

Zeitschrift: Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio

Herausgeber: geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und
Landmanagement

Band: 118 (2020)

Heft: 6

Artikel: Landschaft des Jahres 2020 : die Hangbewässerungslandschaft der
Oberwalliser Sonnenberge - ein Kulturgut von europäischer Bedeutung

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-905948>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Landschaft des Jahres 2020: Die Hangbewässerungs- landschaft der Oberwalliser Sonnenberge – ein Kulturgut von europäischer Bedeutung

Die Stiftung Landschaftsschutz Schweiz zeichnet die Hangbewässerungslandschaft der Oberwalliser Sonnenberge zwischen Naters und Ausserberg als Landschaft des Jahres 2020 aus. Diese schweizweit einzigartige Kulturlandschaft mit ihren spektakulären Suonen vereinigt eine jahrhundertealte Bewässerungstradition mit hoher landschaftlicher Vielfalt und einzigartigem Artenreichtum. Dies ist den engagierten Menschen vor Ort zu verdanken.

La Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage désigne comme Paysage de l'année le paysage de pentes irriguées par ruissellement des coteaux ensoleillés du Haut-Valais entre Naters et Ausserberg. Ce paysage culturel unique en Suisse, avec ses bisces spectaculaires, allie la tradition séculaire de l'irrigation à une grande diversité paysagère et une remarquable richesse en espèces. Ceci grâce à des personnes très engagées au niveau local.

Il paesaggio dei pendii irrigati da ruscellamento delle pendici soleggiate dell'Alto Vallese tra Naters et Ausserberg è stato eletto Paesaggio dell'anno da parte della Fondazione svizzera per la tutela del paesaggio. Questo paesaggio rurale, unico nel suo genere in Svizzera con i suoi spettacolari canali d'irrigazione, abbina la tradizione secolare d'irrigazione a una grande diversità paesaggistica e a un'incredibile ricchezza delle specie. E questo grazie a persone molto impegnate a livello locale.

Stiftung Landschaftsschutz Schweiz

Das Kulturlandschaftserbe der traditionellen Bewässerung

Die Sonnenhänge an der Lötschbergsüdrampe und am Natischerberg sind einmalige charakteristische Kulturlandschaften: Als Schatztruhen der Walliser Landschaftsgeschichte zeugen sie von einer jahrhundertealten Tradition der nachhaltigen Nutzung des knappen Gutes Wasser. In dem mit Ställen, Speichern, Hecken, Wegen und Mauern durchsetzten Mosaik von kleinparzelligen Wiesen, Weiden und Rebflächen sind die Lebensadern der Landwirtschaft auf den ersten

Blick nahezu unsichtbar: die Wasserwasserleitungen, auch Suonen oder Wasserleiten genannt. Dank der traditionellen Bewässerung entstand das heutige engmaschige Geflecht von trockenen und feuchteren Standorten, artenreichen Heuwiesen, Waldungen und Terrassen und damit eine Vielzahl von Landschaftsqualitäten.

Merkmale der traditionellen Bewässerung

Kernmerkmale der traditionellen Bewässerung sind die Schwerkraftnutzung und der Einsatz von Rieselfahren zur Wasserverteilung auf den Wiesen. Neben den Bauten zur Herleitung des Wassers sowie den Techniken und Werkzeugen zur Bewässerung sind ein Gespür für Natur und

Wasserbewegung und eine disziplinierte, kooperativ eingestellte Arbeit das wichtigste Rüstzeug der traditionellen Bewässerung. Grosse Aufgaben wie der Bau von Zuleitungen werden in der Regel gemeinschaftlich unter den betroffenen Wassernutzern (Geteilen) gelöst. Die Wasserzuteilung an die primär landwirtschaftlichen Nutzer erfolgt nach allseits anerkannten, verbrieften Wasserrechten und der Kehrordnung.

Auch der Unterhalt der Bewässerungsanlagen (Fassung, Wasserwasserleitungen, Verteilsysteme etc.) erfolgt traditionell in gemeinsamer Arbeit (Gemeinwerk). Leibundgut und Vonderstrass (2016) sprechen von vier besonderen Merkmalen des Kulturerbes der traditionellen Bewässerung: Es ist ein Spurenräger der Interaktion von Mensch und Natur, ein Ausdruck von Tradition und Dynamik in Kulturtechnik und Gesellschaft, ein repräsentatives Zeitdokument und ein Sinnbild assoziativer und spiritueller Verbundenheit (Abb. 1).

