SOS consommateurs : bon voyage... bons bagages

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **15 (1985)**

Heft 5

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

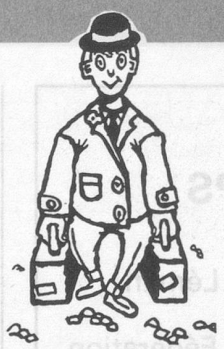
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bon voyage... bons bagages



L'auteur de ces lignes qui voyage beaucoup en train est toujours frappée de voir quel genre de bagages (petits ou gros) portent les aînés. Grosses valises de cuir épais, sanglées de larges courroires, sacs à poignées trop longues qui «tirent» le bras vers le bas et qui, déjà à vide, pèsent un poids respectable. Certes on comprend que l'on ait de la peine à remiser un bagage qui est proprement «increvable», qui vous rappelle de chers souvenirs, mais qui hélas n'est pas toujours adapté à la force de son propriétaire.
Peut-être, vous qui ne voyagez pas en avion, hésitez-vous à acquérir un sac ou une valise en toile «qui a l'air bien peu solide» ou qui «coûte trop bon marché pour valoir quelque chose», remarques souvent entendues...
Eh bien vous avez tort.

Choisir et savoir...

Ces dernières années le domaine des bagages a progressé de façon énorme, et ces bagages sont pour la plupart très solides malgré les apparences: sinon les compagnies aériennes, les assurances, les fabricants et les magasins passeraient leur temps à rembourser les usagers. Mais il y a toile et toile. Ainsi:
les tissus nylon à grosse chaîne, genre canevas, solides, sont peu sensibles aux taches, imperméabilisés;
les tissus nylon, à tissage lisse, (parfois avec tissage «satin» en ornement) moins chers, imperméabilisés aussi, plus sensibles aux éraflures. On trouve toute la gamme des sacs possibles (formes, tailles);
les «cirés» (souvent du vinyl) très solides, facilement nettoyables.
En fait le point commun de tous ces bagages c'est d'être **extrêment légers.**

Avant d'acheter

Evitez si possible l'achat par correspondance: **un bagage se choisit personnellement:** prenez-le en main, faites quelques pas, imaginez-le plein. Il ne doit pas vous battre les mollets...
La poignée: ne doit pas vous «scier» les mains, pas de coutures en dessous. Elle doit s'adapter à «votre» main; ce point étant très important, essayez plusieurs modèles.
Les coutures doivent être bien finies. Le point d'ancrage des poignées bien renforcé (ce n'est pas toujours le cas, surtout pour les sacs).
L'intérieur: à vous de savoir si vous désirez de multiples poches, sangles, selon vos besoins. **Ouvrez-donc toujours le bagage** (et regardez les finitions intérieures). Pensez que vous devrez le porter dans la cohue, le «monter» dans un véhicule parfois sans aide, hélas.

Et les roulettes? On les trouve sur les grosses valises plutôt rigides. Ce n'est pas toujours l'idéal pour une personne âgée, la position du corps étant peu indiquée pour les arthroses, ou pour des personnes de grande taille. Préférez le petit chariot indépendant repliable auquel vous amarrerez votre valise. Si vous avez l'habitude de tirer un chariot à commission, sachez que la position est la même. Enfin vous pouvez aussi préférer 2 sacs plus petits, plus légers et semblables qui équilibreront mieux les poids, mais qui ne vous laisseront alors pas les mains libres. Tout est affaire personnelle.

Fermeture. Il y a différents types de fermeture. Essayez-les. Vous ne devez pas vous casser les ongles. Il y a toujours au moins un cadenas (mais n'oubliez pas la clé sur votre lit).

La garantie. Elle est pratiquement inexistante. Renseignez-vous néanmoins auprès du vendeur sur les réparations possibles, surtout pour les modèles les plus chers.

La griffe... se paye. Des modèles pratiquement semblables, «signés» ou non, peuvent offrir des différences de prix importantes. Essayez donc de comparer si vous le pouvez.

Toute la gamme... C'est ce qu'on trouve dans certains modèles: 4 bagages de grandeur et formes différentes, dont l'un ou l'autre ne vous sera peut-être pas utile si vous vous déplacez peu. Peut-être ferez-vous comme cette grand-maman qui a distribué le sac reporter à son petit-fils, et la trousse à sa petite-fille... Là aussi comparez bien les prix et vérifiez si c'est pour **une** ou **plusieurs** pièces.

Vol-perte

On peut assurer son bagage dans les gares et dans les aéroports contre les risques de vol ou de perte. Attention à la double assurance: votre assurance ménage couvre peut—être déjà ce risque.
Mentionnez vos noms et adresse sur **et** dans le sac ou la valise. Enfin n'oubliez pas que l'on peut se décharger de tous tracas en envoyant ses bagages «accompagnés» pour un prix modique. En ce cas et si le trajet est long, songez à prendre dans un petit sac: **remèdes,** lunettes, mouchoirs de papier, lavette jetable, par ex. Enfin, sachez que selon l'avis de *Swissair* et des CFF, les bagages légers n'engendrent pas plus de réclamations que d'autres. Au contraire les compagnies aériennes préfèrent le léger, mais valises plutôt que sacs. Pour les CFF, les valises coques rigides se fissurent, parfois elles sautent. Rien de tel avec le souple. Mais, c'est évident, tout est affaire de qualité, de durée et d'âge: un bagage ça s'use aussi. Vérifiez-les donc avant chaque emploi. Bon voyage, main et cœur légers!

J.C.

Prochain article:
«Du bon usage des PTT!»

Successions
Nous achetons meubles, tableaux, porcelaines, pendules, bibelots **ANCIENS.**
Appartements complets.
Conseils lors de successions.
M. RIGALDO et FILS
Escaliers du Marché 9 Tél. 021/23 50 21 1003 LAUSANNE

Belle Madame Fourrure
vous offre pelisses sur mesure, modèle rajeunissant, toutes tailles.
Tissus Dormeuil de Paris et fourrures, tout compris dès Fr. 1400.–.
En confection: collections variées dès Fr. 750.–. Transformations, réparations, nettoyage. Conservation. Prix d'été. Expertises.
Bus Nº 2, Harpe 27, 1007 Lausanne, tél. 021/27 59 34, parking facile.