

Bricolage : élégant sautoir en perles

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **36 (2006)**

Heft 9

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Pour mettre en valeur une robe, un pull ou un chemisier, l'accessoire indispensable est le grand collier. Un peu rétro, mais toujours très «in», à vous de jouer pour réaliser votre sautoir.

Matériel

- chaînette à maillons assez gros
- perles fantaisie
- perles Swarovski
- perles à facettes
- autres perles (métal, irisées, Renaissance, etc..)
- chevilles à remailler
- ornements en métal (facultatif)
- pince coupante, pince ronde

Elégant sautoir en perles

PRÉPARATION DES CHEVILLES À REMAILLER

La cheville à remailler est une tige en métal dont une extrémité forme une boucle. Enfilez les perles sur les chevilles au gré de votre fantaisie, en veillant toutefois à ne pas passer d'une petite perle à une très grosse; il est préférable d'échelonner les tailles pour que l'ensemble soit agréable à l'œil. Vous pouvez utiliser toute la longueur de la cheville ou une partie uniquement et couper le surplus avec la pince coupante.

A l'extrémité plate de la cheville, une fois les perles enfilées, servez-vous de la pince ronde pour former un crochet en forme de point d'interrogation sans le fermer complètement; préparez ainsi une série de chevilles prêtes à être assemblées avec la chaînette.

ASSEMBLAGE

Coupez la chaînette avec la pince pour obtenir des segments de 5 à 10 cm, selon vos goûts. Chaque coupe vous fait perdre

un maillon, puisqu'une fois coupé il ne vous sera plus utile.

Assemblez les segments de chaîne et les chevilles à remailler en vous servant de la pince ronde, en alternant maillons et perles. Serrez bien et contrôlez que la chaîne ne puisse pas se glisser hors de la boucle.

Si vous intégrez à votre sautoir un ornement en métal, il sera mieux mis en valeur entre deux séries de perles.

Continuez l'assemblage jusqu'à ce que le sautoir ait la longueur voulue; de par sa taille il peut être enfilé sans que vous ayez besoin d'y fixer un fermoir.

Nadine Allemann

»» Retrouvez les créations de Nadine Allemann sur son site: www.creacliv.ch

LEXIQUE POUR DÉBUTANTES

La confection de bijoux étant très à la mode depuis quelques années déjà, vous trouverez dans la plupart des magasins de loisirs créatifs un choix immense de perles et d'accessoires; la photo ci-contre illustre les formes utilisées pour la réalisation du sautoir: cheville à remailler (à g.). Au centre, de haut en bas: ornement en métal, perle de cristal Swarovski (toupie), perle en cire, perle à facettes, perles fantaisie. A droite, de haut en bas: pince ronde, pince coupante.