Erste Zeugnisse

Die Wasserwasserleitungen, die das Nutzwasser von den schwer zugänglichen Seitentälern zu den Wiesen und Reben an den Rhonetalhängen führen, gehören seit den ersten Reiseerzählungen zu den beliebten Attraktionen des Wallis. Mit ihren spektakulären, an steilen Felsen befestigten hölzernen Kanälen («Chännil») wurden sie damals zwar kaum je wirklich erwandert, aber an ihrer Geschichte und wagemutigen Bauweise entzündeten sich viele Phantasien. Der Basler Kosmograph Sebastian Münster rühmte 1550 die Bedeutung des Bewässerungswassers für Leuk, das wichtiger sei als der Wein: «*Es haben die ynwoner dises fleckens gar gross arbeit/ unnd lassend auch ein mercklichen kosten gon auff das wasser/das sie neben an den hohen felsen mit keneln geleiten in die matten so an den bergen ligen und in die höhe sich ziehen. Das thut man aber nit allein zu Leugk/sunder auch durch das gantz land/das darumb die ynwoner sprechen/es gang inen mere kosten und arbeit auff das wasser dann auff den wein.*»

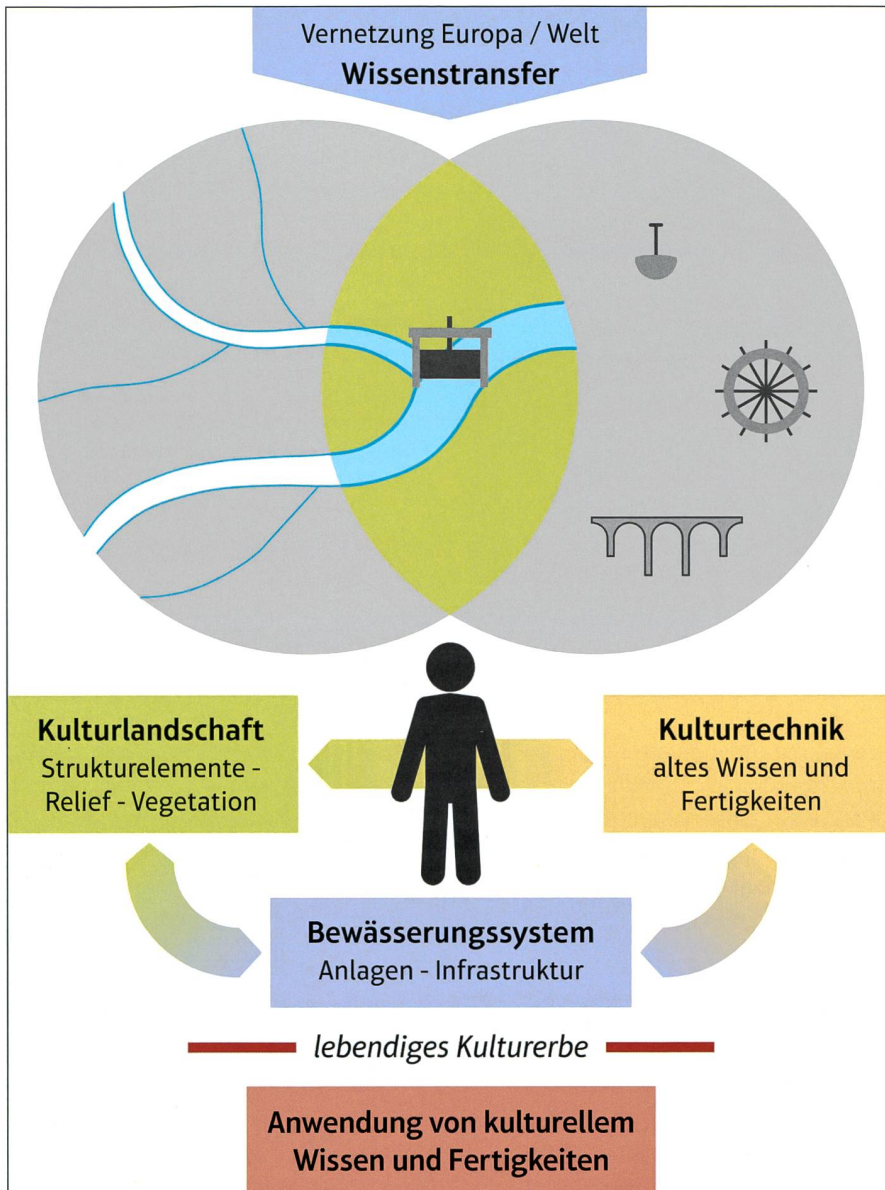


Abb. 1: Traditionelle Bewässerung – ein mehrdimensionales Kulturerbe (Graphik aus Leibundgut & Vonderstrass 2016).

Auch Johann Wolfgang von Goethe hat auf seiner zweiten Schweizer Reise Ende 1779 von diesen Leitungen berichtet. Das frühe Interesse an diesen im Vergleich zu den Gletschern, Wasserfällen und hohen Bergen doch wenig sichtbaren Wasserwasserleitungen erstaunt umso mehr, als die bäuerlichen Tätigkeiten wie Viehwirtschaft, Rebbau, Getreideanbau praktisch nie eine Erwähnung in den Reiseberichten fanden. Später wurden die Suonen aufgrund ihrer lebensnotwendigen Funktion auch als «Heilige Wasser» romantisiert – ausgehend von Jakob Christoph Heers

Roman «An heiligen Wassern» (1898) und dem gleichnamigen Film von 1960.

Geschichte der traditionellen Bewässerung

Die Geschichte der traditionellen Bewässerung lässt sich im Wallis mindestens bis ins 13./14. Jahrhundert, der ersten Hochphase des Baus von Wasserwasserleitungen, zurückverfolgen. So beschlossen beispielsweise im Jahr 1381 die Geteilen der neu erstellten Wasserleite «Niwärch» in Ausserberg unter Beisein des Klerikers Nycolinus von Mohlhusen aus der Dioze-

