

# Securité : le coup du matelas

Autor(en): **Crettenand, Jean-Pierre**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **25 (1995)**

Heft 12

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-829079>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# Le jeu du chocolat

*Le chocolat, grâce à son composant, la théobromine (équivalent de la caféine) tient le cerveau en éveil. Alors, croquez un carré (ou plus...) et jouez. Et, si vous restez chocolat, autrement dit bre-douille, consolez-vous en croquant le restant de la plaque!*

**1.** – La tablette de chocolat Milka porte un dessin de vache depuis au moins:

- a) 1901.                      c) 1962.  
b) 1938.                      d) 1981.

**2.** – Une trembleuse c'est:

- a) l'ouvrière qui est chargée de secouer les cacaoyers pour la récolte.  
b) une machine à tapis roulant qui secoue les fèves grillées, à l'usine.  
c) une tasse à chocolat.

**3.** – Le chocolat blanc ne contient pas de chocolat: vrai, faux.

**4.** – Les barres appelées Mars portent ce nom parce que:

- a) l'usine était sise à l'avenue du Premier-Mars.  
b) l'inventeur s'appelait Monsieur Mars.  
c) cette grande nouveauté est née un mois de mars.

**5.** – Le mot caraque désigne:

- a) une variété recherchée de cacao.  
b) un gâteau.  
c) un navire qui transportait du Brésil les sacs de cacao.

**6.** – En été, il faut conserver le chocolat au frigo: vrai, faux.

**7.** – Le premier chocolat apparut en Suisse en 1697. C'était à:

- a) Bâle.  
b) Fribourg.                      c) Zurich.

**8.** – Daniel Peter, amoureux de la belle Fanny, fille de F.-L. Cailler, inventa le chocolat au lait en:

- a) 1875.                      c) 1898.  
b) 1882.

**9.** – C'est avec une chocolatière qu'on versait le chocolat dans les tasses. Cet ustensile possédait en guise de particularité:

- a) un manche et pas d'anses.

- b) un trou dans le couvercle.  
c) un long goulot.

**10.** – Le chocolat fut au cœur d'une longue querelle ecclésiastique. Pourquoi?

**11.** – Le chocolat fut considéré dès l'origine comme un médicament. Un seul ne fut jamais prescrit. Lequel?

- a) chocolat antivénérien.  
b) chocolat au lait d'ânesse.  
c) chocolat antitussif.  
d) chocolat anticatharre.

**12.** – Le premier chocolat fourré a été fabriqué à:

- a) Vevey.  
b) Montreux.  
c) Neuchâtel et il s'appelait:  
a) Cremor.                      c) Fondor.  
b) Frigor.

*Janine Chassot/FRC*

## Solutions

1. – a) avec un berge-  
ssette, car on «tremblait» le chocolat, fait à l'eau et pour remélanger la poudre res-tée au fond.  
3. – Vrai. Du beurre de cacao, du lait, du sucre entre autre.  
4. – b) en 1932. Il s'appelait Forrest Mars, junior.  
5. – a, b, et c. Mais oui!  
6. – Faux. On ne met jamais le chocolat au frigo, il blanchit. La température idéale est 18°.  
7. – c) Le bourgmestre Henri Escher, revenu de Bruxelles, où il l'avait dégus-té, le fit découvrir à ses compatriotes.  
8. – a).  
9. – a) et b). Le trou servait à passer le moulinet pour battre le chocolat avant de le verser.  
10. – Boîte du chocolat rompat-il le jeûne ou non? Les liquides ne rompent pas le jeûne, mais le chocolat est-il un li-quide? Ce fut oui en 1662. Oui!  
11. – d).  
12. – Par Jules Séchaud. C'était le fameux Cremor.

## SECURITÉ

### Le coup du matelas

Il y a gros à parier que ce mode opératoire fasse bientôt son appa-ri-tion sous les cieux de Roman-die! Il a déjà été testé avec succès en France voisine.

De quoi s'agit-il? Ni plus ni moins d'une variante du faux plombier mettant en scène deux artisans matelassiers. Vous croyiez le métier disparu? Eh bien non! On sonne à votre porte: deux personnes mandées par un office aussi pompeux qu'inexis-tant se proposeront pour vérifier la bonne composition de vos ma-telas car une insidieuse vermine se propage dans le quartier et vient loger au mauvais endroit: la couche où vous passez le tiers de votre existence!

Vous aurez été assez candide pour laisser pénétrer chez vous ces artisans du matelas? Ils s'em-presseront alors de vous démon-trer par un habile coup de canif que le crin garnissant votre gra-bat est infesté d'une horrible ver-mine et qu'il convient d'en chan-ger au plus tôt.

Par bonheur et par une étrange coïncidence, ces mêmes défen-seurs de la salubrité publique et privée font commerce du matelas qui vous fait cruellement défaut. La suite on la connaît: vous payez rubis sur l'ongle le précieux ma-telas quelques milliers de francs et le tour est joué. Et si en plus vous y avez glissé vos écono-mies, elles disparaîtront avec votre vieux pucier...

A bon entendeur!

*Jean-Pierre Crettenand*