

Télévision : deux chaînes pour le prix d'une

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Générationen : aînés**

Band (Jahr): **28 (1998)**

Heft 5

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TÉLÉVISION

Deux chaînes pour le prix d'une

Depuis le 1^{er} septembre dernier, la TSR fait coup double. La deuxième chaîne (le dé orange à deux points) remplit parfaitement son rôle complémentaire. Entre les directs et les reprises, il y en a pour tous les goûts.

Pas facile de contenter tout le monde. Raymond Vouillamoz, directeur des programmes, en sait quelque chose. Alors, pour fidéliser les téléspectateurs et enrayer la concurrence des chaînes françaises, il a concocté un deuxième programme. Faut-il vous l'avouer, cette télévision «parallèle» a souvent ma préférence!

Durant le week-end et en soirée, TSR2 diffuse bon nombre d'émissions sportives. Jeux olympiques, championnats du monde, matches de hockey ou de football se succèdent à un bon rythme. Si les téléspectatrices préfèrent «Top models» ou les longs métrages, leurs maris apprécient particulièrement le sport en fauteuil.

Mais la télé, qui est pour la paix des ménages, réunit les couples lors des diffusions, sur la deuxième chaîne, de nombreuses émissions appréciées par les seniors. «Cadences» pour les mélomanes, «De Si de La» pour les amateurs de folklore, «Littérature» pour les lecteurs, «Mémoire vivante» pour les passionnés d'histoire. Mais aussi «L'autre

Radio et TV gratuites

Depuis le 1^{er} janvier 1998, certains rentiers AVS/AI sont exemptés de la redevance radio et TV. Condition: que le revenu annuel soit inférieur à Fr. 19 000.- (29 850.- pour un couple). Renseignements au tél. 0844 83 48 34.

télé», des films, des documentaires animaliers et de nombreuses reprises.

Lorsque vos petits-enfants viennent vous rendre visite, ils ne manquent pas leur rendez-vous quotidien de «Bus & Compagnie». Essayez de regarder cette émission avec eux. C'est le meilleur moyen de rester en contact avec les jeunes générations.

Lors du lancement de cette seconde chaîne, Raymond Vouillamoz déclarait: «On a longtemps prétendu que l'augmentation du nombre de chaînes de télévision allait niveler les programmes par le bas. On se rend compte que ce n'est pas vrai et que l'augmentation de l'offre rend le public plus exigeant. De plus, la fragmentation de l'audience permet



Photo TSR

Chaque jour, «Bus & Compagnie»

à des émissions réputées difficiles ou à des émissions pour des publics minoritaires de trouver un public significatif. C'est à quoi va plus particulièrement s'attacher TSR2.»

Huit mois plus tard, on constate que le but est largement atteint.

J.-R. P.

RADIO

Musique sur écran

Le 13 mai, pour l'ouverture du Festival de Cannes, Option Musique diffusera, durant toute la journée, un hommage musical au cinéma. Elsa Skorecki et Claudine Habran ont concocté un programme spécial qui fera la part belle à des compositeurs célèbres comme Nino Rota, Ennio Morricone ou Michel Legrand, qui ont mis leur talent au service du septième art. De nombreux chanteurs-acteurs seront également diffusés: Maurice Chevalier, Elvis Presley, Tino Rossi, mais aussi Lisa Minelli, Barbra Streisand ou Julie Andrews.

En fermant les yeux, vous retrouverez la magie du cinéma.

Bonne nouvelle pour les auditeurs de Genève et de La Côte. Ils peuvent écouter «Option Musique» en modulation de fréquence (FM 90.8).



Le 13 mai, journée cinéma
dès 5 heures
sur Option Musique,
ondes moyennes 765
(Valais 1485)
A Genève, FM 90.8