

**Zeitschrift:** Jahrbuch / Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung =  
Annuaire / Société suisse d'études généalogiques

**Band:** - (1988)

**Artikel:** Monographie et généalogies d'Adolphe Ribaux, homme de lettres;  
communier de Bevaix (Neuchâtel)

**Autor:** Borel, Pierre-Arnold / Borel, Jacqueline

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-697636>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Monographie et généalogies d'Adolphe Ribaux, homme de lettres; communier de Bevaix (Neuchâtel)

par Jacqueline et Pierre-Arnold Borel

I. Ernest-Adolphe Ribaux, fils de Jules-Louis; il est né le 3 mai 1864, à Bevaix; il est décédé le 26 janvier 1915, à Curio près de Lugano. Adolphe suit l'Académie de Neuchâtel et publie à 17 ans son premier recueil de vers, intitulé "Feuilles de lierre"; puis, en 1883, paraît "Vers l'Idéal". Le succès de ses poésies décide de sa carrière littéraire. Il écrit un grand nombre d'oeuvres, notamment des nouvelles et des romans dont une série "Nos Paysans".

Une publication mensuelle neuchâteloise, les "Bonnes Lectures", publie régulièrement des nouvelles de sa plume: "Les poules de Madame Gorgerat" en 1909, "Les abeilles de Monsieur Sylvain" en 1912.

Le théâtre national s'est enrichi d'oeuvres composées par Ribaux, inspirées de l'histoire régionale et jouées en plein air, soit dans les arènes romaines d'Avenches, soit à Grandson, Payerne ou Bevaix: "Julia Alpinula", "Divico"; "Charles le Téméraire" et la "Reine Berthe".

Un couplet attribué à Emile Jacques-Dalcroze (1865-1950) illustre cette facette de l'oeuvre de Ribaux qui faisait alors un peu figure de pionnier parmi ses contemporains de la littérature romande:

"Ribaux, ce joli garçon,  
Au talent si littéraire,  
Va nous donner, à Grandson,  
Un drame à sa façon  
Sur Charles le Téméraire.

...On demande, à ce propos,  
"Du duc Charles ou de Ribaux,  
"Quel est le plus téméraire?"

Il voue un amour tout spécial à l'Italie et rapporte ses impressions de voyage dans quelques-uns de ses ouvrages. "Jean de Naples" ou l'histoire d'un mercenaire neuchâtelois en campagne en Italie et son retour à Bevaix. Nombre de ses oeuvres sont traduites en allemand et en italien.

En 1899, Ribaux est nommé membre correspondant de l "Ateneo veneto" (section -di belle lettere-).

Ascendance paternelle:

II. Jules-Louis Ribaux, fils de Jean-Jacques, est né à Bevaix le 16 mai 1829; il était agriculteur et buraliste postal à Bevaix.

Il épouse, le 5 novembre 1852, à Bevaix:  
Henriette Ribaux fille de Charles; née le 28 mars 1832.

Enfants:

Jämes-Jules né le 13 janvier 1856

Ernest-Adolphe né le 3 mai 1854

III. Jean-Jacques Ribaux, fils d'Abram-Henri, né le 8 septembre 1800, est décédé le 14 novembre 1856; il est laboureur à Bevaix; royaliste, il reçoit du roi de Prusse la médaille du mérite, en 1832.

Charlotte Roulet, de La Sagne, lui donne une fille née hors mariage le 1er décembre 1819, prénommée Louise et qui épousera, en 1842, Henri-Louis Mellier fils de Jean-Henri, de Bevaix.

Jean-Jacques épouse, le 31 décembre 1825, Sylvie Fardel, de Mutrux (Vaud), fille de David-Pierre et de Suzanne-Marguerite née Barbier. Elle est aussi dite Louise-Sylvie.

Enfants:

Une fille mort-née (29 mars 1826)

Aimé né le 12 août 1827; cité en 1844

Louis-Jules né le 16 mai 1829

Rose Marie née le 11 mai 1831

Cécile née le 16 juillet 1833

Marie née le 14 janvier 1836

deux enfants mort-nés en 1838 et 1839.

IV. Abram-Henri Ribaux fils d'Abram, est né le 16 janvier 1769; lieutenant de la cour de justice de Bevaix de 1804 à 1816, justicier dès 1795, gouverneur de la communauté dès 1796, ancien d'église, il épouse le 20 octobre 1792: Marie-Madeleine Mellier fille de Josué justicier de Bevaix. Elle décède le 28 juin 1808 (à 44 ans).