se München die erste Wasserverordnung für die Suone Niwärch. Sie umfasste schon damals Regeln zur Zuteilung des Wassers, zur Abfolge der Bewässerung (Wasserkehr), zur erforderlichen Arbeitsleistung der Geteilen (Gemeinwerk) und zum Strafmass, wenn Regeln nicht eingehalten wurden. Eine zweite Hochphase des Ausbaus von Bewässerungssystemen erfolgte im 18./19. Jahrhundert, bedingt durch die zweite Agrarreform, die grosse Umwälzungen in der Landwirtschaft in technischer und politischer Hinsicht mit sich brachte (Leibundgut & Vonderstrass 2016). Ab Beginn des 20. Jahrhunderts wurden im Zuge des wirtschaftlichen Aufbruchs umfangreiche Bau- und Ausbesserungsarbeiten an den Wasserwasserleitungen durchgeführt (Gerber & Pappilloud 2015). Dies ist vor allem auf das kantonale Meliorationsamt zurückzuführen, welches 1904 durch die politischen Instanzen ins Leben gerufen wurde und dessen Aufgabe die Verbesserung der landwirtschaftlichen Strukturen sein sollte. Mit staatlicher Finanzierung wurden so diverse neue Suonen gebaut und gefährliche Suonenabschnitte durch Stollen ersetzt.

Schon in den 1950er-Jahren gab es aber erste Kritik an allzu tiefgreifenden Eingriffen. So schrieb Walter Schmid 1955: «Vielen Leitungen ist in den letzten Jahren die Romantik abhanden gekommen, weil die Ingenieure im Zuge ihrer Modernisierung die wildesten Passagen an den Felswänden durch Stollenbauten und die hölzernen Kännel durch kahle Zementröhren ersetzten. Die alten Suonen gehen immer mehr diesen Weg, und man kommt bei dieser Gelegenheit nicht um die Frage herum, ob nicht eines Tages, wenn die Technik Zug um Zug die maleurischen alten Anlagen mit der unserer Zeit eigenen Nüchternheit modernisiert hat, eine Stimme in den eidgenössischen Ländern laut werden könnte, die sich verpflichtet fühlt, den Schutz der altherwürdigen, viel Arbeit, Müh und Sorge erheischenden «bisses» zu fordern.» Ab dem Zweiten Weltkrieg bis heute erfolgten mit der Erstellung von Sprinkler-



