Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie = Revue technique suisse des mensurations, du génie rural et de la photogrammétrie

Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessungswesen und Kulturtechnik = Société suisse de la mensuration et du génie rural

Band: 64 (1966)

Heft: 4

Buchbesprechung

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Mitteilung

Der Verlag der Ungarischen Akademie der Wissenschaften in Budapest schreibt uns:

Eine neue Zeitschrift der Ungarischen Akademie der Wissenschaften
Schriftleiter: A. Tárczy-Hornoch
Schriftleitung: L. Egyed, A. Tárczy-Hornoch und J. Zambó

1966 erscheint eine neue Zeitschrift der Ungarischen Akademie der Wissenschaften unter dem Titel *Acta Geodaetica, Geophysica et Montanistica.* Wie aus dem Titel ersichtlich, enthält die neue Zeitschrift Studien über Geodäsie, Geophysik und Bergbau, umfaßt also einen breiteren Themenkreis als die *Series Geodaetica et Geophysica* der *Acta Technica,* die in ihrem Inhalt als Vorläufer der *Acta Geodaetica, Geophysica et Montanistica* zu betrachten ist. Die Zeitschrift bringt Studien nicht nur ungarischer, sondern auch ausländischer Wissenschaftler in deutscher, englischer und französischer, zeitweise auch in russischer Sprache.

Acta Geodaetica, Geophysica et Montanistica erscheint zweimal jährlich in Doppelheften zu einem Band von etwa 400–500 Seiten. Format: 17 × 24 cm.

Vertrieb: Kultura, Budapest 62, Postfach 149.
Schriftleitung: Sopron, Postfach 9 (Ungarn).

Anmerkung der Redaktion

Die erwähnten bisherigen Publikationen hatten durchwegs ein sehr hohes Niveau, und man darf daher die neue Publikationsreihe mit Spannung erwarten.

Buchbesprechungen

Fotogrammetria. Von Prof. Dr. Ing. *Pavel Gál,* Bratislava. Lehrbuch der Photogrammetrie in slowakischer Sprache. 17 × 23,5 cm, 598 Seiten mit 514 Abbildungen und 50 Tabellen. Herausgegeben vom Slowakischen Verlag technischer Literatur. Edition Bauliteratur. 2. Auflage. Bratislava 1965.

Man kann es gleich vorwegnehmen: Es ist schade, daß das vorliegende Lehrbuch der Photogrammetrie des bekannten Professors der Slowakischen Technischen Hochschule in Bratislava leider nur in slowakischer Sprache erschienen und daher nur einem kleinen Leserkreis zugänglich ist. Prof. *Gál* versteht es nämlich meisterhaft, gleichzeitig für Techniker, Mittelschüler, Hochschüler, Praktiker und nichtüberspitzte Theoretiker zu schreiben. Er behandelt den gesamten Stoff, den man in der Praxis der Photogrammetrie brauchen kann, weist auf alle wichtigen Neuerungen hin und bespricht die Photogrammetrie von Ost und West. Auch die Fehlertheorie kommt nicht zu kurz; er bleibt aber auch hier stets auf dem Boden des Realen. Überall dort, wo aus praktischen Versuchen irgendwo in der Welt auf vernünftige Zukunftsanwendungen zu schließen

ist, vertieft sich *Gál* in die Verfahren und versucht, sie für die zukünftige Praxis aufzuschlüsseln.

Was der Rezensent in dem Buch noch gerne gesehen hätte, das sind die Entzerrungsregeln von Prof. *Braum* und etwas mehr über die modernen Ausgleichsverfahren für Aerotriangulationen!

Das Buch gliedert sich in folgende 12 Kapitel:

1. Grundlegende Begriffe und Beziehungen (18 S.)
2. Mathematische Grundlagen (43 S.)
3. Bemerkungen zur photographischen Abbildung (42 S.)
4. Stereoskopisches Sehen und Messen (24 S.)
5. Terrestrische Photogrammetrie (78 S.)
6. Das Luftbild und Auswertemethoden (59 S.)
7. Die Auswertung mit einfachen Mitteln (38 S.)
8. Optisch-mechanische Entzerrung (44 S.)
9. Räumliche Auswertung (99 S.)
10. Photogrammetrische Punktverdichtung (70 S.)
11. Photogrammetrische Kartierung (28 S.)
12. Wissenschaftliche und technische Anwendungen (34 S.)

Es ist das meiste nicht neu, was Gál behandelt; aber er bringt alles recht sympathisch, klug und klar. Der Student kann aus dem Buch leicht sehr viel lernen, der Praktiker wird sich an Form und Darstellung freuen. Was er wirklich braucht, findet er hier. *H. Kasper*

Photographie aérienne panorama intertechnique. Rédacteur Pilote *R. Chevallier.* 20×27 cm, 237 Seiten, 63 Abbildungen im Text. 20 zweiseitig bedruckte Bildbeilagen mit 8seitiger Legende. Verlag Gauthier-Villars, Paris 1965.

