

Monnaies épiscopales inédites de Genève : la trouvaille de Saint-Julien

Autor(en): **Roehrich, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **9 (1931)**

PDF erstellt am: **14.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-727812>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



MONNAIES ÉPISCOPALES INÉDITES DE GENÈVE

LA TROUVAILLE DE SAINT-JULIEN.

A. ROEHRICH.



U cours de l'été 1930, on a trouvé à St-Julien (travaux de l'Eglise ?) une poignée de monnaies anciennes composée d'environ 160 deniers épiscopaux de Genève. Le Cabinet de numismatique a eu la bonne fortune d'en acquérir la majeure partie.

Ce lot de piécettes anonymes forme un tout homogène au point de vue du type. Nos 121 exemplaires portent tous au revers une croix pattée aux cantons libres. Pas un denier aux 2 S, pas un non plus à l'S au 1^{er} canton, avec besant au 4^{me}. Rien donc qui les rattache directement aux espèces connues. Le module est uniformément de 18 millim. environ. Le poids, qui varie de 0 gr. 94 à 1 gr. 60 (un seul exemplaire), indique suffisamment, à défaut des variations de coins, des émissions différentes.

Comme la tête de saint Pierre se présente sous un aspect nouveau, on peut supposer que les deniers qui précédaient ont été retirés de la circulation, puisqu'il n'y en a pas dans le lot, ou bien encore qu'il y a entre les groupes qui précèdent et qui suivent une lacune chronologique à combler encore.

Blavignac¹ représente un denier à la croix libre. Il en a été retrouvé deux qui étaient au médaillier du Musée et n'avaient pas été publiés.

A quelle date ces monnaies ont-elles été frappées ?

¹ *Armorial genevois*, 1849, pl. XXXVII, 7.

On peut dire que l'ensemble de leurs caractères permet de les attribuer à la 2^{me} moitié du XII^e siècle et peut-être encore à la 1^{re} moitié du XIII^e.

La gravure et la graphie de l'époque n'autorisent pas même une approximation par décade.

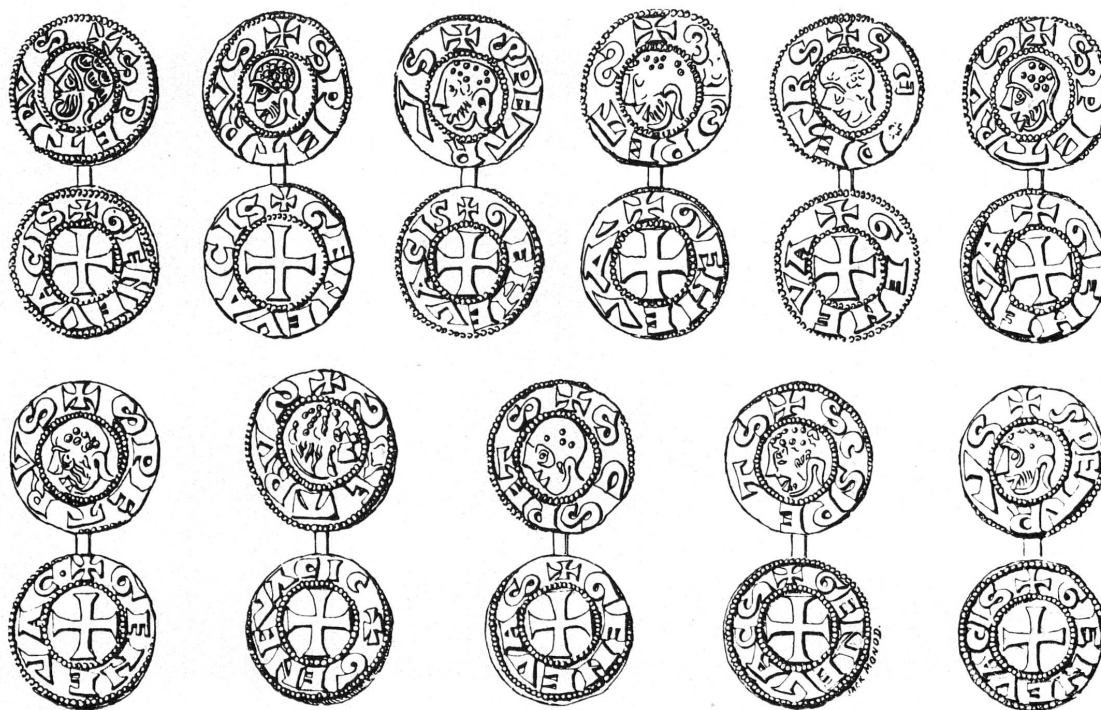


FIG. 1. — Monnaies épiscopales de Genève.

On peut espérer que l'analyse chimique permettra de faire des groupements chronologiques rationnels.

Nous reproduisons sur la figure 1 les types et leurs variétés principales.