Abb. 2: Hangbewässerungslandschaft am Natischerberg (© Switzerland Tourismus).

anlagen (Beregnung) weitere Modernisierungen der Bewässerung. Die Umstellung der Bewässerung auf Beregnung betraf ab 1950 vor allem die Spezialkulturen, ab 1970 auch teilweise die Naturwiesen. Gleichzeitig wurde im Zuge des landwirtschaftlichen Strukturwandels und der damit in bestimmten Regionen einhergehenden Extensivierung oder Aufgabe der Nutzung die Bewässerung an einigen Orten aufgegeben (Gerber & Papilloud 2015). In diesem Zusammenhang begannen erste Wasserwasserleitungen zu zerfallen und damit auch die typische Bewässerungslandschaft zu verschwinden.

Gegen Ende des 20. Jahrhunderts gewannen andere, zum Teil neue Funktionen der Wasserwasserleitungen an Bedeutung (u. a. Brandschutz, Landschaftsqualität, Tourismus), was deren Wertschätzung wiederum steigerte. Ab 1985 begann das Meliorationsamt die Suonen wieder vermehrt zu unterstützen, gleichzeitig mit dem Bau von dezentralen Beregnungsanlagen. Mit dem Programm der periodischen Wiederinstandstellung (PWI) wurde ein Anreiz zur fachgerechten Instandstellung der Suonen geschaffen. Weiter wurden in den Jahren 2010–2014 Kurse für den Unterhalt und Sanierung der

Suonen mit traditionellen Baumaterialien (Tretschbord, Sohlenbikki usw.) durchgeführt, weil diese alten, walliseigenen Verbaumethoden beinahe in Vergessenheit geraten waren und die Gefahr bestand, dieses Wissen zu verlieren. Die Kurse wurden von Interessierten aus Gemeinden, Ingenieurbüros, Forstbetrieben und Bauunternehmungen rege besucht.

Die Hangbewässerungslandschaft der Oberwalliser Sonnenberge

Bewässerungstradition – Bauten, Organisation und Techniken

An den Oberwalliser Sonnenbergen zwischen Naters und Ausserberg fehlt vielerorts das Wasser. Mit einem ausgeklügelten Kanalsystem muss es an den Gletscherbächen in den wilden Seitentälern gefasst und in offenen, oft kilometerlangen Rinnen mit raffinierten Bauwerken wie «Chännil» oder «Tretschbord» in gleichmässigem Gefälle zu den Dörfern und Wiesen transportiert werden. In regelmässigen Höhenabständen zweigen beidseitig des Mund-, Baltschieder- und Chelchbaches Wasserwasserleitungen

ab, die so dimensioniert sind, dass sie den durchschnittlichen Bewässerungsbedarf abdecken können. Durch das Gletscherwasser wird auch mineralienhaltiger Sand in die Wiesen eingebracht, welcher einerseits eine Düngewirkung hat, andererseits die Bodenstruktur und die heute so geschätzte Artenvielfalt prägt.

Die Wasserrechte hielt man früher eingetritzt auf hölzernen Tesseln und später in Schriftstücken fest. Solche Schriftstücke zählen gegenwärtig zu den ältesten Dokumenten vieler Walliser Gemeinden. Sie zeigen auf, dass Bau und Unterhalt der Wasserwasserleitungen in der Regel genossenschaftlich organisierten Geteiltschaften oblagen. Ihre Mitglieder entstammten jenen Familien, welche auf die Bewässerung angewiesen waren und auch die Unterhaltspflichten («Gmeiwärch») bestimmten. Die streng reglementierten Wasserrechte wiesen jedem Nutzer bestimmte Wasserzeiten zu und wurden mit einem «Wasserkehr», dem Turnus der Bewässerung, geordnet. So kam jeder ungefähr alle 2–3 Wochen mit dem Wässern an die Reihe. Die Wassermenge wurde nicht etwa in Volumeneinheiten (Liter) festgelegt, sondern in Zeiteinheiten, gemessen am Sonnen- und Schattenstand an markanten Gebäuden oder Bergen. Ein «Wasservogt» vertrat die Geteiltschaft gegen aussen, sorgte für die Einhaltung der Regeln und regelte die Unterhaltsarbeiten. Die Wasserzeiten waren in der Regel fest an die Wiesenfläche, die zu bewässern war, gebunden und beide wurden auch gemeinsam vererbt oder veräussert. Auch heute ist die geteiltschaftliche Organisationsstruktur an einigen Orten der Oberwalliser Sonnenberge noch vorhanden und die Regeln der Wasserwassernutzung, insbesondere auch der an bestimmte Wasserzeiten gebundene Wasserkehr, werden eingehalten.

