

# Jeux

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **35 (2005)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# MOTS CROISÉS CONCOURS

Par Jean-Pierre Baud

## HORIZONTALLEMENT

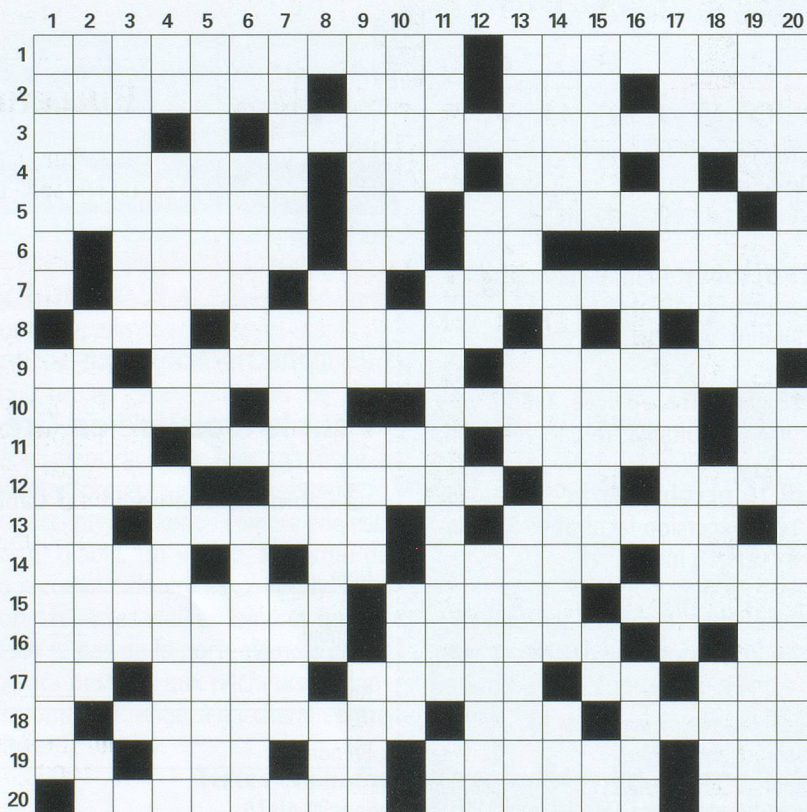
1. Ce n'est pas avec son épée qu'il écrit. – Casse. 2. Pinailler. – Salomé à la fin de la danse des sept voiles. – On y parle avec l'accent du Midi, mais à l'endroit. – Trait mélangé. 3. Métro suburbain. – Ovni. 4. C'est la mienne et je la partage! – Le nez de Cyrano en était un. – Général américain. – Ils forment l'Amérique du Nord en abrégé. 5. Maison du pauvre. – A l'endroit, il désigne un nombre cher à Archimède. – Metteur en scène français de grands spectacles. 6. Gamète femelle végétal. – Sur certaines voitures suisses. – Multiplié par lui-même, il reste inchangé. – On ne sait pas qui a cassé celui de Soissons. 7. Ficelée. – Préposition. – Passer la soif. 8. Adolescent quand il est blanc. – L'âge en amène toujours des petites et parfois des grandes. – Roue à gorge d'une poulie. 9. Note à l'envers. – Meublent les bibliothèques. – Mois du printemps révolutionnaire. 10. On la lui cherche pour le quereller. – Participe passé à l'envers. – Gaulois légendaire. – Maîtresse carte. 11. Saint à l'envers. – Pour entrer dans le jardin, il faut l'ouvrir, mais dans le bon sens. – Il est secret ou dans la rue. – Négation. 12. La veille. – C'est le but du basketteur, mais dans le désordre. – Caché par la peau. – Provocation dans le désordre. 13. Article espagnol dans un sens, français dans l'autre. – Compassé. – Il y circule du sang ou des voitures. 14. Exclamation brutale. – Le même que le 13/1 horizontal. – Pain bénit romain auquel il manque une lettre. – Tube éclairant. 15. Genre de gravure. – Trou dans un tuyau. – Moitié d'arrière-train. 16. Leur jus est le vin. – Elle vous arrose abondamment. – Appris. 17. Initiales d'un comique français contemporain. – Prénom papal. – Métal dur mélangé. – Adjectif

possessif. – Mise en musique par Debussy. 18. A toutes les qualités. – Le fleuve fait des dégâts quand il en sort. – A n'en pas croire ses oreilles. 19. Pronom personnel réfléchi. – Bruit inconvenant. – Article. – De présence ou de jeu, ils peuvent rapporter gros. – Utilisa. 20. Elle se monte le cou. – Base solide. – Met du piquant dans la conversation.

