Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **30 (1982)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Table des matières

Mémoires

CHARLES BONNET
Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1980 et 1981 5

CHARLES BONNET
Les fouilles archéologiques de Kerma (Soudan) 29

JEAN-LUC CHAPPAZ
Une stèle de donation de l'An 21 de Ioupout II au Musée d'art et d'histoire de Genève 71

JEAN-LOUIS MAIER
Les aventures modernes d'un «général» antique 83

JOSÉ-A. GODOY
L'armet en cuir et tissu du Musée d'art et d'histoire de Genève 87

LIVIO FORNARA et BARBARA ROTH-LOCHNER
Note sur l'hôtel Buisson 99

ANNE DUNAND
Un exemple d'imitation de porcelaine au Musée Ariana: «le lattimo» 117

REMUS NICULESCU
Jean-Etienne Liotard à Jassy, 1742-1743 127

HENDEL TEICHER
A propos d'un projet de sculpture de Dennis Oppenheim pour Genève 167

Rapports pour l'année 1981

La Bibliothèque publique et universitaire en 1981 179

L'Institut et Musée Voltaire en 1981 185

Société des Amis du Musée d'art et d'histoire. Rapport de la Présidente pour l'exercice 1981 199

Acquisitions du Musée d'art et d'histoire en 1981 201

MAH
350 45.--

MAH
1646 45.--