

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **15 (2008)**

Heft 16

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ALL
**CONFERENCE
CONNECTION**
PASS

Mitglieder sparen -

melden Sie sich bis zum 15. Dezember an! Wenn Sie einen **All Conference Connection Pass** für \$ 299,- kaufen, erhalten Sie einen weiteren kostenlos.* Bringen Sie Ihre Angestellten mit, Sie werden Hilfe brauchen, um herauszufinden, was diese Messe alles bietet.

Was ist ein All Conference Connection Pass? Beinhaltet Zugang zu allen DIMA, PPFA, PSPA, und SPAA Seminaren; einen PMA 09 Messeausweis und vieles mehr!

**Der Gratisausweis kann nur für einen Angehörigen der gleichen Firma ausgestellt werden wie der ursprüngliche Ausweis.*



PMA International Convention and Trade Show

3. - 5. März 2009

Las Vegas Convention Center, South Hall

Las Vegas, Nevada USA

Nutzen Sie die größte jährlich stattfindende Messe für den Foto/Imaging Markt, um die neuesten Produkte und Technologien zu begutachten, neue Kontakte zu knüpfen und sich mit Branchenkollegen auszutauschen.

Die PMA 09 ist besonders interessant für Fotohändler, Profifotografen, Fotolabors, Import/Export- und Großhändler sowie Rahmungsstudios und Videografen aus aller Welt.

Angeschlossene Konferenzen der PMA Sektionen:

DIMA® Annual Conference

1. - 4. März

Eines der Highlights der PMA 09 – DIMA® zeigt Ihnen schon heute die Trends der Zukunft.

PIEA Annual Conference

1. - 4. März

Die PIEA inspiriert Lehrer aller Ausbildungsbereiche mit Visionen für die nächste Generation an Fotografen.

PSPA™ Annual Convention

2. - 4. März

PSPA™ bringt frischen Wind in den traditionsreichen Bereich Schulfotografie.

SPAA Annual Conference

2. - 4. März

Profifotografie mit Schwerpunkt Sport ist der Brennpunkt bei SPAA®.

PPFA™ Annual Convention

3. - 5. März

Gestaltungs- und Businessstips für Rahmungsstudios finden Sie bei der PPFA®.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Dr. Klaus Petersen
PMA Büro für Europa
Email: pmaeurope@pmai.org

Elisabeth Scherer
PMA World Headquarters
Email: escherer@pmai.org





Hansruedi Morgeneegg
Präsident des VFS

Neue Kinderzulagen-Regelung per 1. Januar 2009

Das neue Bundesgesetz über die Familienzulagen wird auf den 1. Januar 2009 in Kraft gesetzt. Das neue Gesetz schreibt vor, dass eine Kinderzulage bis zum 16. Altersjahr von mindestens Fr. 200.00 und ab dem 16. Altersjahr bei Ausbildung eine Ausbildungszulage von Fr. 250.00 ausgerichtet wird. Es bleibt den Kantonen überlassen, höhere Kinderzulagen in ihren kantonalen Gesetzen festzulegen. Mit dem neuen Bundesgesetz sollen Teilerwerbstätige bereits ab einem Gehalt von Fr. 6'630.00 pro Jahr eine ganze Kinderzulage erhalten.

Die Kantone sehen z.T. in ihren kantonalen Kinderzulagengesetzen Lastenausgleichsfonds vor. Diese sollen im Kanton dazu beitragen, dass alle Branchen den gleichen Beitragssatz zu bezahlen haben. Diese Tendenz gilt es zu bekämpfen, denn sie beschneidet die Autonomie der einzelnen Familienausgleichskassen und behindert den freien Markt.