Das Kulturerbe der Hangbewässerung umfasst aber nicht nur die bauliche Infrastruktur der Suonen und die Regeln der Wassernutzung, sondern auch die teilweise immer noch praktizierte, aber stark zurückgehende Tradition der traditionellen Hangberieselung. Die Wässerer voll-

ziehen ihre Arbeit nach den alten Regeln der Geteilschaften und den überlieferten Techniken. Es ist eine aufwendige, auf grosser Erfahrung beruhende Tätigkeit. Wässerplatten, Holzbretter und Steinplatten dienen dem Wässerer zur Lenkung des Wassers, das er mit der «Wasserhau» (Wässerbeil) über die Wiesen «zieht» (Abb. 4). Unterhalb der Wiesen muss schliesslich das überschüssige Zettwasser auch wieder weggeleitet werden. Mit der Einführung von subventionierten Sprinkleranlagen ist die traditionelle Hangberieselung vielerorts schrittweise verschwunden. Die Beregnungsanlagen nutzen zwar oft das Wasser aus den Wässerwasserleitungen, die Zuleitung zu den Wiesen erfolgt aber mittels Betoneinrichtungen, Rohren und Schläuchen.

«Wiederentdeckung» der Suonen

In den frühen 1980er-Jahren beginnt die «Wiederentdeckung» der Werte der traditionellen Bewässerungssysteme. So konnte mit einem Schutzvertrag zwischen der Stiftung Landschaftsschutz Schweiz, den Gemeinden des Baltschieder Tales und Pro Natura 1986 das Ende der jahrhundertalten Bewässerungssysteme als Folge einer damals geplanten Wasserkraftnutzung verhindert werden. Dank Beiträgen von privaten und öffentlichen

Institutionen wurden seither viele Wasserleitungen in traditioneller Bauweise restauriert und freigelegt: das «Niwärch», die «Undra», «Gorperi» und «Wiingartneri» oder die «Wyssa» und das «Stigwasser» sowie die «Obersta» im Gredetschtal. Sie dienen weiterhin ihrem ursprünglichen Zweck, auch wenn in den Gemeinden Ausserberg, Eggerberg und Baltschieder die Bewässerung selber letztendlich zu einem grossen Teil mit Sprinklern durchgeführt wird. Einige Bewirtschafter bewässern ihre Wiesen aber auch in diesen Regionen weiterhin mittels traditioneller Hangberieselung (ca. 20 ha). Am Natischerberg (Abb. 2) sind die traditionelle Hangberieselung und das genossenschaftliche Nutzungssystem grösstenteils erhalten geblieben. So werden an die 250 ha traditionell oder ergänzt mit kleinen privaten Sprinklern bewässert. Die Region präsentiert sich als Kleinod einer Walliser Kulturlandschaft, geprägt von kleinparzelligen Wiesen und Weiden, mit kleinen Mauerterrassen, Lesesteinhaufen und Gebüschgruppen ausgestattet und von feuchten Senken mit artenreichen Fettwiesen und trockenen Gletscherschliffbuckeln mit Felssteppenflora durchsetzt. Suonen wie die «Bitscheri» oder «Stockeri» folgen dem kurvenreichen Auf und Ab dieser Landschaft, überbrücken

Senken mit kleinen Tragbauwerken oder schlängeln sich durch die Matten. Zur Entstehung dieser vielfältigen Qualitäten der Landschaft hat die traditionelle Bewässerung entscheidend beigetragen. Mit dem Verschwinden des traditionellen Wässerns würde nicht nur die jahrhundertalte Kultur mit ihren Techniken, Geräten und der spezifischen Sprache, sondern auch ihre Bedeutung für die Landschaftsvielfalt, die Biodiversität und den Bodenaufbau verloren gehen.

