

Un Jurassien créatif

Autor(en): **J.-R. P.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **29 (1999)**

Heft 1

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-827650>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Un Jurassien créatif



Roger Schindelholz,
spécialiste des lois économiques

Roger Schindelholz, 67 ans, est l'un des trois lauréats romands du concours «Créativité au troisième âge». Retraité de l'enseignement, marié, père de deux filles et deux fois grand-père, ce Jurassien célèbre a notamment été directeur de l'Ecole professionnelle commerciale de Delémont. Accessoirement, il collabore à la rubrique économique du «Quotidien Jurassien». C'est tout naturellement dans ce domaine que l'ont conduit ses recherches.

«Durant toute ma formation universitaire, j'ai entendu parler des lois économiques. Je n'imaginai pas la richesse de la théorie économique en matière de lois, effets, principes, théorèmes et autres paradoxes... J'ai attendu ma retraite, en 1995, pour m'atteler à un travail sur ces lois.»

«C'est donc grâce au concours de la Fondation Vontobel (dont j'ai appris l'existence grâce au journal «Général»), que j'ai eu la patience de consacrer deux années à cette recherche, et cela avec d'autant plus d'enthousiasme qu'aucun auteur n'avait abordé cet aspect de manière systématique. J'ai relu les quelque 250 ouvrages amassés dans ma bibliothèque et j'ai fréquenté régulièrement la bibliothèque de l'Université de Neuchâtel.»

On imagine la somme de patience et de travail qu'il a fallu à Roger

Schindelholz pour parvenir à achever ce qui représente sans doute l'œuvre de sa vie. Mais, dans son cas également, la notion de plaisir a joué un rôle important.

«Cette recherche a été un passionnant voyage au travers des différentes doctrines et théories économiques. Des classiques aux institutionnalistes en passant par les marxistes et les socialistes multiples, j'ai découvert les paradoxes, les similitudes, les contradictions et les plagiat dont sont parfois capables les économistes. Aujourd'hui, les lois économiques, considérées comme irréfutables lors de leur présentation, sont parfois totalement désuètes, parfois d'une actualité extraordinaire, deux siècles après leur formulation.»

Sous sa plume, un sujet aussi ardu devient ludique et les lois économiques prennent une toute autre dimension. L'auteur cite quelques exemples probants: «Parle-t-on de problèmes monétaires? On cite encore l'éternelle loi quantitative de la monnaie à laquelle sont associés d'éminents économistes. S'agit-il de problèmes du chômage et du salaire? Les Lassalle, Phillips et beaucoup d'autres sont cités. Evoque-t-on la mondialisation? On se réfère aux lois de Ricardo, Smith, Mill et autres classiques et néo-classiques. Et il en est ainsi de tous les problèmes socio-économiques contemporains comme le vieillissement de la population, la corruption et l'argent sale.»

Adeptes de la marche, du ski de fond, mais aussi de la belote, de la moto et des trains, Roger Schindelholz est un passionné de l'économie. «Je lis tout ce qui est publié et je suis en train de préparer un sujet sur les économistes de la paix.» En outre, le lauréat se bat actuellement pour faire éditer le fruit de ses recherches. En conclusion, il rappelle la très belle parole de Jean Jaurès: «De l'autel des ancêtres, gardons la flamme, non les cendres.»

J.-R. P.

Programme officiel

De nombreuses manifestations sont prévues pour l'Année mondiale de la personne âgée. Voici les principales.

Janvier: Cérémonie officielle internationale et nationale au Palais des Nations, à Genève.

Du 20 au 27 janvier: Cycle de conférences sur le vieillissement, à Lausanne.

Mars 1999: Inauguration officielle de l'INAG (Institut universitaire âges et générations), à Sion.

Du 22 au 25 avril: Forum Senior, à Montreux.

Les 4 et 5 juin: Les 50 ans de l'AVIVO, à Genève.

Le 11 juin: Journée romande des résidents des EMS, à Martigny.

Le 18 septembre: Fête populaire et exposition à la maison de retraite du Petit-Saconnex, à Genève.

En octobre: Journée portes ouvertes de l'Armée du Salut, à Genève.

Du 1^{er} au 31 octobre: Festival du film sur la personne âgée, à Genève.

Le 2 octobre: Marche et danse intergénérationnelle mondiale, à Genève.

Le 3 octobre: Journée nationale des EMS sur le thème des cinq sens.

Le 6 octobre: Colloque scientifique sur le vieillissement, à Genève.

Toute l'année 1999: L'Ecole de danse de l'Arquebuse, à Genève, propose une nouvelle méthode destinée aux seniors.

Le 7 octobre: OMS: Journée mondiale de la santé sur le thème «Vieillir et rester actif». Tests gratuits pour la population. Portes ouvertes dans les fitness pour les personnes de plus de 50 ans.

Du 18 au 20 novembre: 2^e Salon des aînés, à Genève.

Renseignements: Pro Senectute Suisse, Lavaterstrasse 60, Postfach, 8027 Zurich, tél. 01/ 283 89 89.

Aussi sur Seniorweb:

<http://www.seniorweb.ch>