Enfants:

Henriette née le 29 janvier 1795; épouse Jean-Henry Perregaux fils de Jean-Henry, des Geneveys-sur-Coffrane, en 1813.

Abram-Louis né le 7 mars 1798; cité en 1815.

Jean-Jacques né le 8 septembre 1800

Jean-Pierre né le 4 novembre 1802; épouse Marie-Françoise Baillod, de Gorgier.

Veuf de Marie-Madeleine Mellier, Abram-Henri épouse en 1816, à Vaulion (Vaud), Rose Reymond fille d'Abram.

V. Abram Ribaux fils de Guillaume; baptisé le 15 avril 1731; décédé le 19 octobre 1779; il est vigneron-laboureur. En 1769, nommé gouverneur de Bevaix; épouse le 25 juin 1768 Bisard Suzanne-Marguerite fille de Jean-Jacques, de Bevaix, et de Jeanne-Suzanne Payod, baptisée le 25 mars 1736; décédée le 9 décembre 1812.

Enfants:

Abram-Henry né le 16 janvier 1769

David né le 8 mars 1771; épouse en 1799 Jeanne-Esther Mauley fille de Jean-Louis, de Bevaix: (Voir ascendance maternelle d'Adolphe Ribaux.)

Josué né le 25 octobre 1774  
Jean-Jacques né le même jour que Josué, épouse en 1804,  
Suzanne-Marguerite Gottreux fille d'Etienne,  
de Bevaix.

VI. Guillaume Ribaux fils de Josué. Baptisé le 20 janvier 1684;  
ancien d'église, justicier, enseigne à  
partir de 1717; gouverneur de la communauté de Bevaix depuis  
1720, épouse: Gottreux Magdelaine fille de Jacques, de Bevaix.  
1697-1771.

Enfants:

Marie-Madelaine	baptisée le 11 avril 1717
Guillaume	baptisé le 10 décembre 1719; décédé encore enfant.
Esabeau	baptisée le 15 décembre 1720; décédée le 23 octobre 1721
Jean-Jacques	baptisé le 31 janvier 1723; épouse en 1753 Isabelle Tinembart fille de Samuel
Elizabeth-Marguerite	baptisée le 2 décembre 1725
<u>Abram</u>	baptisé le 15 avril 1731
Marie-Marguerite	baptisée le 2 janvier 1729; citée en 1771
Josué	baptisé le 11 avril 1734; décédé le 1er av- ril 1804; a épousé en 1774, Suzanne-Marie Cornu fille d'Henry
Guillaume	baptisé le 16 avril 1741; lieutenant de milice, a épousé Marie-Elizabeth Bonny fille de Ferdinand, en 1770.

VII. Josué Ribaux fils de Claude. Depuis l'année 1665 est  
justicier de Bevaix. Gouverneur du lieu  
depuis 1667. Vit encore en 1722; a épousé le 18 février 1662:  
Elisabeth Renaud-dit-de-l'Hôtel-Neuf fille de Jean, de Roche-  
fort

Enfants: tous baptisés protestants, à Bevaix:

Guillaume	le 8 mai 1663
Elizabeth	le 25 décembre 1664, décédée encore bébé
Jacques	le 8 janvier 1667; vit en 1699
Marie-Marguerite	le 13 décembre 1668; a épousé Pierre Emonet fils de Pierre, de Boudry
Suzanne	le 11 novembre 1670 (Susanne)
Claude	le 15 décembre 1672
Jean-Henry	le 17 septembre 1675
Josué	le 26 novembre 1676; cité adulte
Elizabeth	le 3 novembre 1678
Rose	le 11 janvier 1680
Judith	le 8 mai 1681
<u>Guillaume</u>	le 20 janvier 1684
Jehanne	le 8 mars 1685; décédée le 27 janvier 1725; a épousé Abram Mellier, de Bevaix

VIII. Claude Ribaux fils de Guillaume censier de S.A. le  
comte de Neufchastel; juré en la justice  
de Bevaix, Reconnaît de grands biens en 1647: A épousé  
Ballanche Guillaume fille de Jacques autrement Bisard fils

de feu Guillaume, de Peseux. Leur maison "En Murra" jouxtant celle de noble Hans Ulrich de Pontherose. Il possède des terres à Treytel et aux Contamines.