Hansruedi Morgeneegg

Hansruedi Morgeneegg, 8600 Dübendorf, Tel. 044 821 72 08, www.fotohandel.ch

«Biographie des Unsichtbaren» – das andere Fotofestival

In der Deutschschweiz kaum zur Kenntnis genommen, hat das initiativ Kulturrat von Chiasso mit den umliegenden Gemeinden und ihren Museen ein Fotofestival von internationalem Rang aufgebaut. «Bi6 – Biennale dell'immagine» nennt sich das Kulturfestival nach einer mehrijährigen und bewegten Geschichte. Wie man die kreativen Süssdösser kennt und schätzt, wird das Programm in zwei Jahren erwartungsgemäss unter einem anderen Titel präsentiert.

Doch wer bei der Fahrt nach dem Süden die Autobahn bei Chiasso verlässt, wird positiv überrascht. Die Festivalorganisation unter Guido Guidici hat ein grossartiges Programm zusammengestellt. Wer konnte bis anhin Originalbilder von Harald Mol, Matteo Emery, Christof Klute und Mariano Snider erleben? Auch Stars der internationalen Kunstszene wie Andreas Seibert und Chantal Michel sind präsent, – und oft stellen sie sich im Begleitprogramm auch als Diskussionspartner dem Publikum.

Das Titel- und Schlüsselprogramm des «Unsichtbaren» wird nicht in intellektuelle Beliebigkeit ausgeweitet. Man erlebt in Chiasso und in den im Programm miteinbezogenen Museen im Südtessin aussergewöhnliche Bilderwelten. Für Interessierte an der Fotogeschichte ist die Ausstellung mit Aufnahmen des Sprachforschers Paul Scheuermeier (1988–1973) Pflichtbesuch. Von den Originalaufnahmen der Zwischenkriegszeit wurden neue Prints erstellt, die Scheuermeier auch als Fotograf erstmals würdigen.

Wenn in diesem Jahr ein Preis für das beste, innovativste und zukunftsträchtigste Fotofestival der Schweiz ausgeschrieben worden wäre, dürfte die Biennale in Chiasso ohne Konkurrenz sein. Doch die Verpackung bestimmt den Inhalt, und die Kommunikation den Event. Vielleicht denken unsere Freunde in Chiasso in Zukunft zum Beispiel mit einer deutschsprachigen Dokumentation auch an die süddeutsche Kleinstadt Zürich, die weniger als drei Bahnstunden entfernt liegt. Damit würde Chiasso auch für die hiesige Szene vom Geheimtipp zum «Must».

dm

Üsen Kanton im Bild

Der Foto-Club Neuhausen am Rheinfall hat im Rahmen eines internen Wettbewerbs eine sehenswerte Ausstellung zum Thema «Üsen Kanton im Bild» geschaffen, welche die Region Schaffhausen aus neuen Blickwinkeln und mit gestalterischen Raffinessen zeigt. Die Bilder werden im Kulturzentrum Sternen, Kirchplatz 1, 8240 Thayngen zu folgenden Zeiten gezeigt:



Freitag, 17.10., 17 – 20 Uhr; Samstag, 18.10., 11 – 18 Uhr; Sonntag, 19.10., 11 – 17 Uhr; Samstag, 25.10., 13.30 – 17 Uhr und Sonntag, 26.10., 11 – 17 Uhr.

Weitere Informationen über den Foto-Club Neuhausen am Rheinfall und dessen Aktivitäten sind unter www.foto-club-neuhausen.ch zu finden.

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

E-420 Komachi Kit



Als Hommage an die berühmte japanische Dichterin Ono no Komachi, deren Schönheit legendär war, wurde das E-420 Komachi Kit kreiert. Das Paket enthält die leistungsstarke E-420 sowie das schlanke ZUIKO DIGITAL 25 mm 1:2,8 Pancake, eine 1 GB CompactFlash Memory Card und eine handgefertigte Ledertasche mit Tragegurt im trendigen Retro-Look. Kameragehäuse und Objektiv messen zusammen nur 76,5 mm und wiegen nur 475 g. Das Komachi Kit ist in limitierter Stückzahl im Fotofachhandel erhältlich.

