Willy Hübscher : la joie de créer

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **18 (1988)**

Heft 9

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-829432

Nutzungsbedingungen

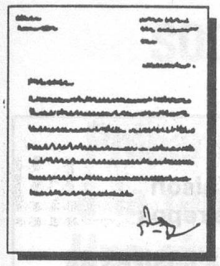
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



COURRIER

Un référendum sans urnes pour un monde sans armes

De M. Georges Krassovsky, Paris, à la suite d'une publication page 49 du N° 6 de juin 88, cet appel:

La Semaine mondiale du désarmement, qui aura lieu sur l'initiative de l'ONU du 24 au 30 octobre prochain, donne à tous une excellente occasion de se manifester. Et, pour le faire, ils n'auront pas à adhérer à quoi que ce soit, ni verser de l'argent, ni même sortir de chez eux. Il leur est seulement demandé de coller sur la vitre de leur fenêtre une feuille de papier, de couleur blanche et de dimension courante (21 × 29,7), avec éventuellement le mot PAIX ou le dessin d'une colombe. Partout cela signifiera: «Je suis pour la paix et le désarmement».

L'effet psychologique d'une telle démonstration, réalisée au grand jour et sur une vaste échelle, pourra être énorme et décisif, en instaurant la confiance entre les peuples et en incitant les gouvernements à résoudre les conflits qui les opposent autrement que par les armes.

La préparation de ce «référendum sans urnes» ne coûtera pratiquement rien et ne nécessitera aucune organisation spéciale. L'unique problème est d'en informer avant le 24 octobre prochain le plus grand nombre possible de personnes. Les représentants des médias, les responsables d'associations et les individus isolés qui souhaitent participer à ce «vote» et qui sont en mesure de faire passer l'information sont priés d'écrire à Georges Krassovsky, B.P. 164, 75664 Paris Cedex 14.

La démocratie directe n'est pas quelque chose que l'on ait à solliciter. Elle est à promouvoir et nous savons maintenant comment!

G.K.

Philippe Moser-Jacqueline Moser, médecins vétérinaires ont le plaisir de vous annoncer qu'ils ont repris la **pratique vétérinaire** de M. Gérard Cantin à Domdidier (FR).

Ph. Moser – Ancien assistant du méd. vét. M. G. Cantin, médecin vétérinaire, à Domdidier (FR) 1983-87
– stage professionnel à la clinique des bovins de la Faculté vétérinaire de Hanovre (RFA) 1987
– ancien assistant du Dr médecin vétérinaire J. Komaromy, clinique pour petits animaux à Zurich-Regensdorf, 1987-88.

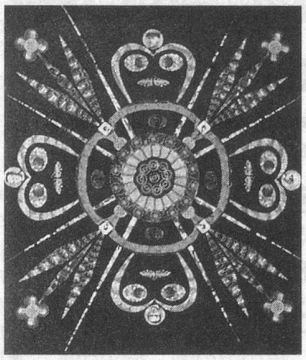
J. Moser-Kissling – ancienne collaboratrice à la communauté pour le transfert d'enbryons à St-Aubin (FR) 1984-87
– ancienne assistante du Dr. méd. vét. C. Caprez, clinique des petits animaux d'Uster (ZH) 1987-88.

En Chenaux – 1564 Domdidier – Tél. 037/75 37 37
Consultations petits animaux sur rendez-vous 24 h sur 24.

WILLY HÜBSCHER

La joie de créer

Un exemple riche d'enseignement, un exemple à suivre...



M. Willy Hübscher, de Hauterive-Neuchâtel, est un retraité comblé. «Pas riche, mais heureux» dit-il et il ajoute: «Les heures paraissent bien courtes quand on possède un don de création».

La retraite venue, Willy Hübscher s'adonna avec passion à une création à laquelle il songeait depuis longtemps. Ses œuvres sont dignes d'admiration, et les encouragements sont venus d'un peu partout en Suisse romande. Depuis 1984 il a exposé une dizaine de fois, dans son canton notamment, et à Genève récemment. Très bon dessinateur et coloriste, il a recours à des techniques qui diffèrent selon les matières utilisées: crayon, pastel, gouache, craie. Il utilise aussi les mousses, le bois et... les timbres-poste! Ses œuvres témoignent d'une maîtrise et d'une imagination hors du commun. Toujours à la recherche de nouveaux moyens d'expression, cet artiste sympathique vient de remporter un très encourageant succès à Genève.

Il précise que ses tableaux de découpage et de collage de timbres-poste exigent de 30 à 40 heures de travail, et environ 500 à 800 timbres-poste (notre illustration). Optimiste et souriant, M. Hübscher nous a confié que «cela fait toujours plaisir de montrer que la retraite peut aussi être une source de joie, et que nous avons l'impression de manquer de temps – ce qui est un comble!»

Expositions en préparation: collective au Home médicalisé de la Sombaille, La Chaux-de-Fonds, du 28 octobre au 25 novembre, et participation à la grande expo-vente «Neuchâtel-Arts 88» du 4 au 6 novembre.