

# Cartes postales : les trésors de Jean-Pierre Cuendet

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **15 (1985)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **11.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel)

Horizontalement

- 1. Chef italien de brigands qui inspira le compositeur Auber.
- 2. Peintre sans talent – Opinion.
- 3. Prénom féminin – Côté de l'horizon.
- 4. Négation – Administrés.
- 5. Possédé – Note – Autre note.
- 6. Sue.
- 7. Habitation en bois de sapin – Entière.
- 8. Phonétiquement: petit fruit – Pronom – Fin d'infinitif.
- 9. Liée – Oiseau passereau d'Afrique.
- 10. Possédés – Ossements.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Verticalement

- 1. Violent, passionné.
- 2. Rouspéteurs – Dépouillé.
- 3. Petite pomme – Protections.
- 4. Oblique.
- 5. Non acquis.
- 6. Qui a lieu par évacuation subite et abondante.
- 7. Se rend – Affaiblis.
- 8. Ornaments architecturaux – Petit ruisseau – Note.
- 9. Fleur – Difficile à conduire.
- 10. Port de la Rome antique – Longues périodes.

Solution du problème précédent

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	F	L	A	M	M	A	R	I	O	N
2	R	I	M	E	E		O	N	D	E
3	A	C			U	G	I	N	E	
4	N	O	T	E	R	A				S
5	G	R	A	T	T	E	R	A	I	T
6	I	N	C	E	R	T	A	I	N	E
7	P	E	T	R	I	E	S		O	N
8	A	S		N	E				B	U
9	N		T	E	R			T	R	I
10	E	M	U	L	E		A	U	E	R

Les trésors de Jean-Pierre Cuendet

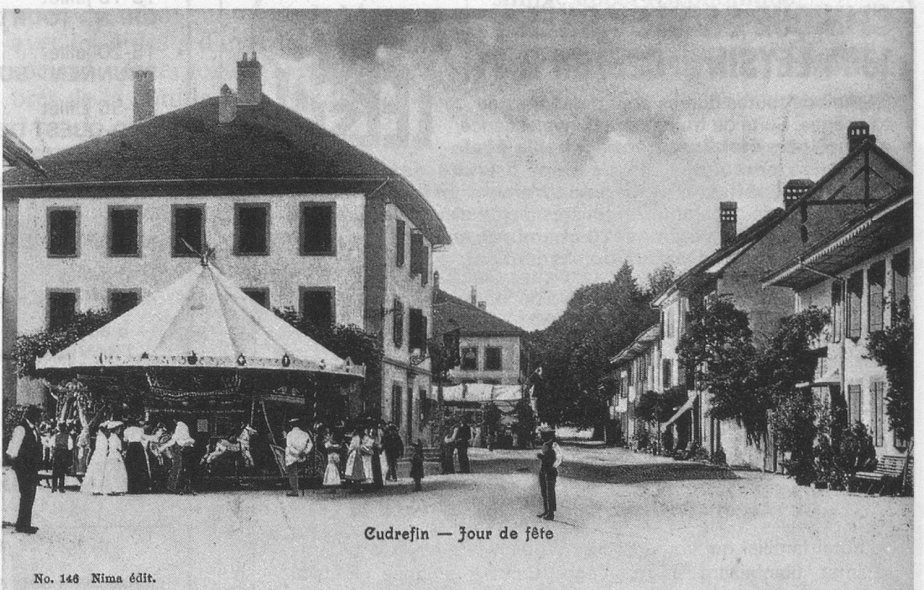


Editions Louis Burgy, Lausanne - 2493  
Lausanne - La fête du bois à Sauvabelin

C'est aux manèges d'enfants que j'en ai aujourd'hui. Bien moins compliqués qu'aujourd'hui, ils sont liés à nos souvenirs de jeunesse de la période des examens et de fin de scolarité. Bien sûr, il y avait aussi des manèges d'adultes que l'on rencontrait surtout dans les parcs d'attractions: leur complexité technique interdisait généralement de les démonter et remonter chaque semaine. Et puis, il n'y avait pas

encore l'électricité généralisée pour les faire tourner.

La Fête du bois à Sauvabelin s'est perpétuée jusqu'ici, mais je ne sais pas s'il y a encore des manèges. Cette carte démontre qu'il y a foule, aussi bien adulte qu'enfantine. Quant au carrousel sur la place de Cudrefin, il attire moins de monde. Toutefois, les pères sont là, surveillant les dépenses inconsidérées des mamans et de leurs enfants.



Cudrefin - Jour de fête

No. 146 Nima édit.

(Cartes de la collection de M. J.-P. Cuendet, rue de la Gare, 1162 Saint-Prex)