Enfant connu:

Josué

IX. Guillalme Ribaulx fils de Jaques riche propriétaire, censier de son altesse le comte de Neuchâtel. Reconnaît de grands biens à Bevaix, le 10 mai 1580. Il a épousé Elisabeth Barbier, de Boudry.

Enfants connus:

Daniel a épousé Salomé Bisard fille de Claude (vivant pasteur à Bevaix) fils de Jehan Bisard et de Louisa née Salles

Josué qui reconnaît ses biens en 1647

Jaques père de Guillaume

Claude

X. Jaques Ribaulx fils de Jehan

Enfants connus:

Guillame ou Guillalme

Pierre en 1580, possède de grands biens en indivis avec son frère Guillalme

Jehan a épousé Loyse Rossier, fille de Philibert, fils de Jaquet-dict-Rollet, et de Pernette Porchy de fille Jaquet. Cité en 1603.

XI. Ribaulx Jehan fils de Jehan a épousé Bergier Jehanne fille de Pierre

XII. Ribaulx Jehan fils de Pierre fils de Mathey Ribaulx fils jadis de Marmier Malachair, du dit Bevay. Ses fils: Guillaume et Jehan

Ascendance maternelle d'Adolphe Ribaux:

Génération III.

Charles Ribaux fils de David

né en 1803. Justicier et ancien d'église à Bevaix; secrétaire de la Compagnie des Mousquetaires; a épousé Nanette Anne-Françoise Pierrehumbert fille de Jean-François et d'Elisabeth Reuder.

Enfants:

Louise-Adèle née en 1828; a épousé en 1850 Frédéric-Louis Erbeau, de Boudry.

Annette néé en 1830

Henriette née en 1832 mère d'Adolphe Ribaux.

Charles-Edouard né en 1833

Jean-Edouard né en 1835

Jules Alfred né en 1836

Marie-Louise née en 1841

Cécile-Hélène née en 1843

Génération IV.

David Ribaux fils d'Abram

né en 1771; justicier à Bevaix; il a épousé en 1799 Jeanne-Esther Mauley fille de Jean-Louis (justicier de Bevaix).

Enfants:

Charles né le 23 décembre 1803.

Claude-Edouard né le 3 juin 1806; a épousé en 1837 Suzanne-Marie Comtesse fille de Jean-Louis.

Génération V voir ascendance paternelle V =  
Abram Ribaux - Suzanne Marguerite Bisard.

Historique de la famille Visconti, famille alliée  
à celle des Ribaux

Compléments à la généalogie Ribaux grâce aux recherches faites par Don Ermanno Medici ainsi qu'à celles du Dr E.W. Alther (aux Archives paroissiales de Curio comme aux archives de la Curia vescovile de Lugano).

Ernest Adolphe Ribaux fils de Jules-Louis

\* à Bevaix NE, le 3 mai 1864

+ à Curio, le 26 janvier 1915

(fu letterato, poeta, romanziera, autore di diverse opere assai apprezzate). Il a épousé, à Lugano, le 28 août 1907:

Lucia Maria Anna Concetta Visconti, de Castelrotto

\* à Curio TI, le 4 décembre 1871

+ à Castelrotto, le 25 juin 1954

(scrittrice), fille de

Carlo Visconti, docteur en médecine (université de Pise), \* à Curio le 29 novembre 1823, + à Stabio le 1er décembre 1900, et de Caterina Paleari, \* le 19 février 1837, + à Stabio, le 22 octobre 1916, fille de Giuseppe, de Morcote.

\*

La famille Visconti, originaire de Castelrotto, descend de Petronio del Ronco.

