

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **15 (2008)**

Heft 20

PDF erstellt am: **09.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Die neue G1 mit Wechselobjektiv: Keine ist leichter zu bedienen.




LUMIX G  
MICRO SYSTEM

Ultrakompakt und mit der Qualität einer Spiegelreflexkamera.  
Die digitale Lumix G1.

Alles über die Erste einer neuen Generation finden Sie auf [www.panasonic.ch](http://www.panasonic.ch)

**Panasonic**  
ideas for life


**VFS** Verband Fotohandel Schweiz


**Hansruedi Morgenege**  
Präsident des VFS

## «Danke vielmals ...»

Im letzten Fotointern hatte ich darauf hingewiesen, wie viel «Herzblut» wir alle in die aufwendige Ausbildung unserer Lernenden stecken. Auf das nahe Jahrseende und die hoffentlich schönen und geruhsamen Festtage, ist es an der Zeit – und für mich sehr wichtig – zurück zu blicken und Danke zu sagen.

Ganz herzlich bedanken möchte ich mich bei all meinen Kolleginnen und Kollegen, welche in irgendeiner Weise das ganze Jahr hindurch auf verschiedenen Gebieten der Ausbildung unseres Nachwuchses tätig waren. Es sind dies alle Lehrerinnen und Lehrer, alle Expertinnen und Experten, alle Lehrkräfte und Experten der Berufsprüfungen (BP), der höheren Fachprüfung (HFP) und alle Leiter der überbetrieblichen Kurse (ÜK).

Damit die genannten Leute alle mit System arbeiten können, braucht es vorgesetzte Stellen, die alles vorbereiten und vordenken. Rektorate, Chefexpertinnen und Chefexperten, das Amt für Berufsbildung, die Kurskommission für Überbetriebliche Kurse und die Prüfungskommissionen. All diesen Vorgesetzten möchte ich ganz herzlich Danke vielmals sagen für die riesige Arbeit, die sie im Sinne der Gemeinschaft das ganze Jahr hindurch leisten.

Danken möchte ich aber auch all den Vorstandsmitgliedern der Sektionen. Diese Sektionen organisieren alle Jahre wieder die gelungenen Diplomfeiern, die vorgeschriebenen Überbetrieblichen Kurse und vieles mehr.

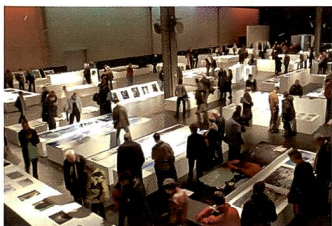
Ein ganz grosser Dank gebührt dem ganzen Zentralvorstand. Der Verband Fotohandel Schweiz ist das oberste Kontrollorgan und verantwortlich dafür, dass die QV, ÜK, HFP und BP alljährlich reibungslos und korrekt über die Bühne gehen.

Was wäre ein Verband ohne Mitglieder, Mitstreiter die das ganze Jahr präsent sind und das Beste geben? Ohne diese Kolleginnen und Kollegen würde gar nichts laufen – vielen herzlichen Dank. In diesen Dank einschliessen möchte ich auch die Lieferanten und deren Vereinigung [imaging.ch](http://imaging.ch), die uns in unseren Bestrebungen jeweils tatkräftig unterstützen.

Natürlich sind wir auch darauf angewiesen, dass immer wieder konstruktive Anregungen an uns herangetragen werden. Ich kann Ihnen versichern, wir vom Vorstand VFS werden sehr bestrebt sein, viel Interessantes, Innovatives und Neues für Sie, liebe Mitglieder vorzubereiten und in die Tat umzusetzen. Wir werden alles daran setzen, den Verband Fotohandel Schweiz für Sie alle noch viel attraktiver werden zu lassen. Frohe Weihnachten und ein glückliches neues Jahr. *Hansruedi Morgenege*

**Hansruedi Morgenege, 8600 Dübendorf, Tel. 044 821 72 08, [www.fotohandel.ch](http://www.fotohandel.ch)**

## photo08 mit über 120 Fotografen



Die photo 08 findet als grösste Werkschau für Schweizer Fotografie und bereits zum vierten Mal in der Maag Event Hall in Zürich statt. Mit der fachlichen Unterstützung des Beirats wurden aus den interessierten 120 Fotografen ausgewählt, die vom 27. bis 30. Dezember ihre besten Bilder des Jahres 2008 präsentieren werden. Besonders zu erwähnen ist die Sonderausstellung «Blinde Visionen»: Blinde Menschen haben eigens für die photo 08 eine Woche ihres Lebens fotografisch festgehalten.

Unter den diesjährigen Ausstellern finden sich etablierte Profis wie auch aufstrebende Shootingstars wie Modefotograf Philipp Jeker, das junge Talent Claudia Leisinger, Sally Montana, die vor zwei

Jahren im Münchner Stadtmuseum «Heimlich/Unheimlich» ausstellte, der Profifotograf Martin Guggisberg, der an der photo 08 seinen fotografischen «Design City Guide» über Zürich präsentiert hatte und schliesslich Thomas Cucini, der von Porträts über Food bis hin zu Architektur und Kunst in der Schweizerzene bekannt ist.

Die photo 08 soll sich thematisch noch nachhaltiger, die Vergleichbarkeit der gezeigten Arbeiten noch direkter und die verschiedenen Strömungen und Techniken noch transparenter präsentieren als vor einem Jahr.