Auch international ist einiges in Bewegung: Seit 2015 arbeitet ein internationaler Beirat auf das Ziel hin, die traditionelle Bewässerung, wie sie in vielen Ländern Europas praktiziert wird, als immaterielles Kulturerbe der UNESCO vorzuschlagen. Die traditionelle Hangbewässerung an den Oberwalliser Sonnenbergen zwischen Ausserberg und Naters wäre neben der Bewässerung der Wässermatten im Oberaargau für eine solche Kandidatur prädestiniert.

Heutige Bedeutung und Herausforderungen der Hangbewässerung

Das traditionelle Bewässerungssystem ist neben der landwirtschaftlichen Funktion nicht nur ein wertvolles Kulturgut, sondern auch bezüglich Biodiversität und Landschaftsqualität von grosser Bedeutung: Durch die Erschaffung eines engmaschigen Geflechts von trockenen und feuchteren Standorten entsteht eine Vielzahl von Lebensräumen. Auch der Bergwald profitiert vom Suonenwasser, sei dies nun in Form von aktiver Bewässerung im Sinne des Brandschutzes, wie es an neuralgischen Stellen teilweise gemacht wird, oder sei es durch Diffusion durch die immer leicht durchlässigen Suonenwände. Dank der Bewässerungslandwirtschaft wird die Vergandung und Vertrocknung der Flächen verhindert, was neben dem Erhalt der vielfältigen Kulturlandschaft dem Schutz vor Naturgefahren und wiederum dem Brandschutz dient. Wässerwasserleitungen sind auch für die Hangentwässerung bei Starkniederschlä-

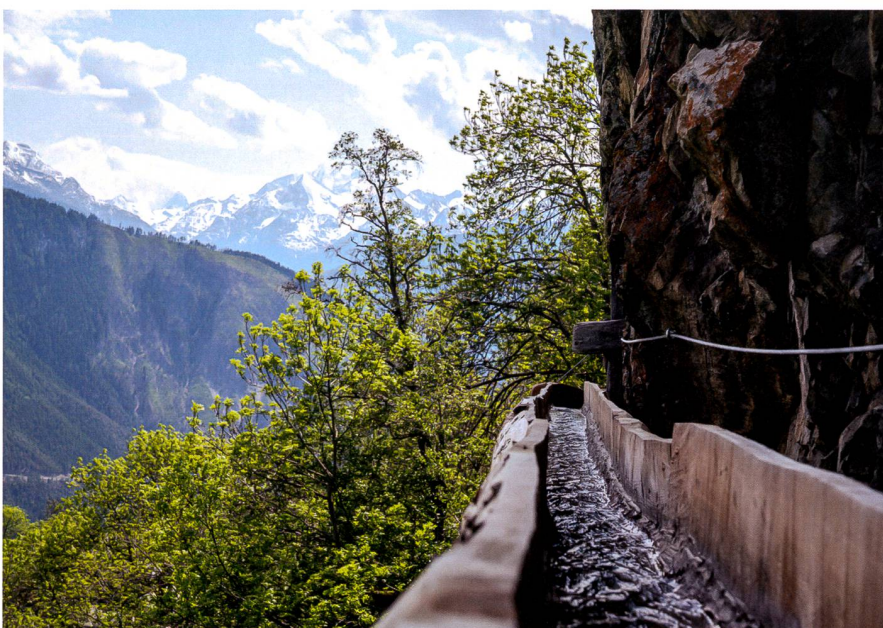


Abb. 3: Das Steiwasser in Mund (© Switzerland Tourismus, André Meier).

gen entscheidend. Zudem sind Suonenwanderwege sehr beliebt bei Einheimischen und Gästen. Und nicht zuletzt sind Hangbewässerungslandschaften attraktive Ziele für freiwillige Arbeitseinsätze von Firmen oder Schulen, interessante Studienobjekte in der Wissenschaft sowie Orte der Bildung für eine nachhaltige Entwicklung.

