

# Editorial : médicales

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **15 (1985)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Médicales

Henri Aragon, c'est un vrai... n'a rien d'un peintre d'artiste. Être affable d'un côté et cet éclat est un honneur qui autorise toutes les espérances. Aragon est le général Espagnol, à la ressemblance sur les Aravances.

Parmi les chroniques les plus lues et sans doute aussi les plus méditées, il y a la médicale. Au fil des ans « Aînés » a eu la chance de pouvoir compter sur la collaboration d'éminents praticiens dont le professeur Eric Martin, les docteurs Lévy et Maurice Mamie. Au surplus, la rédaction reçoit chaque semaine des communiqués émanant d'associations chargées de diffuser des informations médicales utiles, sur le cœur et ses comportements, la diététique, l'alcoolisme, les rhumatismes, etc. Ces communiqués sont souvent accueillis en entier ou en condensés dans nos colonnes lorsque l'information qu'ils véhiculent émane de personnalités scientifiques connues et réputées pour leur expérience.

Notre chronique médicale actuelle est due à la plume et à la science d'un médecin romand très apprécié par sa clientèle. Et c'est précisément parce que ce praticien est toujours actif, qu'il a, comme on dit « une consultation », que nous respectons son anonymat. Ce faisant nous obéissons aux règles élémentaires de la déontologie médicale.

A partir de ce numéro 3/85, la médicale s'enrichit d'une seconde chronique extrêmement bien documentée et vivante, intitulée « Dernières nouvelles médicales ». Des nouvelles toutes fraîches, soigneusement contrôlées, venues d'un peu partout, des pays où la recherche est particulièrement active. Cette chronique médicale N° 2 est rédigée par un spécialiste, notre confrère Jean V. Manevy, qui fut pendant 15 ans chef du service de presse de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS), et rédacteur en chef de « Santé du Monde », avant de travailler pour « L'Express » de Paris, puis pour la revue française « Vital » où il tient actuellement la rubrique médicale.

Jean V. Manevy, auteur de plusieurs ouvrages considérés comme des *best-sellers* bénéficie d'une documentation exceptionnellement riche. Nul doute

que sa chronique fera « tilt ! ». Nous lui souhaitons la plus amicale bienvenue au sein de notre équipe.

\* \* \*

Chers lecteurs, ce N° 3 se présente à vous habillé de neuf. La mise en page a été, elle aussi, améliorée. Et nos rubriques continuent de s'enrichir.

Les frais de fabrication ne cessant d'augmenter, comme d'ailleurs le coût de la vie en général, nous devons nous aussi modifier quelque peu le prix de l'abonnement qui passe dès le 1<sup>er</sup> avril 1985 à Fr. 29. — par année (Fr. 33. — pour l'étranger). Cette augmentation représente moins de 30 centimes par mois. Elle nous permettra de poursuivre nos efforts et de vous offrir un journal toujours plus utile et attrayant.

Pour « Aînés » il s'agit d'un nouveau départ.

AÎNÉS

### Photo de couverture

Griserie de l'évasion: au large de Santorin (Grèce). Il est temps de penser aux vacances... (Photo G. Gygax).

Henri Aragon peintre du Jura	2
Des hommes, des femmes, de l'histoire	7
Quiproquos, nouvelle inédite	8
A Amélie avec « Aînés » au printemps	11
Des auteurs, des livres	13
Paris au fil du temps	14
Les souffrances de la langouste	15
Une vie difficile: M.-A. Charpentier	17
L'autoportrait au Musée des Beaux-Arts, Lausanne	19
SOS consommateurs	21
Dernières nouvelles médicales	22
Les conseils du médecin	23
Jardinage en mars	25
Les assurances sociales	26
Pourquoi l'U3A?	29
Mots croisés	30
Les coups de cœur de Colette Jean	33
Pro Senectute: optimisme!	35
Le Mouvement des Aînés	40
Mots croisés géants: lauréats du concours	41
Se déplacer au 3 <sup>e</sup> âge	
20 ans de gym des aînés	43
Radio-TV en mars	47
Aînés: de bric et de broc	48

Tirage: 22 500 exemplaires

## aînés

N° 3 Mars 1985 15<sup>e</sup> année

Mensuel pour une retraite plus heureuse

### Administration et rédaction:

Passage Saint-François 10  
1002 Lausanne  
téléphone 021/22 34 29

Nos bureaux sont ouverts  
le matin jusqu'à 11 h. 30

### Abonnements

Fr. 26. — par année  
Etranger Fr. 30. —

Toute reproduction  
des textes ou photos interdite  
sans accord préalable avec la Rédaction

Administration Yves Debraine  
Rédaction Georges Gygax  
Secrétariat Isabelle Capt

### Editeur

Société coopérative « Aînés »  
Président: Claude Badel, Romanel  
Vice-président: François-Xavier Charles,  
Genève

### Imprimeur

Presses Centrales Lausanne S.A.

### Régie des annonces

Pour la Suisse romande:  
Annonces Suisses S.A., «ASSA»  
Place Bel-Air 2, 1002 Lausanne  
Téléphone 021/20 29 31

Pour la Suisse allemande et le Tessin:  
Media-Agentur, Rolf Müller  
Case postale 234, 8059 Zürich  
Téléphone 01/202 33 93/94

### Comité de fondation

D<sup>r</sup> L.-M. Bircher, Claude Badel,  
Marc Guignard, † Bernard Peitrequin