

# Bricolons... : le bricolage de Sornetan

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **4 (1974)**

Heft 11

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## BRICOLONS...

### Le bricolage de Sornetan

Nous avons demandé à Mlle Eliane Zurcher la « recette » de la très belle mosaïque collective réalisée à Sornetan.

Les participants ont trouvé beaucoup de plaisir à confectionner une splendide mosaïque à partir de matériaux trouvés aux alentours de Sornetan. Une telle décoration est facile à réaliser.

**Matériel :** Panneau en fibre de bois (pavatex, etc.), colle pour bricolages. Pour la décoration: pommes de pin, feuilles mortes, écorces, mousse, braise de bois, grains de maïs, petites pierres, épis de blé ou autres céréales, chardons, briques concassées.

**Montage :** Dessiner sur le panneau les motifs selon lesquels vous assemblerez les éléments décoratifs.

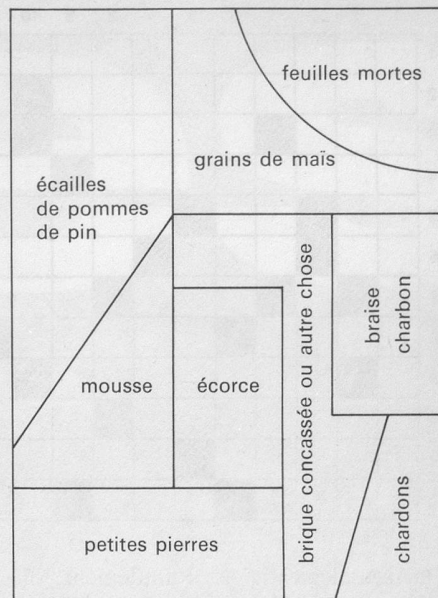
— Détacher les écailles de la pomme de pin. Les prendre une à une en ajoutant un peu de colle, les fixer dans un des motifs de votre dessin.



— Etendre un peu de colle sur chaque feuille morte et appliquer délicatement celle-ci à l'endroit désiré. Elles peuvent être disposées en cercle ou en demi-cercle.

L'effet des feuilles est meilleur si ces dernières ne sont pas trop aplaties.

— Coller les grains de maïs, les pierres, les petits morceaux d'écorce et autres matériaux dans les surfaces respectives.



— Détacher les « pétales » du chardon, ajouter une pointe de colle et les poser dans la petite surface que vous leur aurez réservée.

Lorsque toutes les petites cases sont remplies, votre mosaïque est terminée. A partir de ces idées, il est évidemment possible de trouver diverses combinaisons, en variant les couleurs et les objets à coller.

OFFREZ-VOUS, EN NOVEMBRE, VOTRE CADEAU DE NOËL!!!

# Marrakech

du 2 au 9 décembre 1974

Séjour « 3 x 20 ans »

Le dépaysement total

**Marrakech**, la perle du sud, ville impériale du Maroc, ses palmeraies, ses oliveraies, au pied de l'Atlas. Climat exceptionnel, température idéale et soleil à gogo.

Nous avons réservé pour vous un hôtel de première classe, entouré d'un parc idyllique et ombragé d'orangers. Piscine chauffée. Cuisine française assurée.

Afin de vous permettre de participer aux excursions facultatives prévues au départ de l'hôtel, la demi-pension est prévue. Vol en jet de Genève.

Le prix, par personne, de ce séjour en chambre à deux lits, avec bain, vous est concédé à **Fr. 899.—** (guide accompagnateur suisse romand).

**Réduction de Fr. 500.— pour le 20<sup>e</sup> inscrit!**



Photo Office national marocain du tourisme

Je soussigné participe au : **SÉJOUR À MARRAKECH**  
du 2 au 9 décembre 1974 (Fr. 899.—)

Nom :

Rue :

Prénom :

N° postal et localité

Envoyez à :

« 3 x 20 ans »  
**MIGRATOR VOYAGES**  
42, rue Jacques-Dalphin  
1227 CAROUGE

Je verserai la somme de **Fr. 899.—**  
3 semaines avant le départ.

Signature :