

Internationaler Kurs für Architektur- Photogrammetrie : Zürich, 1972

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie = Revue technique suisse des mensurations, du génie rural et de la photogrammétrie**

Band (Jahr): **69 (1971)**

Heft 11

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Internationaler Kurs für Architektur-Photogrammetrie Zürich, 1972

6. bis 11. März 1972

Das Institut für Geodäsie und Photogrammetrie der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETHZ) veranstaltet unter der Leitung von Prof. Dr. H. Kasper in der Zeit vom 6. bis 11. März 1972 einen Kurs für Architektur-Photogrammetrie.

Sinn und Zweck des Kurses soll sein, Kursteilnehmer, die beruflich mit Denkmalschutz, Denkmalpflege und Architekturvermessung im weitesten Sinn zu tun haben, mit der Architektur-Photogrammetrie vertraut zu machen. Der Kurs umfaßt eine grundlegende theoretische Einführung, die Demonstration der Aufnahme- und Auswertegeräte und praktische Übungen. Besonderes Gewicht wird auf den Einsatz der Photogrammetrie im Rahmen des Kulturgüterschutzes bei bewaffneten Konflikten (Haager Abkommen vom 14. Mai 1954) gelegt.

Neben den Fachkräften des veranstaltenden Institutes und weiteren Schweizer Fachleuten werden drei Referenten aus dem Ausland über ihre Erfahrungen berichten. Es sind dies die Herren:

Ing. M. Carbonnell, vom Institut géographique national, Paris, Präsident des Internationalen Komitees für Architekturbildmessung

Dr. H. Foramitti, vom Bundesdenkmalamt, Wien, und Mitglied des Internationalen Komitees für Architekturbildmessung

Prof. Dr. F. Löschner, vom Geodätischen Institut der Rhein-Westfälischen TH, Aachen, Mitglied des Internationalen Komitees für Architekturbildmessung.

Der Kurs wird an der ETHZ (Hauptgebäude) in deutscher und französischer Sprache durchgeführt. Einladungen zur Teilnahme gehen an in- und ausländische Interessenten. Die Kursgebühren betragen sFr. 450.—. Inbegriffen ist eine umfängliche Dokumentation.

Den Lesern, die an einer Teilnahme am obigen Internationalen Kurs für Architektur-Photogrammetrie interessiert sind, werden wir gerne weitere Informationen geben. Wir bitten Sie daher um Zusendung des untenstehenden Talons an:

Frau V. Köppel
Internationaler Kurs für Architektur-Photogrammetrie 1972
Weststraße 40
8003 Zürich

Da die Teilnehmerzahl beschränkt bleibt, können nur noch wenige Interessenten berücksichtigt werden.

..... Hier abtrennen

Internationaler Kurs für Architektur-Photogrammetrie 1972 in Zürich (Schweiz)
6. bis 11. März 1972

Ich interessiere mich für die Teilnahme am obigen Kurs und bitte Sie um Zustellung weiterer Informationen:

Name: Vorname:

Beruf: Genaue Adresse (mit Postleitzahl):

Unterlagen in folgender Sprache: deutsch französisch
(entsprechendes ankreuzen)

Datum: Unterschrift: