

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **16 (1938)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

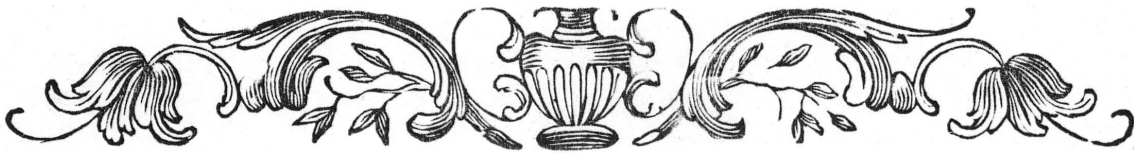


TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1937.

	Pages
W. DEONNA, Conservateur des collections archéologiques et historiques, et des arts décoratifs: « Les collections archéologiques et historiques, les arts décoratifs »	1
L. GIELLY, Conservateur des Beaux-Arts: « Les Beaux-Arts »	9
A. ROEHRICH, Conservateur de Numismatique: « Le Cabinet de Numismatique »	12
L. BLONDEL, Conservateur du Vieux-Genève: « Le Vieux-Genève »	15
Le Musée Ariana	16
Rapport de la Société auxiliaire du Musée	17
H. DELARUE, « La Bibliothèque Publique et Universitaire »	24

Mémoires.

L. BLONDEL: La station préhistorique de la Praille près de Genève	27
A. JAYET: Station préhistorique de la Praille, Genève: Etude des couches de terrain au-dessus de la grande caverne A	55
J. FAVRE: Station préhistorique de la Praille, Genève: Les mollusques	57
Alf. LENDNER: Station préhistorique de la Praille, Genève: Les végétaux	60
W. LÜDI: Station préhistorique de la Praille, Genève: Analyse pollinique	63
Ch. MAYSTRE: Un exercice d'écolier égyptien sur un ostracon du Musée d'Art et d'Histoire	66
W. DEONNA: Io, tête antique au Musée d'Art et d'Histoire	72
W. DEONNA: Pieds de meubles antiques et modernes	76

	Pages
W. DEONNA: Inscriptions romaines de Vidy	101
L. BLONDEL: L'emplacement du pont de César sur le Rhône à Genève .	105
L. BLONDEL: Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève	116
W. DEONNA: Incunables genevois	129
W. DEONNA: L'ancienne cloche genevoise des Allinges.	131
J. ADHÉMAR: Un graveur suisse à Paris au XVI ^e siècle	135
F. AUBERT: A propos de l'iconographie de Bèze: Un portrait peu connu .	138
F. GARDY: Note sur les archives de la famille Tronchin	143
H. DEONNA: Plats d'étain armoriés	153
Eug. DEMOLE: Petite médaille dite de Villmergen	162
L. GIELLY: La donation Holzer	164
N.-S. TRIVAS: Une miniature de J.-E. Liotard: portrait de Marie-Thérèse d'Autriche en costume oriental	169
W. DEONNA: Portraits de Voltaire par Jean Huber	171
A. C. KLEBS: L'iconographie de Turquet de Mayerne.	173
Aug. BOUVIER: Catalogue de la collection de portraits, bustes, miniatures et médaillons de la Bibliothèque de Genève. Index des noms cités .	177

