetisch
- 06.09. – 16.11., Winterthur, Fotostiftung, Grünenstrasse 45, «What you see» Luciano Rigolini

Weitere Daten: <http://www.fotointern.ch/veranstaltungenkalender/>