

Zeitschrift: Der Schweizer Familienforscher = Le généalogiste suisse
Band: 37 (1970)
Heft: 10-12

Artikel: Comment quatre grands musiciens de l'époque romantique épousèrent des femmes d'ascendance suisse
Autor: Borel, Pierre-Arnold
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-697278>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

den den Lebensunterhalt abgerungen hatte, schlußendlich aber den stärkeren Kräften der Natur weichen mußte.

*

Die Nachkommen der einst im Calfeisental ansässigen Walserfamilien leben heute im Sarganserland, die meisten in verschiedenen Kantonen der Schweiz, einige auch in Übersee. Bei den Joos von Pfäfers, die aber heute ausschließlich in Winterthur, Bern und Basel sesshaft sind, lebte immer die Tradition: «Die Joos sind zwar von Pfäfers, sie haben aber in Vättis gewohnt». Man hat diese Überlieferung lang nicht verstanden, weil die amtlichen Register und Pfarrbücher Pfäfers als Wohnort auswiesen, bis anhand einiger weniger Urkunden des 15. und 16. Jahrhunderts offenbar wurde: Vor ihrer Wohnsitznahme im Dorfe Pfäfers haben die Joos auf Falbenberg und Bläs, vorher auf Wolfsjoos und Bühl bei Vättis und, zeitlich noch weiter zurück, im Gigerwald im Calfeisental gewohnt. In andern Familien heißt es etwa noch «Wir sollen Walser gewesen sein und vom St. Galler-Oberland herkommen». Genaueres ist aber nicht zu erfahren, und auch die Familiengeschichten der ehemaligen Calfeisenwalser enthalten nur Andeutungen. Der vorliegende Aufsatz, der den Inhalt zweier Vorträge des Verfassers vor den Sektionen Bern und Basel der Schweizerischen Gesellschaft für Familienforschung zusammenfaßt, möge als Ergänzung dienen.

Benützte Literatur: Hardegger, Josef Anton: Beiträge zur spätmittelalterlichen Geschichte der Benediktinerabtei Pfäfers. — Kreis, Hans: Die Walser. — Winkler, Otto: Über Lebensraum und Wirtschaft der freien Walser im sankt-gallischen Calfeisental. — Zinsli, Paul: Walser Volkstum.

Comment quatre grands musiciens de l'époque romantique épousèrent des femmes d'ascendance suisse

Par Pierre-Arnold Borel, La Chaux-de-Fonds

I. Félix Mendelssohn-Bartholdy 1809—1847

Né dans le monde de la finance, Félix dès son plus jeune âge est attiré par les arts. Il peint très joliment, mais on se rend compte qu'il est plus spécialement doué pour la musique. A 9 ans déjà il participe à un grand concert. Sa sœur Fanny partage ses goûts et ses enthousiasmes.

siasmes. Elle l'encourage et le comprend. «Sauf le petit Mendelssohn qui est un second Mozart de l'avis de tous les musiciens, je ne connais aucun musicien de génie» écrit le poète Heine. Elevé dans le protestantisme, Félix croit fermement à sa religion luthérienne. Sa foi lui inspire l'admirable oratorio «Paulus». J'aime à le scandaliser quelquefois en riant de la Sainte Bible, disait Berlioz.

Lors d'un voyage à Francfort sur le Main, il rencontre fortuitement Cécile Charlotte Sophie Jeanrenaud. Cette jeune suisse a toutes les qualités rêvées pour devenir l'épouse de ce grand artiste. Pieuse, âme sensible, éprise de musique et de peinture, ses portraits nous révèlent en plus une très grande beauté. Je sais que sa présence, dit Mendelssohn, m'a procuré des journées délicieuses juste au moment où je les attendais et en avais besoin. Je sais qu'elle est la fille du pasteur Jeanrenaud, qu'elle fut élevée par sa mère, qu'elle s'appelle Cécile et qu'elle me plaît! (Voir «Le mariage de Mendelssohn» par Jacques Petitpierre, Edition Payot, Lausanne.)

Quartiers Mendelssohn:

1. Mendelssohn-Bartholdy, Félix. Né à Hambourg en 1809 † en 1847, fondateur du conservatoire de Leipzig. Compositeur. On lui doit entre autre Le Songe d'une nuit d'été et les romances sans paroles pour Piano.

2. Mendelssohn-Bartholdy, Abraham. Originaire de Dessau (Allemagne), Israélite converti au protestantisme. Il ajoute à son nom celui de Bartholdy, nom d'une terre qu'il possède sur La Sprée. Ceci pour se distinguer de la branche demeurée juive. Banquier à Hambourg et à Berlin. ∞

3. N.

4. Mendelssohn, Moses (Moyse) 1729—1786. Philosophe allemand né à Dessau. Il s'efforça de réformer le judaïsme en le modernisant. Mandel ou Mendel sont des dérivés de Manuel ou Emmanuel. Mendelssohn veut donc dire simplement fils d'Emmanuel.

