Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Herausgeber: Aînés

Band: 18 (1988)

Heft: 9

Rubrik: Radio-TV

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

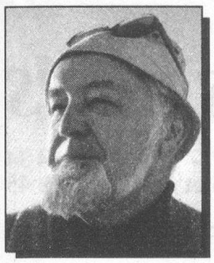
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



FRANÇOIS MAGNENAT

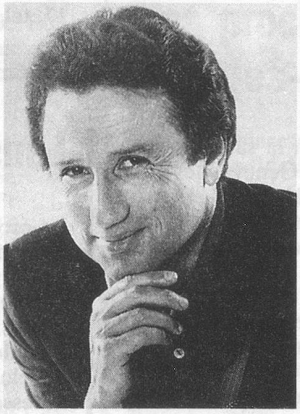
RADIO-TV

TV Romande: été = économie

Selon un adage discutable, en juillet-août les téléspectateurs se trouvant nombreux en vacances, on ne laisse que quelques miettes bon marché à ceux qui ne partent pas. Discutable d'une part parce que ceux-ci, payant redevance, ont droit à de bons programmes et, d'autre part, en raison de l'installation fréquente dans les hôtels ou maisons de location de postes TV. On s'étonne donc de ce curieux «harpagonisme».
Mais attention: avez-vous pensé que les collaborateurs TV ont droit comme vous et moi à des vacances, d'où effectifs fort réduits. Un exemple: en juillet-août, la très bonne séquence du téléjournal de midi à la TV Romande (J. B. Rapp) a été réduite à un simple flash de cinq minutes. On admet que le responsable de l'émission a droit à des vacances mais on pense qu'il est facile de le remplacer. Or, savez-vous que cette édition du journal de midi mobilise, en temps normal, entre quinze et vingt collaborateurs: cameramen, producteur, réalisateur, journalistes, techniciens, maquilleuses, secrétaires et j'en oublie qui, eux aussi partent en vacances!
Alors on sabre dans la longueur, voire la qualité des programmes d'où économie... sans doute justifiée!
«Et voilà pourquoi votre fille est muette» disait Sganarelle! Cet exemple, on peut le multiplier par dix ou vingt pour en arriver au pire: «La TV à la carte». Mais là, je m'arrête car je finirais par me répéter! Pour clore ce chapitre, les économies estivales ne furent pas l'exclusivité de notre TV. Les chaînes françaises, pour ne citer qu'elles, jouèrent gaiement du ciseau...

Patrick Sébastien et les autres

Les programmes estivaux nous ont valu, sur la TV Romande, l'apparition de cet amuseur parisien dont les imitations ne peuvent se comparer à celles du regretté Thierry Le Luron.



Michel Drucker, producteur de «Champs Elysées» sur Antenne 2 (Photo RTSR).

Au reste, les animateurs des programmes parisiens de variétés vont des meilleurs (Michel Drucker – qui nous visita en juillet – Poivre d'Arvor, Bernard Rapp, etc.) aux pires (voir plus haut!). On peut regretter aussi la mise en veilleuse d'excellents présentateurs (Claude Sérillon ou Christine Ockrent). Enfin, passant des variétés aux arts ou à la politique, je dis mon plaisir à entendre des animateurs tels J.-M. Cavada, Anne Sinclair, François de Virieu et, malgré son côté un peu démagogue, Jacques Chancel. Mais la Suisse n'est pas en «rade»: Claude Torracinta, Valérie Bierens de Haan, Thierry Masselot et bien d'autres font mieux que se défendre.

«5 de der»

L'été – toujours lui – nous a valu une amusante série «bien de chez nous» sur le yass (ou jass, comme vous voudrez). Ne connaissant strictement rien à ce jeu de cartes, je ne jugerai pas de la technique, mais j'ai aimé le sérieux, la passion, voire l'humour de certains joueurs. Si j'ai bien compris, pour plus de 50% c'est un jeu de hasard et pourtant la stratégie et la subtilité y ont leur place.

René Dovaz

Au début de l'été la Radio romande a rendu hommage de façon originale à **René Dovaz,** mort nonagénaire l'hiver dernier. Cet ancien directeur de Radio-Genève à la personnalité hors du commun – et dont j'ai déjà parlé ici – fut musicien jusqu'au bout de l'âme. **François Page** et **Jean Nicole** l'ont compris en réservant à la musique la première place. René Dovaz, d'un caractère parfois entier, restera un grand personnage du monde médiatique.

Volets verts

J'aime cette émission TV de **Jean Bovon** et **Pierre Gisling** qui, en pleine chaleur d'août nous a conduit pour la deuxième fois à **La Brévine** (la Sibérie de la Suisse). Sous une «enveloppe» folklorique, «Volets verts» va plus loin en abordant la littérature, la musique, la sculpture (sur neige!) etc. Bonne reprise d'une émission de février, cela va sans dire vu le paysage...

Châteauvallon (TV Romande)

On a repris cet été (encore!) cette bonne série française qui, malgré son cousinage avec d'indestructibles émissions américaines, aborde des problèmes et présente des personnages plus proches de la réalité hexagonale, voire européenne. Et puis, on a retrouvé la belle **Chantal Nobel** qui, nous dit-on, serait prête à réapparaître sur le petit écran après son terrible accident. On fait des vœux...

Service de suite

Sous cette curieuse appellation se cache l'édition et la commercialisation de mini-cassettes (K7) consacrées aux meilleures émissions de notre Radio romande. Ainsi, on annonce six nouvelle K7 du célébrissime «quart d'heure vaudois». J'ai déjà traité de ce service et n'y reviens donc pas. Mais sachez qu'on y trouve **d'excellentes choses** à des prix raisonnables. Adressez-vous à la RTSR Service de suite, Maison de la Radio, 1010 Lausanne.

F.M.