## VERTICALEMENT

1. Gesticulation rapide. – Emmêlés. 2. Revêtement de mur. – Se traîne sur la Tamise. – Adjectif démonstratif à l'envers. 3. Champêtre. – L'Angleterre en est une. – Liquide mélangé. 4. Note. – Ils en sont à leurs débuts. – Mettra à nouveau un fil dans une aiguille. 5. Se dit d'un vêtement ou d'un esprit étroit. – Semblable. – Ile de l'Atlantique reliée à la France. 6. Pronom personnel. – Théologien musulman. – Bavardage. 7. Evêque de Lyon, Père de l'Eglise. – Léopard géant. – Comme un

fil. 8. Désinfectées. – Article mélangé. 9. Manœuvrer comme un arriviste. – Existant. – Chaplin a décrit celle qui conduisait au 10/3 vertical. 10. La Suisse est à la fois dedans et dehors. – Note. – Conjonction. – Charge pesante. 11. Premier meurtrier sur la tête. – Blâmé. – Affirmation germanique. 12. Chahutés. – Il y en a eu vingt avant le nôtre. 13. Vous font très mal quand ils piquent. – Content de soi en désordre. – Armes de la séduction. 14. Comme certaines perles. – Représentations symboliques. – Ce n'est pas moi. 16. Peuvent l'être d'amour, de joie, de chagrin... ou d'alcool. – Personnage de la mythologie grecque. – Conjonction. – Initiales du titre donné au Christ. 16. Ancienne capitale de l'Italie. – Fortuné. 17. A Nouvel An, l'humeur est censée l'être. – Ne sont pas dedans. 18. Des villes ou des champs. – Raconta. – Elles enchantent les enfants. – Flasques. 19. Espace. – Pays des trois lacs. – Maigrichonne. 20. Jouera au fossoyeur. – Noble.



**Délai:** la solution des mots croisés géants doit parvenir à la rédaction de *Général*, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne, **jusqu'au 25 juillet 2005.** (N'oubliez pas d'indiquer votre adresse!)

## MOT CACHÉ

Rayez dans la grille les mots de la liste. Il vous restera alors le mot caché. Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou en diagonale, de gauche à droite, de droite à gauche, de haut en bas et de bas en haut. Certaines lettres peuvent être utilisées plusieurs fois.

**Définition du mot caché:** Fait peur aux enfants

Ancré – angine – argon – batterie – canoë – cette – clignotant – côtière – dramatiser – égérie – étrusque – gare – genêt – mise – molester – nanti – nue – ours – pendu – pente – protecteur – rang – réséda – saut – sécheresse – sève – tari – tiercé.

Ce mot caché ne fait pas l'objet d'un concours.  
Solution page 66.

E	C	E	I	R	E	T	T	A	B	E	E
A	N	L	S	N	E	A	I	E	V	T	I
P	R	I	I	S	C	T	D	E	N	T	R
G	R	G	A	G	E	O	S	E	R	E	E
N	N	O	O	T	N	R	T	E	S	C	G
A	I	U	T	N	I	O	E	I	L	E	E
R	R	U	A	E	E	M	T	H	E	O	R
S	A	N	O	U	C	A	P	A	C	R	M
S	T	N	Q	G	M	T	N	E	N	E	E
I	A	O	A	A	E	I	E	C	N	T	S
C	R	R	R	E	U	Q	S	U	R	T	E
C	E	D	U	D	N	E	P	E	R	E	E

## SOLUTION

### DES MOTS CROISÉS DE JUIN 2005

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	C	O	N	T	R	I	B	U	A	B	L	E	
2	A	S		I		N	A		P	A	I	X	
3	R		G	R	A	T	T	E		S	A	P	
4	A	N		E	P	R	A	C		E	S	L	
5	C	O	U	L	E	U	V	R	E	S		O	
6	O		T	I	S	S	E	E				U	R
7	L	O	I	R	E		S	V	E	L	T	E	
8	E		L	E	N	T		I	N	U	E	R	
9	R	O	I		T	O	A	S	T	E	R		
10		U	S	E	E	S		S	O	S	I	E	
11	O	I	E		U	C	E	E	L		N	U	
12	P	E	R	I	R	A	S		E	V	E	R	

## GAGNANTS

### DES MOTS CROISÉS DE JUIN 2005

Les personnes suivantes recevront un recueil de mots croisés:

Jean-Pierre Crevoisier, *Moutier*      Hélène Golay, *Les Bioux*  
Gérald Dénéréaz, *Genève*      Jocelyne Krumel, *Leysin*  
Pierre Dubail, *Les Pommerats*      Rose-Marie Sierro, *Sierre*

## CONCOURS

### Connaissez-vous Caillebotte et les impressionnistes?

Gagnez deux entrées gratuites pour l'exposition *Caillebotte, au cœur de l'impressionnisme*, qui se tient à la Fondation de l'Hermitage, à Lausanne, jusqu'au 23 octobre.



Mrs George T. Scharffenberger

### BULLETIN DE CONCOURS

1. A Paris, dans quel musée peut-on voir le plus grand nombre de tableaux impressionnistes? \_\_\_\_\_
2. Caillebotte était très lié avec l'auteur des *Nymphéas*. Comment s'appelait ce peintre? \_\_\_\_\_
3. A qui Gustave Caillebotte a-t-il légué sa collection de peintures? \_\_\_\_\_
4. Parmi ces œuvres, laquelle n'est pas de Caillebotte: *Raboteurs de Parquets*; *Rue de Paris par Temps de Pluie*; *Le Déjeuner sur l'Herbe*. \_\_\_\_\_
5. Où Gustave Caillebotte est-il enterré? \_\_\_\_\_

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Rue \_\_\_\_\_

NP/Localité \_\_\_\_\_

Bulletin à retourner à *Générations*, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne, avant le 29 juillet 2005.