

Sacs à malice

Autor(en): **B.P.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **30 (2000)**

Heft 5

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-826414>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sacs à malice

Certains petits objets rendent service et permettent des rangements simples et élégants. Ce sac à sacs est une bonne solution «anti-capharnaüm»!

Réalisation : Le rabat du sac est un carré de 25 cm que vous doublerez avec de la ouatine pour une meilleure tenue. Vous pouvez choisir un joli tissu à thèmes ou réaliser un petit patchwork carré que vous intégrerez au rabat. Le bord du rabat est orné d'un biais de couleur. Le corps du sac est constitué d'un tissu de 40 cm (ouvert) réuni par une couture. Au bas du sac, on place un élastique assez serré qui empêchera le contenu de sortir. Le haut du sac est ouvert pour que l'on puisse facilement y introduire les cornets en plastique. Une boucle est placée en haut du rabat afin de pouvoir accrocher aisément le tout.

Des cours et des initiations

Ce sac à sacs vous tente, mais vous avez peur de ne pas y arriver toute seule? La boutique «Au fil du temps», à Ursy, vous propose une initiation d'un après-midi, le mercredi ou le vendredi dès 14 h 30 (sur rendez-vous). Il vous suffit d'apporter votre machine à coudre, le reste du matériel est à disposition sur place. Les tissus sont en vente à la boutique. Cette initiation ne coûte que Fr. 12.- pour l'après-midi.

Des initiations à d'autres techniques peuvent être suivies en une demi-journée: la peinture sur porcelaine, la peinture vitrail, la peinture au pochoir et au tampon mousse, la confection de cartes en trois dimensions, la réalisation d'abat-jour en tissu, de boîtes recouvertes de tissu, ou les premières bases du quilting pour patchwork.

La boutique organise également des cours réguliers de patchwork pour toutes celles, débutantes et avancées, qui ont envie d'approfon-

dir leurs connaissances. Vous y apprendrez les principaux motifs: carrés, triangles, log-cabin, ananas, etc. Les cours sont donnés soit le soir, soit l'après-midi.

Pour tout renseignement sur les horaires et les possibilités d'initiation ou de cours, tél. à la Boutique «Au fil du temps», à Ursy, tél. 021/909 57 21. La boutique est



Le sac à sacs permet de ranger les cornets en plastique

ouverte tous les jours (sauf dimanche et lundi) de 13 h 30 à 18 h 30, samedi de 10 h à 16 h. **B. P.**



Quelques réalisations des clientes de la boutique