6. Salomon Famille israélite. Madame Salomon ne peut accepter le changement de religion de son gendre.

Quartiers Jeanrenaud:

1. Jeanrenaud, Cécile Charlotte Sophie. D'une famille originaire de Travers, canton de Neuchâtel en Suisse, née le 18 XI 1817 à Se-rein, commune de la Croix Rousse, † le 25 IX 1853 à Berlin.

2. Jeanrenaud, Auguste, 1788—1819, né à La Chaux-de-Fonds, principauté de Neuchâtel en Suisse, originaire de Travers. Consacré au Saint Ministère à Neuchâtel le 18 mai 1808. Pasteur de l'église calviniste, paroisse française de Francfort sur le Main. ∞

3. Souchay, Elisabeth, 1796—1871, d'une famille huguenote, originaire du Loiret, France.

4. Jeanrenaud, Pierre François, originaire de Travers, principauté de Neuchâtel, né à Couvet le 24 XII 1764, † le 13 I 1829 à La Chaux-de-Fonds, fabricant de montres à La Chaux-de-Fonds. ∞

5. Droz, Sophie, originaire du Locle et de La Chaux-de-Fonds, née le 11 V 1765 à La Chaux-de-Fonds, † le 10 II 1823 au dit lieu.

6. Souchay, Carl Cornélius, 1768—1835, grand importateur de denrées coloniales, banquier avec comptoir à Francfort, Milan et Londres. Pour rappeler son souvenir, Francfort baptise une de ses rues «Rue Souchay». ∞

7. von Schunck, Hélène Elisabeth, 1774-1851, d'origine allemande.

8. Jeanrenaud, Frédéric, 1739—1799, originaire de Travers, son mariage à Couvet le 13 X 1759, coloriste à Neuchâtel. ∞

9. Borel-Petitjaquet, Suzanne Magdelaine, originaire de Couvet au val de Travers, principauté de Neuchâtel, bourgeoise de Neuchâtel, née en 1738 à Couvet.

10. Droz, Joseph, originaire du Locle, bourgeois de Valangin, établi à La Chaux-de-Fonds. ∞

11. Vincent, Marie Madelaine, d'une famille d'origine suisse.

12. Souchay, Jean Daniel, pasteur à Francfort de la paroisse calviniste française. Descend d'une famille huguenote du Loiret. Daniel Souchay de la Duboissière, son aieul, et Jehanne de Bêne, sa femme, née à Gien, se réfugient à Genève à la fin du XVII^{me} siècle pour cause de religion. ∞

13. Baumhauer, N

14. von Schunck, Johann Carl, baron, major dans l'armée, vit en Allemagne, petit-fils de Johann Nathanael von Schunck, d'origine

néerlandaise, anobli en 1715 et créé baron en 1719, et d'Anne von Schütz, sa femme

15. Hartmann, Wilhelmine Christine, fille du pasteur de Wind-ecken (Allemagne).

16. Jeanrenaud, Pierre, originaire de Travers, justicier du dit lieu, né à Travers, 1702—1781. ∞

17. Perrinjaquet, Judith, originaire de Travers, née en 1713 au dit lieu.

18. Borel-Petitjaquet, Pierre David, originaire de Couvet, bourgeois de Neuchâtel, ancien d'église à Couvet, † 1799, descend de Pierre Borrel, cité à Couvet vers 1290. ∞

19. Borel, Suzanne Marie, de Couvet en la principauté de Neu-châtel, bourgeoise de Neuchâtel, † 1790, descend également de Pierre Borel, cité à Couvet vers 1290.

32. Jeanrenaud, Pierre, de Travers, où il naît le 14 IX 1669, juré en la justice du dit Travers. ∞

33. Jeanjaquet Esther, originaire de Couvet, où elle naît en 1675.

34. Perrinjaquet David, de Travers, où il naît en 1671, descend de Perrin Jaquet qui reconnaît le 17 juin 1372 des biens aux Vaux de Travers. ∞

35. Pellaton, Jehanne, de Travers.

64. Jeanrenaud, Daniel, de Travers, lieu où il réside.

II. *Franz Liszt 1811—1886*

Pianiste et compositeur hongrois né à Ralding. Il eut de sa liaison avec la comtesse d'Agoult, née Marie de Flavigny, trois enfants, dont descendance

a) Un fils mort jeune;

b) Blandine épouse d'Ollivier Emile, avocat, ministre français et académicien;

c) Cosima, née en 1837, épouse Hans Guido von Bülow, pianiste de Dresde. Ils eurent deux enfants, dont descendance. De sa liaison avec Richard Wagner, compositeur, elle eut deux enfants dont descendance.