Für die Erhaltung der traditionellen Hangbewässerung stellen sich folgende Herausforderungen:

- Rückgang der kleinstrukturierten Landwirtschaft, resp. teilweise die Aufgabe der landwirtschaftlichen Nutzung
- fehlende zeitliche und finanzielle Ressourcen der Landwirtinnen und Landwirte
- Auflösung, resp. Arbeitsüberlastung der Geteilschaften
- hohe Kosten des Unterhalts der Bewässerungskanäle
- Wissensverlust bezüglich traditioneller Bewässerung und Baukunst
- Reduktion der Suonen auf ihre touristische Funktion.

Engagement für die Hangbewässerungslandschaft

Für den Erhalt der Suonen und der Bewässerungslandschaften sind verschiedene Akteure ausschlaggebend: Am wichtigsten sind natürlich die *Landwirtinnen und Landwirte*: Ohne deren Bewässerung der Wiesen für die landwirtschaftliche Nutzung – das Zusammenspiel von natürlichen Prozessen, Bewirtschaftung, Infrastruktur, Techniken, Wissen und Kultur – würden die zentralen Elemente des Kulturerbes fehlen.

Weitere zentrale Akteure sind:

In Ausserberg: Die Gemeinde Ausserberg, welche im Jahr 1914, nach grossen Zerstörungen an den Suonen im Baltschiederatal, die Verantwortung für den Erhalt der Bewässerungskanäle übernommen hat und heute immer noch trägt; der SAC Blümlisalp (Sektion Ausserberg), welcher sich nach Erstellung des Stollens für die Suone Niwärch im Jahr 1972 verpflichtet hat, den jährlichen Unterhalt (Gemeinwerk) für den historischen Lauf der Ni-



Abb. 4: Feinverteilung des Wassers auf den Wiesen (© Switzerland Tourismus, André Meier).

wärch zu übernehmen; weitere engagierte Akteure.

In Naters: Die heute um die 30 Geteilschaften, gebildet aus den Landbesitzern, welche die Verantwortung für den Erhalt der Wasserleiten nach wie vor tragen; die Gemeinde Naters (inkl. die ehemaligen Gemeinden Birgisch und Mund), welche die Geteilschaften finanziell und organisatorisch unterstützt und zum Erhalt der vielfältigen Landschaft des Natischerberges eine geschützte Landwirtschaftszone ausgewiesen sowie ein Bewirtschaftungsreglement erstellt hat; die Trägerschaft Wyssa/Stigwasser Mund, welche sich für den Erhalt der Wasserleiten Wyssa und Stigwasser einsetzt; weitere engagierte Akteure.

In Eggerberg und Baltschieder: Die Gemeinden, welche den Erhalt der Wasserleiten auf ihrem Gemeindegebiet, unter anderem die eindrücklichen Wasserleiten im Baltschiederatal, unterstützen; weitere engagierte Akteure.

Im Baltschiederatal: Die Gemeinden Naters, Eggerberg, Ausserberg, Baltschieder sowie der Kanton Wallis, die Stiftung Landschaftsschutz Schweiz und Pro Natura, welche mit dem Schutz des Baltschiederatales 1986 (Schutzvertrag 1986)

und der Etablierung der Baltschiederalkommission u. a. einen wichtigen Schritt zum Erhalt der Suonen in diesem Tal gemacht haben.

Weitere zentrale Akteure sind die kantonalen Behörden (insbesondere das Amt für Strukturverbesserung), welche in den betreffenden Gemeinden die Instandstellung der Suonen substanziiell mitfinanzieren, die traditionelle Bauweise bei Instandstellungsprojekten fördern und die Technik des Suonenbaus in die landwirtschaftliche Ausbildung integrieren; Baufirmen, welche sorgfältig mit den bestehenden Strukturen umgehen und Bauten in traditioneller Weise umsetzen; Organisationen wie der Fonds Landschaft Schweiz, Pro Natura oder die Stiftung Landschaftsschutz Schweiz, welche die Instandstellung von Suonen und den Erhalt der vielfältigen Kulturlandschaft seit vielen Jahren mitunterstützen. Dazu kommen Forschungsinstitutionen, das Managementzentrum UNESCO Welterbe Schweizer Alpen Jungfrau-Aletsch sowie eine Vielzahl von lokalen und auswärtigen Freiwilligen und Besuchern, welche sich für die traditionelle Bewässerung begeistern und in der einen oder anderen Weise zum Erhalt dieses wertvollen Kulturgutes beitragen.

