

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie  
**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève  
**Band:** 3 (1925)

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# GENAVA

*Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève*

*et de*

*la Société auxiliaire du Musée*

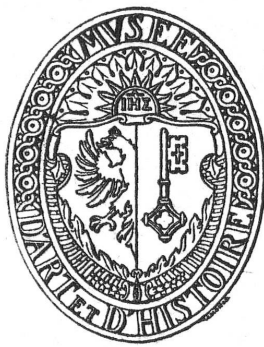
*la Bibliothèque publique et universitaire*

*la Commission cantonale pour la conservation des monuments*

*et la protection des sites*

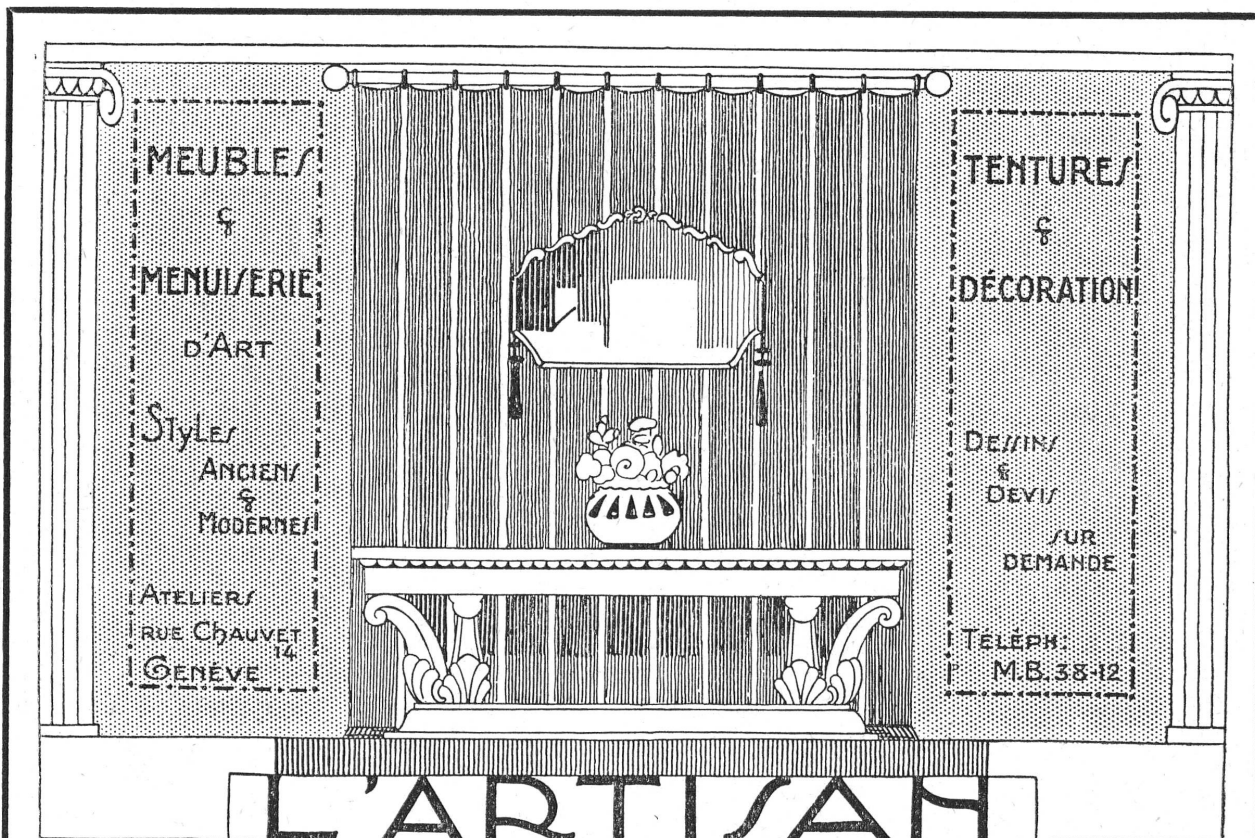
III

1925



IMPRIMERIE ALBERT KUNDIG

GENÈVE



# Banque de Paris et des Pays-Bas

FONDÉE EN 1872

Capital entièrement versé **Fr. 200 millions.** Réserves **Fr. 169 millions.**

SIÈGE SOCIAL : PARIS

==== SUCCURSALES ====

AMSTERDAM, BRUXELLES

:: GENÈVE, ROTTERDAM ::

GENÈVE : 6, Rue de Hollande

CORRESPONDANTS  
DANS TOUS LES  
PAYS DU MONDE

TÉLÉPH. STAND 16.60

TRAITE TOUTES  
LES OPÉRATIONS  
DE BANQUE

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE : PARIBAS, GENÈVE

# GENA VA

*Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève*

*et de*

*la Société auxiliaire du Musée*

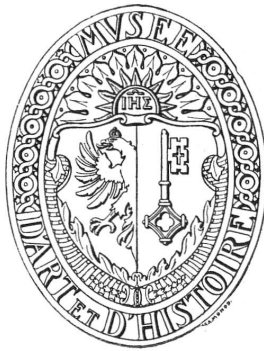
*la Bibliothèque publique et universitaire*

*la Commission cantonale pour la conservation des monuments*

*et la protection des sites*

III

1925



IMPRIMERIE ALBERT KUNDIG  
GENÈVE