Die photo hat sich als Impulsgeber für die Kreativwirtschaft und als Plattform für das Treffen und den Meinungsaustausch unter Fotografen, Auftraggebern, Konsumenten, Vermittlern und Fotointeressierten etabliert. Weiter steht an der Werkschau – neben der Fotografie an sich – das Networking sowie das Gewinnen von neuen Kunden im Zentrum.

Die Liste der teilnehmenden Fotografen sowie weitere Informationen sind unter [www.photo08.ch](http://www.photo08.ch) erhältlich.

# OLYMPUS

Your Vision, Our Future

## ZUIKO DIGITAL ED 1:4,0 - 5,6/ 70 - 300 mm



Leichte Reiseausrüstung gesucht, der kein Detail entgeht? Das ZUIKO DIGITAL ED 1:4,0 – 5,6/70 – 300 mm bietet mit 4,28fach Zoom eine Brennweite von 70 mm bis 300 mm. Extrem beeindruckend – das geringe Gewicht: Mit nur 615 g wiegt es halb so viel wie die meisten konventionellen Objektive und ist damit die ideale Ergänzung für alle digitalen Spiegelreflexkameras, die den Four Thirds Standard unterstützen.

Haben Sie Fragen? - Die Gebietsverkaufsleiter und der Verkauf Innendienst freuen sich auf Ihren Anruf.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55 [www.olympus.ch](http://www.olympus.ch). Discover your world.

## agenda: **Veranstaltungen**

### Branchenveranstaltungen

- 27.12. – 30.12., Zürich, photo 08
- 10.01. – 11.01., Zürich, Fest- u. Hochzeitsmesse
- 16.01. – 19.01., Zürich, Ornaris
- 29.01. – 01.02., Zürich, Fespo
- 23.04. – 26.04., St.Gallen, Art & Style 2009
- 12.05. – 15.05., Zürich, Orbit
- 14.05. – 17.05., Zürich, Art Show Zürich
- 27.05. – 29.05., Zürich, Professional Imaging

### Galerien und Ausstellungen bereits eröffnet

- bis 18.12., Zürich, Galerie Baviera, Museum Baviera, Zwinglistrasse 10, «Kult Zürich Ausser Sihl – das andere Gesicht»
- bis 19.12., Zürich, Edi's Weinstube, Stüssihofstrasse 14, «Intime Alchemise» Rik Garrett
- bis 19.12., Zürich, Atelier für Fotografie, Weststrasse 145, «Weststrasse im Wandel»
- bis 20.12., Zürich, art gallery ryf, Militärstrasse 83, «Andreas F. Boback, Ruedi Frey Durisch, Andreas Schlumpf»
- bis 20.12., Zürich, Galerie ArteF, Splügenstrasse 11, «A Selection of Vintage and Contemporary Photographs»
- bis 20.12., Zürich, Galerie Bob Gysin, Ausstellungstrasse 24, «Georg Aerni – Holozän»
- 20.12., Zürich, Galerie Kilchmann, Limmattstr. 270, «New York, New York» Fabian Marti
- bis 23.12., Leibstadt, Kernkraftwerk Leibstadt AG, Informationszentrum, «Felix Eidenbenz»
- bis 28.12., Willisau, Rathaus Willisau, «Tierpräparate-Triptychon Zustände, Röntgenbilder» Hanspeter Dahinden, «Inszenierte Blumenbilder» Josef Bucher
- bis 31.12., Lausanne, Univers Arts & Voyages,

- Avenue d'Ouchy 15, «Jean-Marie Jolidon»
- bis 04.01., Genève, Centre de la Photographie, 28, rue des Bains, «Yto Barrada» Iris Tingitana
- bis 04.01., Interlaken, Restaurant National, Jungfraustrasse 40, Claudia Dettmar
- bis 04.01., Vevey, Schweizer Kameramuseum, Grande Place 99, «Sinar a 60 ans», «Ambroise Tézénas Pékin, théâtre du peuple»
- bis 04.01., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, av. de l'Elysée, «Rétrospective» Valérie Belin
- bis 04.01., Genève, Centre de la Photographie, 28, rue des Bains, «Yto Barrada» Iris Tingitana
- bis 04.01., Zürich, Museum für Gestaltung, Ausstellungstrasse 60, «Short Stories in der aktuellen Fotografie»
- bis 09.01., Winterthur, Coalmine Fotogalerie, Volkart Haus, Turnerstrasse 1, «Iran. Stillstand oder Aufbruch» Ulla Kimmig; «genug lang' wässern/ wedeln» Stefan Burger

### Ausstellungen neu

- 17.12. – 23.12., Genève, Centre de la photographie, 10, rue des Vieux-Grenadiers, «Prix des jeunes talents vfg», Vlado Alonso, Aurélien Bergot, Claudia Breitschmid, Regine von Felten, Matthieu Gafson, Anne Golaz, Katrin Hotz, Pierre Kellenberger, Elisa Lavergo, Meienberg / Multanen.
- 17.01. – 25.01., Zofingen, Altes Schützenhaus, General-Guisan-Strasse 12, Fotoclub aarso.ch
- 21.02. – 03.05., Zürich, Migromuseum, Limmattstrasse 270, «Josephine Meckseper»
- 2008 – 2011, Vevey, Fondation du Musée Suisse de l'Appareil Photographique, Grande Place 88, «L'oeil de la Photographie»

Weitere Daten: [www.fotointern.ch/veranstaltungskalender/](http://www.fotointern.ch/veranstaltungskalender/)