

Zeitschrift: Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK = Mensuration, photogrammétrie, génie rural
Band: 80 (1982)
Heft: 12

Rubrik: Verschiedenes = Divers
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

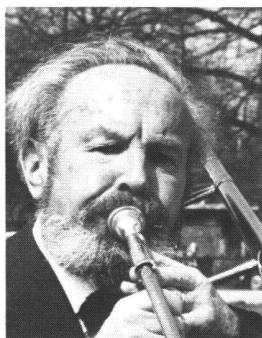
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jacques Vetterli 1918–1982



Le 1er juillet dernier, les très nombreux amis de Jacques Vetterli se retrouvaient réunis avec sa famille dans le Temple de Genthod, au cimetière et à l'Auberge Communale, pour un dernier adieu. Le 27 juin Jacques s'était éteint dans sa maison familiale de Wädenswil après avoir participé au mariage de son filleul. A cette occasion il avait revu une grande partie de ses amis de jeunesse et c'est dans sa chambre d'enfant, entouré de toute sa famille qu'il nous a quitté.

En 1970 déjà, une rupture de l'aorte l'avait laissé dans un coma de 4 semaines et il était considéré par les spécialistes comme un miraculé de la médecine. Le retour à une vie normale fut un effort considérable et c'est avec une grande émotion que nous l'avions vu, après 4 mois d'hôpital et un an de convalescence, reprendre ses diverses activités à Genève. Parmi d'autres efforts qu'il dut faire, nous fûmes particulièrement frappés par celui qu'il accomplit pour reprendre ce qui lui tenait particulièrement à cœur: la musique. Une faiblesse de la main gauche l'obligea à abandonner la pratique de la flûte traversière et il se mit à l'étude d'un autre instrument, le trombone à coulisse, qui lui permit de reprendre la musique de façon active dans le cadre de la fanfare de Bellevue dont il faisait partie du Comité depuis de longues années. Il reprit également la peinture figurative qu'il a toujours pratiqué avec sensibilité.

Jacques Vetterli est né le 26 avril 1918 à Wädenswil où son père était agriculteur. Après l'école cantonale de Zurich où il obtint en septembre 1938 la maturité fédérale au 1er rang de sa section, il continua ses études à l'Ecole Polytechnique Fédérale où il obtint en 1942 le diplôme d'ingénieur civil EPFZ. De 1943 à 1947 il dirigea, en Espagne et au Portugal, plusieurs grands chantiers de sondages et injections de ciment. De retour en Suisse il travailla comme ingénieur civil dans les sociétés Elektrowatt, Zurich, et Aegerter et Bosshardt, Bâle. En 1950, attiré par une nouvelle activité, il prépare et passe avec succès les examens théoriques et pratiques conduisant à l'obtention de la patente d'Ingénieur Géomètre Officiel. Il s'associe alors avec son frère Paul, Ingénieur Rural EPFZ pour fonder à Genève le bureau J. et P. Vetterli, Photogrammétrie et Mensuration. Les efforts conjugués des deux frères, la grand qualité de leur travail, leur disponibilité et leur intérêt pour les techniques de pointe de notre profession en font rapidement un bureau important dont les activités sont multiples en Suisse et à l'étranger, entre

autre: établissement de plans topographiques pour le plan d'ensemble suisse, les aménagements hydroélectriques d'Emosson, Haute-Saraine, Léman-St-Maurice, plans topographiques en Afrique du Sud, au Swaziland et en Algérie, photogrammétrie terrestre des façades des cathédrales de Lausanne et Montreux, cadastre provisoire des communes valaisannes d'Orsières, Conthey et Sembrancher, implantation pour les aménagements de l'aéroport de Cointrin et des terrains industriels de la Praille à Genève, nouvelles mensurations des communes genevoises d'Onex, Vernier, Bellevue et Genthod, nouvelle mensuration photogramétrique de la commune de Menzingen, Zoug.