1. Marie de Flavigny, née en 1805. Epouse le comte Charles d'Agoult dont elle eut plusieurs enfants qui laissèrent une descen-

dance. Femme écrivain, elle prit le pseudonyme de Daniel Stern et publia des ouvrages historiques et philosophiques. † 1876. Elle naquit à Francfort sur le Main le 31 XII 1805.

2. Alexandre François de Flavigny, né en 1770 à Genève, officier français. ∞

3. Marie Elizabeth Bethmann, veuve à 18 ans de Jacob Bussmann.

4. Gratien de Flavigny, homme d'épée et de lettres, d'une famille d'origine bourguignonne. ∞ 1768

5. Sophie Elisabeth Huguenin, sœur de Casimir Huguenin, officier aux gardes suisses, originaire du Locle, en la principauté de Neuchâtel en Suisse.

6. Simon Moritz Bethmann, 31. X. 1768—28. XII. 1826, banquier à Francfort sur le Main, consul de Russie sous Catherine II; il assume aussi le service financier du roi Louis XV de France pendant la guerre de 7 ans. ∞

7. Catherine Schaaf, de Bâle en Suisse.

10. Moyse François Huguenin, communier du Locle, bourgeois de Valangin en la principauté de Neuchâtel. ∞

11. Elisabeth Guldemann, de Soleure en Suisse.

20. Simon Huguenin, du Locle, bourgeois de Valangin, receveur pour le prince de la cave d'Auvernier et de Bevaix. Né à Môtiers au val de Travers le 29 IX 1661. ∞

21. Anne Marguerite Robert, du Locle, bourgeoise de Valangin. (Léopold Robert, 1794—1835, né à La Chaux-de-Fonds, peintre d'école française, grand prix de Rome, dont une rue de Paris porte son nom, fait partie de la même famille.)

40. David Huguenin, du Locle, bourgeois de Valangin, ministre du Saint Evangile, diacre à Valangin et Neuchâtel, puis pasteur à Môtiers et au Locle où il mourut le 22 IV 1674. ∞

41. Marie Chevalier, fille de docte Jacques, pasteur, et de Marie Mellier, fille de docte Jehan, pasteur et bourgeois de Neuchâtel.

80. Jehan Huguenin, du Locle, bourgeois de Valangin, cité en 1600. ∞

81. Jaquâ Courvoisier dit Piot, du Locle.

160. Blaise Huguenin, dit Blayse à la grande Barbe, cité à La Chaux d'Estailières en 1590 du Locle, bourgeois de Valangin.

III. *Hans-Guido von Bülow* 1830—1894

compositeur, chef d'orchestre allemand né à Dresde, épouse Cosima Liszt, fille de Franz Liszt et de Marie de Flavigny dont descendance. Cosima Liszt par son arrière grand-mère paternelle descend des Huguenin du Locle, famille suisse. Voir le tableau 2 ci-dessus.

IV. *Richard Wagner* 1813—1883

compositeur allemand, né à Leipzig, auteur d'opéras très connus. Second époux de Cosima Liszt, dont descendance. Cosima Liszt descend donc des Huguenin du Locle.

Ein «Tanz um das Goldene Kalb»

Der Unberwindliche Große Rat zu Stans als Heiratskreis.

Von Ferd. Niederberger, Stans

Risi, Kaspar, von Buochs, * 1654, † vor 1728. Ratsherr, Kirchmeier, «Bächli», «Hostatt», 1712 Besitzer von Haus, Hostatt, Matten, samt oberem Sitz, Alp Rengg und Tristelen, Gülten im Werte von 143 400 Pfund, 44^{1/2} Rindern Gemeinalpig, 51 Kühen u. 3 Pferden und versteuerte total 291 600 Pfund. ∞ I.

Hug, Anna Barbara, von Buochs, * . . . , † . . . Tochter von Hug Balthasar und der Barmettler Anna Barbara.

∞ II. nach 9. 6. 1705

Lussi, Marie Susanna, von Stans, ~ Stans 12. 12. 1672, † Stans 1. 12. 1742. Tochter von Lussi Melchior, Kämmerling, und der Christen Marie Margaretha, Witwe des Löuw Franz Daniel, von Stans, Obervogt, seit 9. 6. 1705.

Kinder I. Ehe:

Maria Barbara, * 1680, † Stans 7. 6. 1752. ∞ Stans 24. 10. 1702
Keyser, Sebastian Remigi, von Stans, ~ Stans 20. 11. 1672, † Stans 13. 7. 1741, Witwer der Löuw Anna Maria Magdalena, von Stans, seit 10. 4. 1702. 1703—1705 Obervogt, 1705—1706 Landsäckelmeister, 1706—1708 *Reichsschultheiß des Groß Rat, Stans*, 1706 bis 1710 Landesstatthalter, 1708—1740 Landshauptmann, 1710 bis 1741 Landammann, 1713 Bauherr für den Wiederaufbau des beim