

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **23 (1975)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Table des matières

Mémoires

ROBERT HARI		COLIN MARTIN	
Les stèles de Nakhtmin, Premier Prophète de Min et d'Isis	5	Téolet à Genève	157
MARIE-LOUISE VOLLENWEIDER		MARTIN STAEHELIN	
Acquisitions et dons glyptiques au Musée d'art et d'histoire de Genève	13	Ein unbekanntes Verzeichnis zur ersten Kunstsammlung Tronchin	165
PIERRE CORBOUD		ARMAND BRULHART	
Rapport préliminaire sur le tumulus de Mariamont (Versoix)	19	Les catalogues de vente d'objets d'art à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève	171
DANIEL PAUNIER		MARC SANDOZ	
Céramique peinte de la Tène finale et matériel gallo-romain précoce trouvés sur l'oppidum de Genève	55	Essai sur l'évolution du paysage de montagne consécutive à la «découverte» des «glacières» du Faucigny du milieu du XVIII ^e au milieu du XIX ^e siècle	177
HÉLÈNE GUIRAUD		ANDRÉ CORBOZ	
La Victoire sur quelques pierres gravées d'époque romaine. A propos d'une bague du Musée de Genève	127	Le Palais Eynard à Genève: Un <i>design</i> architectural	195
CLAUDE LAPAIRE			
Une tapisserie gothique à Genève	135	Rapports pour l'année 1974	
CLAUDE LAPAIRE		Musée d'art et d'histoire	277
Trois broderies allégoriques de la fin du XVI ^e siècle	147	Bibliothèque publique et universitaire	285
MAURICE PIANZOLA		Société des Amis du Musée d'art et d'histoire	289
Joueurs de cartes et diseuses de bonne aventure par Nicolas Régnier	153		