Haben Sie Fragen? - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55 www.olympus.ch. Discover your world.

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- bis 23.11., Chiasso, Biennale dell'immagine
- 15.10. – 19.10., Frankfurt, Buchmesse
- 23.10. – 25.10., New York, Photo Plus East
- 30.10. – 03.11., Berlin, Kunstsalon
- 31.10. – 03.11., Berlin, Art Forum
- 01.11. – 30.11., Berlin, Monat der Photographie
- 14.11. – 16.11., Essen, Contemporary Art Ruhr
- 13.11. – 17.11., Paris, Salon de la Photo 2008

Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

- bis 17.10., Zürich, Galerie Wengihof, Engelstrasse 6, «Johanna Encrantz»
- bis 18.10., Zürich, Mai 36, Rämistrasse 35, «Robert Mapplethorpe»
- bis 18.10., Zürich, Bob Gysin Galerie, Ausstellungsstrasse 24, «Silbersalz» Guido Baselgia
- bis 25.10., Genève, Galerie Anton Meier, Palais de l'Athénée 2, «Cuba» Trois Regards
- bis 25.10., Zürich, Artep Kunstfotografie, Splügenstrasse 11, «Swiss Alpine Photography»
- bis 25.10., Zürich, Abbt Projects, Mühlebachstrasse 2, «Japanische Fotografie»
- bis 26.10., Lausanne, Musée de l'Élysée, 18, Av. de l'Élysée, «Teen City», l'aventure adolescente
- bis 26.10., Kappel am Albis, Kloster Kappel, «Leben im Kloster Hauterive» Paul Joos
- bis 26.10., Zürich, Museum Rietberg, Novartis Saal, Gablerstrasse 15, «Picturesque Views»: Frühe Fotografie in Indien
- bis 31.10., Affoltern a. Albis, Rehabilitationszentrum für Kinder und Jugendliche, Mühlebergstrasse 104, «Stephanie» Mike Flam
- bis 31.10., Zürich, Buchhandlung Hirslanden, Freiestrasse 221, Ecke Forchstrasse, «Nebensichten» Eva Brunner

- bis 02.11., Genève, Centre de la Photographie, 28, «Jeunevois», 21 jeunes artistes
- bis 07.11., Martigny, Médiathèque, Av. de la gare 15, Léonard Gianadda «d'une image à l'autre»
- bis 08.11., Zürich, ETH, Haupthalle, Zentrum, «Valerio Olgiati»
- bis 10.11., Zürich, Sodapix, Grubenstrasse 38, «Sodagrapher»
- bis 16.11., Zürich, Mirgrosmuseum, Limmatstrasse 270, «Tadeusz Kantor»
- bis 16.11., Winterthur, Fotomuseum, Grünenstr. 44+45, «Dark Side 1» Sexualität, Fetisch

bis 23.11., Biennale dell'immagine Bi6, Chiasso, Ligornetto, Monte und Mendrisio. www.chiassocultura.ch/index.php?id=82

Ausstellungen neu

- bis 30.11., Biel/Bienne, Photoforum PasquArt, Seedorfstrasse 71–75, «Héliogravure / Heliogravure»
- 16.10. – 31.01.09, Bern, Käfigturm, Marktgasse 67, Nelson Mandela – sein Leben und Wirken
- 17.10. – 20.11., Zürich, Lumas, Marktgasse 9, «True Romance» Jacques Olivar
- 25.10. – 08.02.09, Winterthur, Fotomuseum, Grünenstrasse 44+45, «Alec Soth»
- 30.10. – 15.11., Basel, Pep + No Name, Unterer Heuberg 2, «american landscapes and people»

Diverses

- 18.10. – 19.10., Fribourg, 16. Technik-Börse
- 08.11., Baden, Digitalevent

Foto-Flohmärkte

- 09.11., Bern, Kursaal, 27. Berner Fotobörse

Weitere Daten: www.fotointern.ch/veranstaltungskalender/