Lu pour vous

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **18 (1988)**

Heft 3

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Coup de fourchette 1988

Ed. 24 Heures Lausanne

Epatant ce guide gastronomique dont la dernière édition vient de paraître. Clair, précis, agréable à consulter, on peut lui faire confiance et le recommander chaleureusement. Il passe en revue 300 restaurants, dont 70 inédits, la plupart en Suisse romande. S'y ajoutent en fin de guide une liste d'établissements au profil gastronomique moins marqué mais où l'on peut faire halte sans mauvaise surprise, ainsi qu'une sélection de très bonnes tables à l'étranger. Au surplus, un nouveau tableau géant des millésimes favorise le choix du meilleur rapport qualité-prix en ce qui concerne les vins.
La présentation des restaurants – du palace à la pinte réputée – est des plus ingénieuses. On y trouve non seulement la description des lieux et des spécialités, mais encore la fourchette des prix, les jours d'ouverture, les possibilités de parcage des voitures, la qualité de l'accueil, le confort, etc. A notre avis, «Coup de fourchette» est le meilleur guide gastronomique, le plus documenté et plaisant, intéressant la Suisse romande et quelques autres régions d'Helvétie.

Cuisiner vite et bien

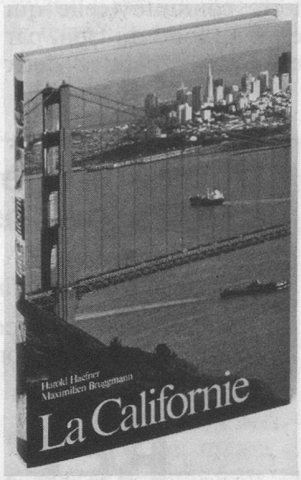
Ed. Silva

A l'attention des personnes très engagées dans la vie familiale ou professionnelle, les Editions Silva viennent de publier un livre de cuisine intitulé «Cuisiner vite et bien» et proposant toute une série de menus fort appétissants et tous préparés en un tournemain. Inutile d'ajouter qu'il est encore plus facile d'ouvrir des boîtes de conserve ou de réchauffer des plats cuisinés – mais tout ceci n'a rien à voir avec la cuisine... Illustré de merveilleuses photos en couleurs – ce guide culinaire inspirera de multiples idées aux gens pressés.
Disponible aux Editions Silva, Zurich
250 points Silva
+ Fr. 14.50
(+ frais d'envoi).

La Californie ou «Etat d'Or»

Ed. Silva

C'est à deux grands experts en la matière que les Editions Silva se sont adressées pour leur confier la réalisation d'un album illustré sur la Californie. Il s'agit de Harold Haefner, professeur et directeur de l'Institut de géographie de l'Université de Zurich, et de Maximilien Bruggmann, l'un des plus grands photographes suisses, qui a déjà illustré plus d'une douzaine d'ouvrages Silva.



Ces deux auteurs ont donné naissance à un magnifique album illustré, digne d'émerveiller ceux qui aiment la Californie et ceux qui rêvent de la découvrir. Cet album illustré se distingue lui aussi par la qualité exceptionnelle de ses reproductions photographiques et par son texte d'accompagnement.
Disponible aux Editions Silva, Zurich
500 points Silva
+ Fr. 22.50
(+ frais d'envoi).

Christina Stead

L'homme qui aimait les enfants

Ed. Fayard

Traduit de l'anglais, cet ouvrage de la romancière australienne Stead, a fait scandale quand il parut d'abord aux Etats-Unis en 1910. Il s'attaquait en effet à l'un des tabous de la société américaine de l'époque: la famille. Considéré aujourd'hui comme l'un des plus grands romans de la littérature américaine du vingtième siècle, il est traduit en plusieurs langues.

Dussex

Rock Monsters

Ed. Kesselring

La caricature est un art subtil. Dussex est un solitaire, un perfectionniste. Son amour du rock l'a conduit tout naturellement à mettre en scène et en couleur ses stars préférées.
Un album couleur.

78 pages. Fr. 34.—

Diffusion: Diffulivre S.A.
1025 Saint-Sulpice

J. Anglès et D. Gilles

Escales de rêve

Office du livre

D'illustration en illustration, le rêve nous entraîne dans les cales de cette mer de charme qu'est la Méditerranée. Aux photographies des rives de beauté, cet ouvrage ajoute toutes sortes d'informations techniques utiles aux touristes.

Jacqueline Ranc

Je suis la maman d'un enfant handicapé

Ed. Contrastes, Lausanne,

Touché à sa naissance par une méningite foudroyante, Emmanuel en gardera d'irréversibles séquelles. Pour Jacqueline Ranc, sa mère, c'est l'univers de l'enfant handicapé qui s'ouvre devant elle, avec ses moments d'espoir, de lutte et de découragement, d'humiliation aussi...
L'auteur avait souhaité, comme toutes les mères du monde, un enfant «normal». Emmanuel, dans sa fragilité et son intense besoin d'amour, lui fait redécouvrir la puissance, souvent méconnue, de la foi.

C. B.