

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Frick - Gestern und Heute**

Band (Jahr): **6 (1996)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

FRICK – Gestern und Heute



Nr. 6
1996

FRICK – Gestern und Heute

Impressum

Herausgeber:

Kommission Arbeitskreis Dorfgeschichte
der Gemeinde Frick:
Werner Fasolin
Max Müller
Othmar Müller
Heinz Picard
Heinz A. Schmid
Xaver Schwarb

Druck und Gestaltung:

ff druck A. Fricker AG, Frick

Auflage:

1200

Zu beziehen bei:

Gemeindeverwaltung, 5070 Frick
Papeterie und Buchhandlung Fricker, Frick
Postamt Frick

Nachdruck einzelner Beiträge
mit Bewilligung des Arbeitskreises erlaubt

Umschlagbild:

Titus Stäuble, «Besuch im Apothekermuseum in Basel –
Skizzen von Fläschchen, Schröpfköpfen, Siede- und
Destilliergefässen ... – Umsetzung in farbige Skizzen ...»