

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungsheft / Heimatkundliche Vereinigung Furttal**

Band (Jahr): **41 (2012)**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

HVF Heimatkundliche Vereinigung Furttal  
Mitteilungsheft Nr. 41

# **Die Untere Mühle von Otelfingen**

**Neuaufgabe der  
Festschrift 1998 zum 400-jährigen Bestehen  
eines Kulturdenkmals im Furttal**

von Lucas Wüthrich



## Kurzbiographie Autor

Lucas Heinrich Wüthrich, geboren 1927 in Basel, studierte in Basel, Paris und Berlin Geschichte und Kunstgeschichte (Promotion 1955). Drei Jahrzehnte betrieb er Lehre und Forschung am Schweizerischen Landesmuseum in Zürich, redigierte kunstgeschichtliche Zeitschriften und verfasste Fachkataloge sowie zahlreiche Arbeiten zur älteren Schweizer Kunst. Zu seinen Hauptwerken als Kunsthistoriker gehören die Edition des Graduale von St. Katherinenthal (1980) und das fünfbandige Oevre-Verzeichnis sowie die Biographie von Matthaeus Merian (1963 - 2007). Von 1985 - 1993 Präsident der antiquarischen Gesellschaft in Zürich.

Seit 1971 wohnhaft in Regensdorf, Bürger von Regensdorf, Basel und Trub BE. Auf lokaler Ebene begründete und leitete er von 1973 - 2003 das Gemeindemuseum Regensdorf, redigierte das REGAN-Zunftblatt der Dorfgemeinschaft Regensdorf (1986 - 2007) und war von 1991 bis 1998 Vorstandsmitglied der HVF Heimatkundlichen Vereinigung Furttal. Während Jahren erarbeitete er die Geschichte von Regensdorf, welche die Grundlage der 2009 erschienenen kürzeren Dorfgeschichte „Regensdorf, Watt & Adlikon“ bildet.

Titelseite: Südwestansicht Untere Mühle Otelfingen, 2003

Rückseite: Umgebung der Unteren Mühle, 2008

Herausgeberin: HVF Heimatkundliche Vereinigung Furttal

Ausgabe: 2012, Buchs ZH

Auflage: 500 Exemplare

Heftbestellungen: Françoise Roth, Lettenring 29, 8114 Dänikon, philippe.roth@bluewin.ch

Gestaltung: Farbraum AG Regensdorf

Druck: Horisberger Regensdorf AG

# **Die Untere Mühle von Otelfingen**

**Neuaufgabe der**

**Festschrift 1998 zum 400-jährigen Bestehen**

**eines Kulturdenkmals im Furttal**

von Lucas Wüthrich