

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **38 (1990)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Table des matières

Mémoires		Catherine MONNIER-DUMONT Quatre portraits d'Adam-Wolfgang Töpffer	165
Charles BONNET Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1988 et 1989	5	Danielle BUYSSENS Profil d'un héros, Arnold de Melchtal peint en 1840 par Jean-Léonard Lugardon	169
Isabelle PLAN Le décor de stuc des baptistères de Genève	23	Musée d'art et d'histoire : acquisitions choisies pour 1988-1989	
Jacques BUJARD L'église Saint-Hyppolyte du Grand-Saconnex	29	Jacques CHAMAY Un lébès de Centuripe	181
Jacques CHAMAY Aphrodite naissant de la coquille	81	Roland BLÄTTLER Un plat impérial pour le Musée Ariana	183
Patrice CAUDERLIER Epitaphe grecque d'une religieuse égyptienne morte à cent ans	87	Fabienne X. STURM Musée de l'horlogerie : collections en mouvement	185
Yolande CROWE Le monde musulman, la céramique et la Chine	91	Anne de HERDT « Le Tremblement de terre » de Jean-Pierre Saint-Ours dans sa version romantique	189
Dominique-André MICHELI Un plat de porcelaine chinoise à décor ottoman	97	Renée LOCHE Une peinture d'Adam-Wolfgang Töpffer : Le bac	197
José-A. GODOY L'Escalade et les escalades : l'action et la théorie	105	Rainer Michael MASON Le monstre d'une crucifixion	201
Georges BONNANT La librairie genevoise en Grande-Bretagne jusqu'à la fin du XVIII ^e siècle	131	Publications du Musée d'art et d'histoire en 1989	205
Lucien BOISSONNAS Août 1786 : un mois dans la vie du peintre genevois François Ferrière	155		

