

Champ-Pittet : les détectives-nature exposent

Autor(en): **R.H.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **16 (1986)**

Heft 9

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-829474>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



La FRFCA cherche un titre...

... pour le bulletin bisannuel qu'elle vient de lancer et que la rédaction d'«Aînés» salue amicalement. Cette publication interne d'une fédération dont notre journal a souvent parlé donne une idée précise des activités de l'organisation romande qui représente environ 13 500 membres. Elle démontre le dynamisme d'une fédération présidée avec enthousiasme par M. Louis Décorvet, Genève. Nous lui souhaitons bonne route et nous ne doutons pas qu'elle contribuera au succès de la FRFCA dont elle est le sympathique reflet.

(Case postale 244, 1000 Lausanne 9.)

AINÉS

Bienne

Un 25 juin réussi

Près de 120 participant(e)s venus de toute la Suisse romande. Organisation parfaite. D'entrée, le président de la Fédération romande des fédérations et organisations de clubs d'aînés (FRFCA), M. Louis Décorvet (Genève), souhaite que l'assemblée ne soit pas une simple réunion, mais une journée enrichissante pour chaque personne présente. Ce fut le cas, même avec un thème difficile à cerner: «Qui est vieux?» Voici quelques propos recueillis sur place.

En prenant de l'âge on prend de l'expérience. Et l'expérience aidant, on prend du recul. Cela ne veut pas dire que les personnes âgées prennent leurs distances d'avec la société. Ce serait plutôt la société qui prendrait les siennes... Pour les jeunes générations, l'expérience est précieuse.

Les collectivités doivent et devront toujours transférer une partie notable des investissements d'un secteur productif et porteur d'avenir — les écoles

— à un autre secteur qui l'est moins: les homes pour personnes âgées. Si l'image de la vieillesse n'est guère valorisée dans les médias, ces derniers voient s'ouvrir devant eux, avec la défense de la dignité et des statuts des personnes âgées, un champ d'action important. L'image de la vieillesse dans les médias résulte de la conjonction de deux facteurs, l'un qualitatif, tenant aux valeurs dominantes de la culture, l'autre quantitatif, tenant au poids démographique des plus de 65 ans.

Parlant du thème choisi et de la façon dont il fut traité, deux représentants de Pro Senectute se sont exprimés avec franchise.

M. Fritschi, Pro Senectute, Tavannes:

«Par rapport à un thème d'ordre plutôt philosophique et difficile à aborder, me semblait-il, les débats m'ont paru bien lancés le matin, surtout grâce au très bon montage audio-visuel. Cependant, la deuxième partie de la journée ne m'a guère convaincu. En effet, les différents intervenants, à une exception près, ont, à mon avis, dévié du thème initial. Les uns profitant de l'occasion pour s'offrir une longue page de publicité, d'autres se lançant dans des explications démographiques quelque peu surprenantes pour ne pas dire plus.»

Mme Guillermin, Pro Senectute, Bienne:

«Peut-on vraiment cerner l'image de la vieillesse que fournissent les médias, en l'espace d'une journée? Tel était le défi posé; défi difficile à relever.

»Le premier orateur, conseiller municipal, montre que les édiles biennois ne sont pas sans se préoccuper de l'avenir des personnes âgées, même s'ils n'ont pas de «recettes» politiques à court terme. Les journalistes, eux, se sont moins intéressés à l'image de la vieillesse qu'aux arguments de vente de leurs produits respectifs, émissions radio ou journal écrit. Dommage que les considérations de propagande aient pris le pas sur la véritable question posée. Une exception remarquable et remarquable: la dernière intervention plus philosophique, et surtout poétique et humoristique.

»Résultat insatisfaisant certes pour cet après-midi. Ce qui aurait tendance à confirmer que l'essentiel d'une telle journée reste de se rencontrer pour échanger de tout et de rien plutôt que d'écouter un exposé thématique.»

E. H.

Champ-Pittet: les détectives-nature exposent

Un spectacle de qualité rare est offert aux visiteurs de Champ-Pittet: les travaux du concours organisé pour les écoliers par le Département de l'instruction publique vaudois.

Les jeunes détectives-nature sont doués pour l'observation. Dessins, textes illustrés, graphisme témoignent du souci de la jeune génération de préserver leur fragile Planète bleue.

Cette exposition est visible jusqu'au 28 septembre.

Toute l'année Champ-Pittet offre des visites guidées, expositions et conférences.

Mais ce sont les microscopes mis à disposition en permanence qui remportent le plus de suffrages. Têtes blondes ou chenuës se penchent avec la même ferveur sur le monde de l'infiniment petit.

Un magnifique but de promenade pour trois générations.

R. H.

**Centre d'information-nature de Champ-pittet, 1400 Cheseaux-Noréaz.
Ouvert tous les jours de 10 à 18 h. Tél. 024/23 13 41.**

Une visite guidée dans la roselière de Champ-Pittet.

