

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **54 (2006)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

xi	Avant-propos Cäsar Menz
xiii	Éditorial Serge Rebetez

GENÈVE EN IMAGES

3	La maison Tavel au Moyen Âge · Une résidence aristocratique à Genève, XIII ^e -XVI ^e siècle Gérard Deuber
97	Les abris sous-blocs de Veyrier ou les débuts de l'archéologie genevoise Laurence-Isaline Stahl Gretschi
109	Les fortifications de Genève au Moyen Âge Matthieu de la Corbière
127	Quelques sources d'inspiration des sculpteurs de la cathédrale Saint-Pierre de Genève Victor Lassalle
151	« Le premier vitrail digne de ce nom que nous possédions à Genève » · Les cartons de Jean-Henri Demole pour le vitrail de l'Escalade au temple de Saint-Gervais à Genève (1904) Sylvie Aballéa · Nicolas Schätti
165	La rade de Genève et ses bateaux vus des... jetons Émilie Ropp · Matteo Campagnolo
175	Quelques vues de Genève au travers de la production de la Fabrique Estelle Fallet · Anne Baezner
205	Alexandre Perrier · Visions du Salève dans la collection du Musée d'art et d'histoire Claude Ritschard
215	Les chemins de fortune · Chroniques genevoises Philippe Boyer

ÉTUDES DIVERSES

227	La collection Béatrix de Candolle · Terres cuites en filiation Chantal Courtois
239	Note sur deux sculptures romaines orientales nouvellement entrées dans nos collections Marc-André Haldimann · Marielle Martiniani-Reber
247	Un carnet de dessins de Jean-Pierre Saint-Ours au Louvre Pierre Rosenberg · Benjamin Peronnet

- 305 **Objet déclencheur, témoin matériel, pour un musée au service de la société et de son développement**
Isabelle Burkhalter · Anne Fauche · Jeanne Pont · Françoise Vallet

CHRONIQUES ARCHÉOLOGIQUES

- 321 **Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Égypte) · Rapport préliminaire de la campagne 2006**
Michel Valloggia
- Les fouilles archéologiques à Genève**
- 325 Découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 2004 et 2005
Jean Terrier
- 365 Trouvailles monétaires dans le canton de Genève en 2004 et 2005
Matteo Campagnolo
- Les fouilles archéologiques de Tell el-Farama (Égypte)**
- 371 L'église tétraconque et les faubourgs romains de Farama à Péluse (Égypte – Nord-Sinaï)
Charles Bonnet · Jean-Yves Carrez-Maratray · Mohamed Abd el-Samie · Ahmed el-Tabaie
(en collaboration avec François Delahaye et Delphine Dixneuf)
- 385 Une inscription grecque · La dédicace du gymnase de Péluse
Jean-Yves Carrez-Maratray
- 391 Note préliminaire sur la céramique de Farama-est (avril 2006)
Delphine Dixneuf

RUBRIQUES DU MUSÉE

- 401 **Chronique de la vie des Musées d'art et d'histoire en 2005**
Muriel Pavesi
- Enrichissements du Département d'archéologie en 2005**
- 417 Collections égyptiennes pharaoniques et du Soudan ancien
Jean-Luc Chappaz
- 421 Archéologie régionale et proche-orientale
Marc-André Haldimann · Virginie Sélitrenny
- Enrichissements du Département des beaux-arts en 2005**
- 427 Peinture et sculpture
Paul Lang · Claude Ritschard
- 435 Cabinet des dessins
Hélène Meyer · Paul Lang · Caroline Guignard

- 441 Enrichissements du Département des arts appliqués en 2005
Objets d'art byzantin, textiles, vêtements, accessoires
Gaël Schweizer
- 445 Jeux et jouets, papiers peints, objets domestiques et instruments de musique
Annelise Nicod
- 448 Enrichissements du Cabinet des estampes en 2005
Christophe Cherix
- 452 Enrichissements du Centre d'iconographie genevoise en 2005
Livio Fornara
- 456 Enrichissements du Musée Ariana en 2005
Roland Blaettler · Anne-Claire Schumacher
- 469 Enrichissements du Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie en 2005
Estelle Fallet
- 474 Enrichissements de la Bibliothèque d'art et d'archéologie en 2005
Véronique Goncerut Estèbe
- 483 Publications parues en 2005
- 490 Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2005
- 492 Société des amis du Musée d'art et d'histoire · Assemblée générale du 4 mai 2006
François Storno
- 499 Association Hellas et Roma · Assemblée générale du 22 mars 2006
Jacques Chamay

