

Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2008

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **57 (2009)**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Académie internationale de la céramique (AIC), Genève
 Pagai Aingeru
 Andata · Ritorno laboratoire d'art contemporain, Genève
 Archives départementales de Haute-Savoie, Annecy
 John M Armleder, Genève
 Association du fonds du Musée Ariana (AFMA), Genève
 Association Hellas et Roma, Genève
 Attitudes espace d'arts contemporains, Genève
 Ignacio Auer, Cologny
 Georg Baselitz
 Marie Madeleine Bastard, Ville-la-Grand
 Maya Behn, Zurich
 BFAS Blondeau Fine Art Services SA, Genève
 Bibliothèque de Genève
 Bibliothèque nationale suisse, Berne
 Ninon Boissonnas, Mornex
 Monika Brandmeier, Dresde
 Lionel Breitmeyer, Genève
 Stéphane Brunner, Genève
 Danielle Buysens, Genève
 Caldic Collectie, Rotterdam
 Maria Camarena-Mulet, Genève
 Alessia Campagnolo, Genève
 Centre de la photographie, Genève
 Jacques Chamay, Genève
 Christophe Cherix, New York
 Rémy Chiappino, Carouge
 Idelette Chouet, Genève
 Christie's, Genève
 Anne Berrie Churchman, Manchester
 Conseil administratif de la Ville de Genève
 Conservatoire de musique, Genève
 Patrick Cramer, Genève
 Youl Criner, Pierrerie
 Nick Crofts, Genève
 Jean-Claude de Crousaz, Bernex
 Graziella Delétra, Onex
 Département de la cohésion sociale, de la jeunesse et des sports de la Ville de Genève
 Département de la culture de la Ville de Genève
 Département des constructions et de l'aménagement de la Ville de Genève
 Direction de l'organisation urbaine et des constructions de la Ville de Genève (Michel Ruffieux)
 Étienne Dumont, Genève
 Éditions art&fiction, Lausanne
 Éditions Héros-Limite, Alain Berset, Genève
 Éditions Notari, Luca Notari, Genève
 Micheline Elzingre †
 Jérôme Estèbe, Genève
 Noémie Étienne, Genève
 Estelle Fallet, Genève
 Alexandre Fiette, Genève
 Fondation archives Antonio Saura, Meinier
 Fondation Hans Hartung et Anna Eva Bergman, Antibes
 Fondation Jean-Louis Prevost, Genève
 Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Genève (Michèle Freiburghaus-Lens)
 Livio Fornara, Genève
 Bernard Foucher, Orléans
 Galerie Anton Meier, Genève
 Galerie Bertrand & Gruner, Genève
 Galerie Christophe Daviet-Thery, Paris
 Galerie Ditesheim, Neuchâtel
 Galerie Guy Bärtschi, Genève
 Galerie Koller SA, Genève
 Galerie Lelong, Zurich
 Galerie de Loës SA, Genève
 Galerie Papiers Gras, Genève
 Galerie Patrick Cramer, Genève
 Galerie Rivolta, Genève
 Galerie Sonia Zannettacci, Genève
 Maurice Garnier, Paris
 Csaba Gaspar †

Franz et Maria Gertsch
 Pierre et Jean-Louis Goldschmidt, ainsi
 que l'ensemble des héritiers de
 Claire Maillart, France
 Ville de Görlitz (Allemagne)
 Dorothea Graf, Genève
 Marcel Grandjean, Genève
 Lilia Hartmann Trapani, Rome
 Haute école d'art et de design (HEAD),
 Genève
 Florise Herbez Lugert †
 Michel et Eugénie Ianoz, Pully
 Albert Jobin, Petit-Lancy
 Michel Jordan, Vandœuvres
 Anne-Marie Käppeli, Genève
 On Kawara, New York
 Gertrud Keller-Spaeni, Genève
 Marie-José Lefort, Genève
 Nicole Loeffel, Genève
 Peter Lyssiottis, Melbourne
 Josette Magnenat, Genève
 Mamco, Genève
 Manufacture de Herend, Hongrie
 Gisèle de Marignac, Genève
 Rainer Michael Mason, Genève
 Antoine Matarasso, Galerie Art Office,
 Digne-les-Bains
 Mauro Molinari, Velletri (Italie)
 Musée de design et d'arts appliqués
 contemporains (MUDAC), Lausanne
 Jean Naef, Hermance
 Inge Northam, Genève
 Office fédéral de la culture, Berne
 Esteban Pagés, Genève
 Giuseppe Patanè, Plan-les-Ouates
 Werner Pfeiffer, New York
 Piaget, Genève
 Reynald Prod'Hom, Genève
 Pro Helvetia · Fondation suisse pour la
 culture, Zurich
 Famille Reverdin, Genève
 Dora Charlotte Reymond-Gautier,
 Chêne-Bougeries
 Claude Ritschard, Genève
 Camilla Murgia Rümelin et Christian
 Rümelin, Genève
 Dr Saba Saba, Darling Point (Australie)
 Cathy Savioz, Genève
 Matthias Schmid, Les Acacias
 Nadia Schneider, Genève

Christiane Schopfer, Corsier
 Ella Schwab, Genève
 Isabelle Schweitzer, Ellenhausen
 (Allemagne)
 François Schweizer, Genève
 Sabine Sille, Chabrey
 Antoine Simonin, Cernier
 Société des Arts, Classe des beaux-arts,
 Genève
 Danielle Solomos, Confignon
 Sotheby's, Genève
 Katarzyna Stamm, Grand-Saconnex
 Friedrich Steffen, Genève
 Alain Stocker, Genève
 Georgette Strobino, Thônex
 Benon Zbigniew Szalek, Szczecin
 (Pologne)
 Tag Heuer SA, La Chaux-de-Fonds
 Eva Tamás, Vilnius (Lituanie)
 The Aga Khan Trust for Culture, Genève
 The Rolex Mentor and Protégé Arts
 Initiative, Genève
 Denise Tiercy, Onex
 Tu Khanh Tran Nguyen, Genève
 John Tremblay, New York
 Université de Genève, Direction de l'in-
 formation scientifique
 Pierre Vaisse, Genève
 Alain Viaro, Genève
 Grégoire Vodoz, Genève
 Norbert P. Wachter, Genève
 Jane Whrightsman, New York
 Madeleine Wiedmer, Genève

... ainsi que de nombreuses personnes
 désirant garder l'anonymat