

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **7 (1929)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1928.

W. DEONNA, conservateur des collections archéologiques et des collections Fol: Les collections archéologiques, les armures, le musée des moulages, les séries lapidaires.	7
L. GIELLY, conservateur des Beaux-Arts: Les Beaux-Arts	14
A. DUFAUX, conservateur des Arts décoratifs: Les Arts décoratifs	15
X. : Le Cabinet de Numismatique	17
L. BLONDEL, conservateur du Vieux-Genève: Le Vieux-Genève	18

La Société Auxiliaire du Musée d'Art et d'Histoire en 1928	20
La Bibliothèque publique et universitaire en 1928	25
Conservation des Monuments et protection des sites en 1928	29

Mémoires.

L. BLONDEL: Chronique des découvertes archéologiques dans le Canton de Genève en 1928	35
Les stations magdaléniennes de Veyrier	43
Eugène PITTARD: I. Histoire des découvertes	43
ID., II. Objets en os et en ramure, objets de parure, découverts sur la terrasse de Veyrier	56
Louis REVERDIN: III. L'industrie lithique	76

D. VIOLLIER: Les « bracelets valaisans »	105
W. DEONNA: Monuments antiques de Genève et des environs immédiats .	109
L. BLONDEL: Remarque sur la construction de l'enceinte romaine, rue de l'Hôtel de Ville.	135
Id.: La villa romaine et le castrum de Montagny-Chancy	138
W. DEONNA: La vie millénaire de quelques motifs décoratifs	167
Id.: Marbres antiques du Musée de Genève	213
Id.: Etoffes coptes	216
Id.: Art rustique valaisan	217
Paul-Ed. MARTIN: Le portrait de Laurent de Normandie	220
L. GIELLY: Le portrait de Laurent de Normandie	226
Aug. BOUVIER: Notes sur quelques reliures anciennes de la Bibliothèque de Genève	228
Id.: Notes sur deux portraits de la Salle Ami Lullin	235
A. DUFAUX: Une tabatière du XVIII ^e siècle	239
L. GIELLY: Le buste de Théodore Tronchin, par Houdon, au Musée de Genève	240
Id.: Les dessins de James Pradier, au Musée de Genève.	242
Id.: Les dessins de Rodolphe Töpffer	251
Paul CHAPONNIÈRE: De Rodolphe Töpffer et de M. Vieux-Bois à l'écran. . .	252
W. DEONNA: Catalogue des Collections lapidaires (<i>suite et fin</i>)	259