21 Autoren berichten in diesem gut ausgestatteten Werk über die verschiedenartigsten praktischen Anwendungen des Luftbildes. Selbst der Fachmann ist überrascht, wieviel und wie Vielfältiges hier geboten wird. Um die Zukunftsmöglichkeiten des Photogrammeterberufes kann niemand bange werden, wenn man so eingehend und so überzeugend in alle Aufgabengebiete des Luftbildwesens eingeführt wird. Kaleidoskopartig reihen sich die Abhandlungen aneinander: ein kurzer historischer Überblick; die Eigenschaften des Luftbildes; die Ausmessung des Luftbildes; Photointerpretation in Geologie, Hydrographie, Morphologie der Flußablagerungen, Glaziologie, Forstinventarisation, Tropenwald, Vegetationsformen in Trockengebieten; Flugaufnahme und Archäologie; volkskundliche Studien im tropischen Afrika mit Flugaufnahmen; ländliches Siedlungswesen; militärische Anwendungen des Luftbildwesens. Ein weiterer Abschnitt ist den topographischen Karten, der Photointerpretation in der Bodenkunde, der Photogrammetrie im Kataster, in der Kulturtechnik, im Bauwesen, im Flugwesen und in der Biogeographie gewidmet. Das Werk schließt mit dem Hinweis auf die Notwendigkeit der systematischen Luftphotographie als wesentliches Grundlagenmaterial für die Erschließung eines Landes und eine Einführung in die Methodenlehre der Photointerpretation.

Bei der Fülle des Stoffes ist es nicht verwunderlich, daß alles nur kurze Einführungen sind; aber sie sind von den prominentesten französischen Photogrammetern verfaßt und enthalten auch zahlreiche Literatur-

hinweise. Und das Wichtigste: sie dürften Alle vom Wert der Photogrammetrie überzeugen, die mit den obengenannten Aufgaben zu tun haben. Auch dem Photogrammeter wird die Lektüre dieser sachlichen eindringlichen Demonstration der Bedeutung der Photogrammetrie Freude machen und Gewinn bringen.

Von den 21 Autoren der Beiträge seien nur die Herren G. Poivilliers, A. Bauer, M. Baussart, H. Bonneval, B. Dubuisson, J. Hurault und R. Janicot erwähnt, um die in der Schweiz bekanntesten Namen zu nennen; aber auch die Beiträge der andern Autoren, die uns weniger bekannt sind, sind nicht minder lesenswert. *H. Kasper*

Adressen der Autoren

Prof. *Louis Hegg,* Villa Ittis, Chemin du Val d'Or 3, 1009 Pully

Prof. *A. Ansermet,* «Les Glycines», 1814 La Tour-de-Peilz VD

Prof. Dr. *Bertil Hallert,* Institut für Photogrammetrie, Königliche Technische Hochschule, Stockholm 70, Schweden

Prof. Dr. *Hugo Kasper,* Institut für Geodäsie und Photogrammetrie, Eidgenössische Technische Hochschule, Leonhardstraße 33, 8006 Zürich

---

Sommaire

Ls Hegg: Professor Ansermet 80 Jahre alt – *A. Ansermet:* Über die erweiterte Anwendung der Methode der Koordinatenausgleichung in der Statik – *B. Hallert:* Etalonnage d'appareils de restitution et de caméras pour prises des vues rapprochées – *H. Kasper:* La formation d'opérateurs aux appareils de restitution. (L'aviographe B9 dans les cours de photogrammétrie.) – Société suisse de Photogrammétrie: Ordre du jour – Communication: Cours intercantonaux pour les apprentis dessinateurs – Communication: Publication de l'Académie Hongroise des Sciences – Revue des livres – Adresses des auteurs.

Redaktion: Vermessungswesen und Photogrammetrie: Prof. Dr. F. Kobold, Institut für Geodäsie und Photogrammetrie der ETH, 8006 Zürich, Chefredaktor
Kulturtechnik: Dr. Hans Lüthy, Dipl.-Ing., 3084 Wabern bei Bern, Seftigenstraße 345
Planung und Aktuelles: Dipl.-Ing. E. Bachmann, 4000 Basel, Paßwangstraße 52

Redaktionsschluß am 26. jeden Monats

Insertionspreis: 45 Rp. per einspaltige Millimeterzeile. Bei Wiederholungen Rabatt. Schluß der Inseratenannahme am 6. jeden Monats. Abonnementspreis: Schweiz Fr. 21.—; Ausland Fr. 28.— jährlich

Expedition, Administration und Inseratenannahme: Buchdruckerei Winterthur AG, 8400 Winterthur, Tel. (052) 2 22 52