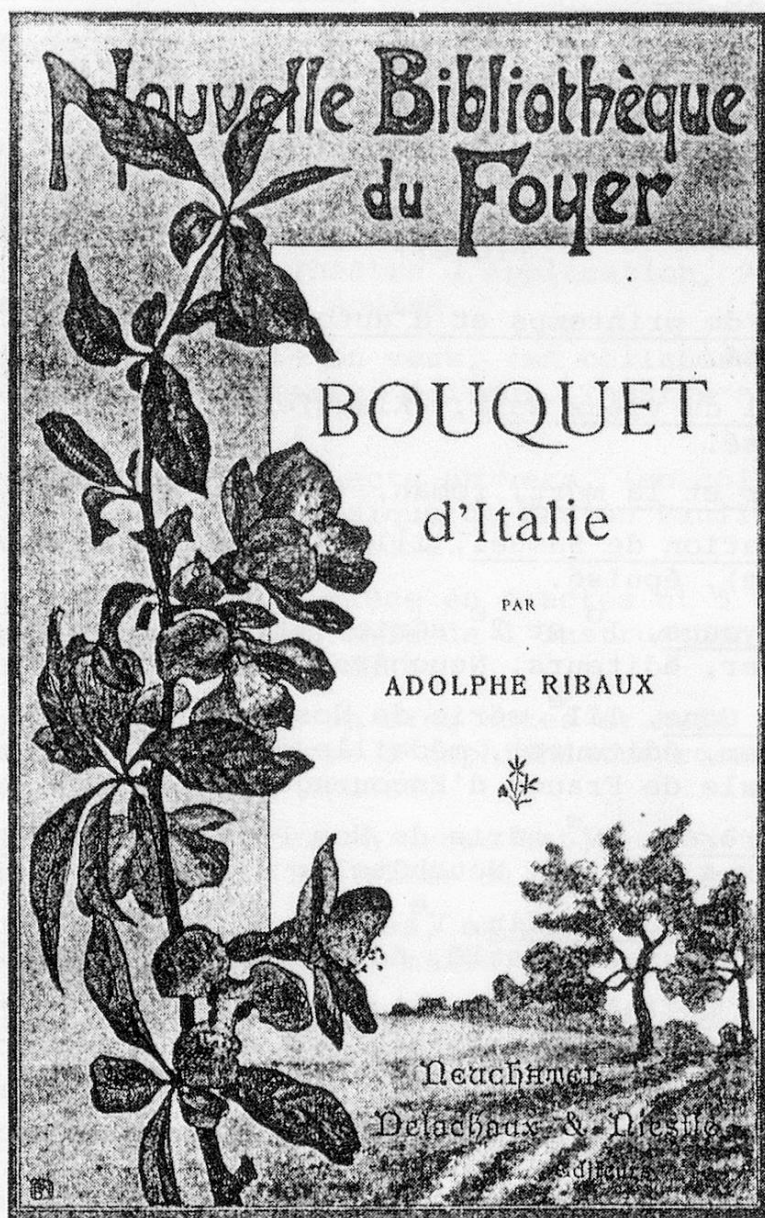
Le fils de Petronio, prénommé Gasparino, épousa, en 1536, Giovanna Vincenzo, dont il eut neuf filles et six fils.

L'un de ses descendants, Corando del Ronco, "sacerdote" à la Madonna del Piano, introduisit, en 1616, le nouveau nom de famille De VICECOMITIBUS (Archives vescovile à Lugano et registres paroissiaux de Castelrotto). Différentes branches de cette famille, établies à Madonna del Piano, à Beride, à Lugano, à Barico et à Castelrotto, sont citées en ces lieux dès 1741. Mais on les trouve déjà depuis 1696 à Curio.

C'est à Curio que le patronyme de la famille se fixe définitivement en VISCONTI.

Les descendants de ces familles tessinoises n'ont aucun lien généalogique avec la famille gibeline Visconti, qui régna sur Milan de 1277 à 1447 et qui avait des droits fonciers dans la châteltenie de Curio, droits abandonnés en 1396.

*Le père de Lucia Ribaux née Visconti, prénommé Carlo (1823-1900) était fils de Giovanni-Antonio (1782-1875) et petit-fils de Pietro Santo Visconti (1752-1819) célèbre architecte tessinois établi en Russie de 1784 à 1800. Il y construisit, pour Cathérine II ainsi que pour le tsar Paul Ier, le palais de Paulosk.*





Ouvrages d'Adolphe Ribaux

Poésie:

Feuilles de Lierre, (Editeurs Sandoz & Thuillier) épuisé.

Vers l'idéal, (Editeur Lemerre).

Rosaire d'amour, (Editeur Lemerre).

Comme le Grillon, (Editeur Lemerre), épuisé.

Conte d'amour, plaquette, (Editeur Lemerre), épuisé.

La source éternelle, (Editeur Lemerre).

