

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie = Revue technique suisse des mensurations, du génie rural et de la photogrammétrie

Band: 55 (1957)

Heft: 4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie

Revue technique Suisse des Mensurations, du Génie rural et de Photogrammétrie

Herausgeber: Schweiz. Verein für Vermessungs-
wesen und Kulturtechnik; Schweiz. Kulturingenieurverein;
Schweiz. Gesellschaft für Photogrammetrie

Editeur: Société suisse des Mensurations et Amélio-
rations foncières; Société suisse des Ingénieurs du
Génie rural; Société suisse de Photogrammétrie

Nr. 4 • LV. Jahrgang

Erscheint monatlich

9. April 1957

Senkrecht- oder Konvergentaufnahmen?

Von R. Bosphardt, St. Gallen

Die Firma *Zeiß-Aerotopograph GmbH* in München hat anfangs des Jahres 1956 eine neue, mit Hochleistungsoptik und neuartigen Verschlüssen versehene Konvergentkammer hergestellt. Da wir seit bald 30 Jahren Konvergentaufnahmen auswerten und ihre Vorzüge kennen, so habe ich, weil zu den Initianten dieser Kammer gehörend, mir erlaubt, in «Bildmessung und Luftbildwesen» gewisse Vorteile der Konvergentaufnahmen gegenüber den Senkrechtaufnahmen darzustellen. Diese Darstellung hat Herrn Prof. *Kasper* in Heerbrugg zu einer Entgegnung im Juliheft 1956 dieser Zeitschrift veranlaßt, die, wie mir scheint, von «Konkurrenzgefühlen» nicht ganz frei ist.

Ich habe nicht die Absicht, die von Herrn *Kasper* begonnene Polemik fortzusetzen. Der Sache wegen halte ich es jedoch für notwendig, auf einige Unstimmigkeiten in der *Kasperschen* Entgegnung hinzuweisen und anschließend daran auf einen weiteren bis jetzt noch nicht behandelten Vorteil der Konvergentaufnahmen aufmerksam zu machen.

1. Vergleich von Senkrecht- und Konvergentaufnahmen bei horizontalem Gelände

Zur Orientierung des Lesers soll zunächst der Grundgedanke erläutert werden, der meinem Aufsatz in «Bildmessung und Luftbildwesen» zugrunde lag.

Basisverhältnis und *Bildmaßstab* sind die für die Genauigkeit der photogrammetrischen Auswertung maßgebenden Faktoren. Zwei Aufnahmen, deren Bildmaßstäbe gleich sind, werden, gleiches Basisverhältnis, gleiche Verzeichnung und gleiches Auflösungsvermögen vorausgesetzt, annähernd die gleiche Auswertegenauigkeit ergeben. Ich sage annähernd, denn die «Genauigkeit» ist eine komplexe Größe und abhängig nicht nur vom Aufnahme-, sondern auch vom Auswertegerät. Im Prinzip jedoch steht fest, daß unter den genannten Voraussetzungen die Aufnahme mit dem größeren Bildmaßstab auch die größere Genauigkeit ergibt.