Gründe für die Auszeichnung als Landschaft des Jahres

Die Gründe für die Auszeichnung als Landschaft des Jahres 2020 lassen sich wie folgt zusammenfassen:

- Die Hangbewässerungslandschaft der Oberwalliser Sonnenberge ist eine einmalige charakteristische Kulturlandschaft: Sie zeugt von einer jahrhundertalten Tradition der nachhaltigen Nutzung des knappen Gutes Wasser.
- Durch die klimatischen Bedingungen, die landschaftliche Heterogenität und die kleinräumige landwirtschaftliche Nutzung charakterisiert sich die Region durch eine Vielzahl von Lebensräumen und entsprechend eine hohe Artenvielfalt.
- Nach einer Phase der Modernisierung (Verrohrungen etc.) setzt sich heute eine Vielzahl von Akteuren für den Erhalt der traditionellen Wasserwasserleitungen und der traditionellen Bewässerung ein, was eine enge Zusammenarbeit bedingt.
- Das Engagement der Akteure zeichnet sich durch Authentizität aus. Dies be-

trifft die fachgerechte Instandstellung der Suonen, die Ausübung der traditionellen Bewässerung, den Stolz auf das kulturelle Erbe und die Einbettung in einen nachhaltigen Tourismus.

Mit der Auszeichnung Landschaft des Jahres 2020 wird die jahrhundertalte Bewässerungstradition der Walliser Sonnenberge zwischen Naters und Ausserberg prämiert. Preisträger sind die Gemeinden Ausserberg, Baltschieder, Eggerberg und Naters, die Bewässerungsgemeinschaften sowie die Vertreter der kantonalen Behörden. Ihrem Engagement ist es zu verdanken, dass die jahrhundertalte Bewässerungstradition und -infrastruktur als charaktergebende Elemente dieser einzigartigen Kulturlandschaft erhalten bleiben.

Quellen:

- Gerber J., Papilloud J.-H. 2015. Walliser Suonen. Sierre: Editions Monographic.
- Goethe J.W. (Hrsg. Paul Stapf). 1958. Goethes Schweizer Reisen. Basel.
- Leibundgut C., Vonderstrass I. 2016. Traditionelle Bewässerung – ein Kulturerbe Europas. Langenthal: Merkur. (Band 1: Grundlagen, Band 2: Regionale Dokumentation)

Münster S. 1550. Cosmographie oder Beschreibung aller länder/herschafften/fürnemsten stetten/geschichten/gebreuchen/hantierungen etc. 1023 zum drittem mal trefflich sere durch Sebastianum Munsterum gemeret und gebessert/... Basel.

Rodewald R., Schwyzer Y., Liechti K. 2014. Katalog der charakteristischen Kulturlandschaften der Schweiz. Stiftung Landschaftsschutz Schweiz.

Rodewald R. 2019. Die schönsten Landschaften der Schweiz. Thun: Werd & Weber.

Schmid W. 1955. Komm mit mir ins Wallis. Bern.

Schweizer R., Rodewald R., Liechti K., Knoepfel P. 2014. Des systèmes d'irrigation alpins entre gouvernance communautaire et étatique/Alpine Bewässerungssysteme zwischen Genossenschaft und Staat. Zürich/Chur: Rüegger.

Weitere Infos sowie Kurzfilm:
www.sl-fp.ch: Landschaft des Jahres

Stiftung Landschaftsschutz Schweiz
Schwarzenburgstrasse 11
CH-3007 Bern
info@sl-fp.ch

Geomatik Schweiz / Géomatique Suisse online

Inhaltsverzeichnisse: www.geomatik.ch > Fachzeitschrift
Sommaires: www.geomatik.ch > Revue

Alle Fachartikel und Rubrikbeiträge seit 1903 als pdf: www.geomatik.ch > Fachzeitschrift (retro.seals.ch)
Tous les articles et contributions sous rubrique dès 1903 en pdf: www.geomatik.ch > Revue (retro.seals.ch)