St. Nicolas-de-Fribourg, plaquette, (Librairie de l'Université, Fribourg), épuisé.

Prose:

Contes de printemps et d'automne, (Mignot, édit., Lausanne), épuisé.

Le Noël du vieux Wolf, (Klausfelder, éditeur, Vevey), épuisé.

L'amour et la mort, roman, (Savine, éditeur, Paris),

1891 La vocation de Samuel, illustré, (Mignot, éditeur, Lausanne), épuisé.

1890/91 Nos Paysans, I<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> série, illustré, (Attinger & Fischbacher, éditeurs, Neuchâtel et Paris).

1892 Braves Gens, III<sup>e</sup> série de Nos Paysans, (Attinger & Fischbacher, éditeurs), médaille d'honneur de la Société Nationale de France d'Encouragement au Bien.

1893 Deux frères, IV<sup>e</sup> série de Nos Paysans, illustré, (Delachaux & Niestlé, Neuchâtel).

1895 Le Roman d'un jardin, V<sup>e</sup> série de Nos Paysans, illustré, (Delachaux & Niestlé, éditeurs).

1895 Bouquet d'Italie, nouvelles, (Delachaux & Niestlé), n'existe plus que telié.

1894 Le coeur des autres, nouvelles, (mêmes éditeurs), épuisé.  
Contes pour tous, (mêmes éditeurs), épuisé.

1896 Nouveaux contes pour tous, (mêmes éditeurs).

1897 Jeunes et vieux, nouvelles, (mêmes éditeurs).

1899 Le coeur des autres, nouvelles, (mêmes éditeurs).

1903 La fille aux fraises, (mêmes éditeurs).

1905 Jean de Napies, (mêmes éditeurs).

- 1900 Humbles vies, nouvelles, (Berthoud, édit., Neuchâtel, Fischbacher, Paris).
- 1901 Roses sans épines, nouvelles, (mêmes éditeurs).  
Mon frère Jacqueline, (mêmes éditeurs).
- 1902 Myriam Ancelin, roman, (mêmes éditeurs).
- 1902 L'aconit bleu, nouvelle, (mêmes éditeurs), épuisé.
- 1901 Contes sincères, (Burkart, éditeur, Genève).
- 1903 Le trésor de Meyriez, nouvelles, (Eggimann, Genève).

Théâtre:

Pierrot sculpteur, fantaisie en un acte, en collaboration avec Henri Piazza (musique de Gaston Paulin). Théâtre des Escholiers et Théâtre d'Application, Paris. (Lemerre, éditeur), épuisé.

Le Renouveau, un acte en vers, (en collaboration avec Joseph Gayda), Lemerre, éditeur. Théâtre national de l'Odéon.

Un Tour d'Arlequin, un acte en vers, (en collaboration avec Henri Piazza, musique de Gaston Paulin. (Théâtre du Vaudeville). Non publié.

Le Roman d'un jardin, pièce en 4 actes et 5 tableaux, (représentée par les Amis de l'Instruction à Genève). Delachaux & Niestlé, édit.

Julia Alpinula, drame en cinq actes et huit tableaux, en prose, représenté dans l'Amphithéâtre romain d'Avenches. (Quatrième mille), épuisé.

La Reine Berthe, pièce en douze tableau, en pose, représentée à Payerne (Troisième mille), épuisé.

Divico, drame en cinq actes, en prose (représenté à Bevaix, Suisse). Deuxième mille, épuisé.

Adagio consolante, épisode lyrique, (en collaboration avec Camillo Antona-Traversi, musique de P. Sudessi, (représenté au Casino d'Aix-les-Bains, (Lemerre édit.).

En bordée, tragédie populaire en un acte (en collaboration avec C. Antona-Traversi), représentée à Ba-ta-Clan, (Edition Théâtrale, Paris).

L'Alpe consolatrice, pièce en 3 actes, représentée par la société l'Arole, à Genève). Foetisch, édit. Lausanne).

Vocation, pièce en un acte, (même éditeur).

Vieilles figures, pièce en un acte, (même éditeur).

Les romans et les nouvelles de Adolphe Ribaux se passent en général dans le vignoble neuchâtelois et il les a souvent illustrés de sa main.

## TABLEAU DE QUARTIERS

DE

## ERNEST ADOLPHE RIBEAX

