Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **6 (1928)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1927.

Pages

W. Deonna, conservateur des collections archéologiques et des collections Fol:
Les collections archéologiques, les armures, le musée des moulages, les séries lapidaires. 7

L. Gielly, conservateur des Beaux-Arts:
Les Beaux-Arts 12

A. Dufaux, conservateur des Arts décoratifs:
Les Arts décoratifs 12

Eug. Demole, conservateur du Cabinet de Numismatique:
Le Cabinet de Numismatique 14

L. Blondel, conservateur du Vieux-Genève:
Le Vieux-Genève 15

Rapport de la Société Auxiliaire du Musée d'Art et d'Histoire. 17

La Bibliothèque Publique et Universitaire en 1927. 22

Conservation des Monuments et protection des sites 25

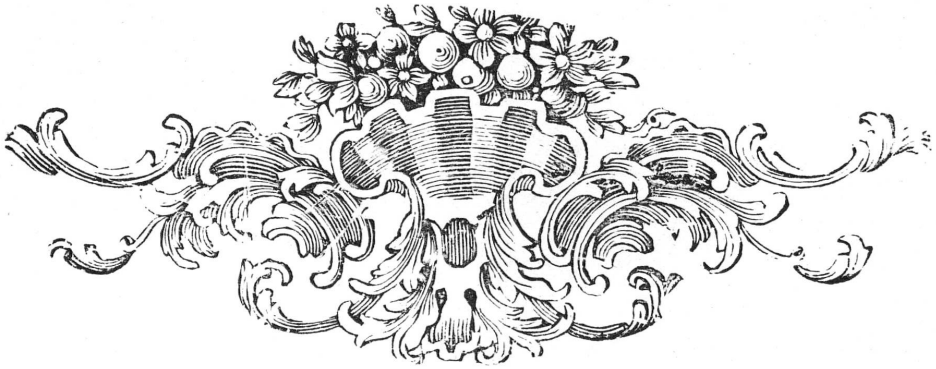
Mémoires.

L. Blondel: Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1927 26

L. Blondel: L'aqueduc antique de Genève. 33

Victor Martin: Une tablette magique de la Bibliothèque de Genève 56

W. Deonna: Bronzes antiques du Musée de Genève 65
W. Deonna: Statue funéraire d'époque copte 76
L. Bréhier: Une Vierge romane au Musée de Genève 79
Mme M. Crick-Kuntziger: Une peinture énigmatique (Genève, Musée d'Art et d'Histoire) 92
F. Gardy: Le fonds primitif et le premier catalogue de la Bibliothèque de Genève 101
W. Deonna: Catalogue des collections lapidaires *(suite* et *à suivre)* 118

L'ancienne maison rurale dans le canton de Genève (suite).

P. Aubert: Notes sur la maison rurale genevoise 249