

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mensuration, photogrammétrie, génie rural**

Band (Jahr): **73-F (1975)**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Sto.

Inhaltsverzeichnis 1975

Fachblatt

Originalartikel

Das älteste bekannte Exemplar der Holzschnittkarte des Zürcher Gebiets 1566 von Jos Murer und dessen spätere Auflagen, von <i>Arthur Dürst</i>	8	Neue Wege der Kartographie kritisch betrachtet, von <i>Erik Arnberger</i>	72
Die Entwicklung der Signatursprache in bernischen Karten und Plänen vom 16. bis 18. Jahrhundert, von <i>Georges Grosjean</i>	13	EVD-unterstütztes Arbeiten in der Kartographie und Reproduktionstechnik, von <i>Aloys Heupel</i>	75
Das Kartenfaksimile, dessen Wesen und Zweck, von <i>Franz Grenacher</i>	19	Die Kartographie erschliesst sich eine neue Technologie für Forschung und Praxis, von <i>Fred Christ</i>	78
Die Topographische Übersichtskarte 1 : 200 000 der Bundesrepublik Deutschland, von <i>Herbert Knorr</i>	23	Kartenprojektionen und Computer, von <i>Rudolf Konzett</i>	82
Eine topographische Karte aus dem Hochgebirge Semiens, Äthiopien, von <i>B. Messerli, P. Stähli</i> und <i>M. Zurbuchen</i>	27	Geometrische Strukturtypen kartographischer Ausdrucksformen und ihre digitale Darstellung, von <i>Christian Hoinkes</i>	85
Die «Topographisch-Geomorphologischen Kartenproben 1 : 25 000» und die «Geomorphologische Übersichtskarte des westlichen Mitteleuropas», von <i>Gustav Neugebauer</i>	31	Kartographik – Über das Zusammenspiel der Elemente, von <i>Karl-Heinz Meine</i>	91
Die Geographie im Atlas der Schweiz, von <i>Heinrich Gutersohn</i>	36	Neue Lehrbücher der Kartographie, von <i>Ernst Spiess</i>	95
Ein Raumplanungsatlas der Schweiz, von <i>Ernst Winkler</i>	41	Einige Aspekte des aargauischen Meliorationswesens unter besonderer Berücksichtigung der Reusstalsanierung, von <i>Ulrich Flury</i>	109
Themakarte «Politische Gliederung», von <i>Hans Boesch</i>	45	Die Entwicklung des landwirtschaftlichen Bauens, von <i>Not Vital</i>	119
Die Grund- und Aussageformen der thematischen Karten, von <i>Emil Meynen</i>	48	Prof. Dr. h. c. Fritz Kobold zum 70. Geburtstag, von <i>Helmut Wolf</i>	150
Thematische Kartometrie?, von <i>Werner Witt</i>	59	Thanks and appreciation from IUGG, von <i>Charles A. Whitten</i>	152
«Mental Map» und Kartographie, von <i>Haruko Kishimoto</i>	62	Glückwünsche zum 70. Geburtstag von Herrn Professor Kobold, von <i>Einar Andersen</i>	152
Information, Karte und Flugbild, von <i>Rudolf Knöpfli</i>	65	Geodätische Parameter und Bezugssysteme, von <i>H. Moritz</i>	153
Der Entwurf thematischer Karten unter dem Einfluss kartographischer Techniken, von <i>Fritz Aurada</i>	69	Die geodätischen Linien und die Mechanik, von <i>Max Schürer</i>	155
		Zur Bedeutung der Schwerereduktion bei der Bestimmung der Figur und Massenverteilung der Erde, von <i>H.-G. Kahle, E. Klingelé</i> und <i>St. Müller</i>	157
		Zur Koordinatentransformation zwischen zwei Meridianstreifen, von <i>Karl Hubeny</i>	163