En 1961, le bureau J. et P. Vetterli s'installe également à Fribourg et Paul prenant la direction de ce nouveau bureau, Jacques conserve la direction de celui de Genève. Le 1er novembre 1975, alors que Jacques Vetterli s'est si courageusement remis de sa rupture de l'aorte de 1970, il a la grande douleur de perdre son cher frère Paul. Une fois de plus ses proches peuvent admirer son grand courage et son humanité dans des circonstances aussi difficiles. Dès lors, il ne conserve que le bureau de Genève où il exerce son activité jusqu'à son décès.

Membre très actif de nos diverses sociétés professionnelles, il participe à de nombreux congrès et c'est une figure importante de la géométrie et photogrammétrie suisse que nous venons de perdre.

Il reste de cette longue activité à la tête de son bureau ou comme membre des sociétés professionnelles ou de musique le souvenir d'une personnalité exceptionnellement attachante. Les idées originales de Jacques Vetterli, son franc parler, sa générosité auront marqué tous ceux qui l'ont approché. Nous pensons particulièrement à tous les anciens collaborateurs du bureau qui sont restés si proche de la famille de Jacques. Sa grande disponibilité, l'accueil qu'ils ont eu dans son bureau et dans sa famille font que, malgré sa disparition, il restera toujours entre eux un lien particulier qui lui survivra. Nous tous, anciens collaborateurs du bureau ou confrères qui eûmes le privilège de devenir ses amis n'oublierons pas les longues conversations que sa grande culture, sa fantaisie, sa curiosité pour la lecture et la personnalité des autres auront déclenchées. Nous conserverons notre attachement à sa mémoire, à sa chère épouse Heidi et à ses chers enfants Konrad, Suzanne, Thomas et Walter à qui nous tous, anciens collaborateurs, confrères et amis, réitérons ici l'expression de notre profonde sympathie.

Gérald Morand

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2					■					
3						■		■		
4			■							
5	■							■		
6							■			
7					■				■	
8			■							
9							■			
10								■		■

Gisement 100 G:

1. Point culminant d'un canton romand. 2. Cavité karstique. Ses armoiries ont eu l'honneur de la philatélie. 3. Noeud touristique. Préfixe. 4. Sigle cantonal. On y voit, entre autres, de fameuses marmites. 5. C'est là que débute de belles croisières. 6. Domine le portail Nord d'un tunnel alpin. Le 1 horizontal, p. ex. 7. La Zugl en descend. Chute sans fin. 8. Doublé: passereau familial au vignoble. Difficulté. Connue pour sa porcelaine. 9. A l'embouchure du Spöl. Le chemin de fer de l'Albula se tortille à ses pieds. 10. On y visite la plus ancienne église de Suisse.

Gisement 200 G:

1. C'est un peu un Gornegrat grison. 2. Cette commune s'appelle maintenant Landquart. Le vieux Schaffhouse en possède plus d'un. 3. Sur un calendrier bilingue. Lettre familière aux hydrauliciens. Phonétiquement: prénom masculin. 4. Est fière de ses 3 châteaux. 5. Arrose Ivry. Circule en Extrême-Orient. 6. Un peu d'éthique. On y a une prédilection pour les particules. Demi-dieu. 7. Son point indique un début de condensation. A la mode. 8. Une cabane du CAS porte le nom de cet écrivain (initiales). Arrose Montreux. 9. De là, on accède aux fameuses gorges du Rhin. Cri évoquant certaines joutes. 10. Vallée débouchant en face du 4 vertical.

B. Jacot

Lehrlinge Apprentis

Monsieur le rédacteur en chef,

Pour solutionner le problème proposé sous «Apprentis» dans la revue MPG 5/1982, j'ai déduit une relation mathématique avec laquelle on peut calculer directement la différence de niveau entre les points B et A, et à la fin, l'altitude du point A avec les données connues. En réalité ce sont deux relations analogues pour $\Delta h - (14)$ et $(15) -$; on peut utiliser n'importe laquelle, ou pour contrôle, toutes les deux. Faisons les notations suivantes:

Verschiedenes Divers

Mots croisés, problème no 5