

Simone et ses petits-enfants

Autor(en): **Pidoux, Bernadette**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **38 (2008)**

Heft 12

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-827096>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Simone et ses petits-enfants

Grand-mère biologique de deux petits-enfants, Simone se voit gratifiée d'une tribu multicolore. Elle en a fait un livre vendu au profit d'un orphelinat africain.

Simone Geiser, nous l'avions rencontrée dans le cadre d'un article sur le massage dans les EMS. Simone dispensait ses massages relaxants et des cours de gymnastique aux résidents du Home Saint-Joseph de Cressier, dans le canton de Neuchâtel. Cette femme, pleine de douceur et d'empathie, nous avait parlé avec tendresse de ses clients. Mais c'est pour une tout autre cause qu'elle nous a rappelés il y a peu. Simone revenait d'Afrique et avait vécu des choses fortes: sa fille et son gendre, déjà parents de

deux enfants biologiques, avaient adopté deux petits Indiens. Et là ils s'étaient lancés dans l'aventure d'une troisième adoption, en Afrique cette fois. Simone n'a jamais aimé l'avion et s'il y a un endroit au monde où elle craignait bien d'aller, c'était sur le continent africain, qu'elle voyait comme dangereux. Mais l'amour pour sa fille Sandrine a été le plus fort et voilà la Neuchâteloise en route pour le Rwanda, biberons et brassières pleines les valises. A Kigali, c'est le choc, l'orphelinat, la rencontre avec la petite Irakoze, un bébé



Simone Geiser a découvert le Rwanda d'où vient sa nouvelle petite-fille.

fragile, et tous les autres, qui vont, eux, rester. La jeune grand-mère est bouleversée. En rentrant, elle met sur le papier le récit de cette belle aventure humaine. Son livre témoignage sort en ce moment et tous les bénéfices seront intégrale-

ment reversés à l'orphelinat rwandais, d'où vient la plus jeune de ses petites-filles. ■

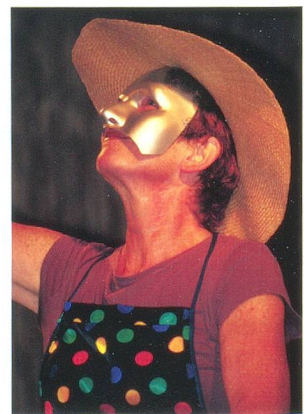
A commander à Simone Geiser, Les Combes 5, 2523 Lignières, tél. 032 751 47 71.

Marie-Claire pose son sac

Elle quitte les planches, **Marie-Claire Théraulaz**, après quatorze ans de spectacles avec sa complice de toujours Claudine Desponds. Monitrice de gymnastique pour seniors, Marie-Claire adore bricoler. En 1994, elle se lance dans la confection de masques et joue un petit sketch devant un groupe de personnes âgées. On lui en redemande! Les Masquanimés, sa compagnie, est née. Ecrire des saynètes, choisir des musiques,

élaborer des chorégraphies la passionne. La vie est sa source d'inspiration, dans ses moments drôles et moins drôles. Claudine incarne le personnage de Choupette, naïve et tendre, et Marie-Claire compose tous les autres personnages: du soleil au clown. Formée à la pédagogie curative, Marie-Claire se voit comme une introvertie, un peu timide. Et pourtant, avec un masque et en autodidacte, elle ose affronter le public des clubs d'aînés du canton

de Vaud. Dans sa maison d'Etoy au bord du Léman, Marie-Claire va remettre ses costumes de scène, sans regret. Comme le prône Rosette Poletti, dit-elle, elle a envie de se désencombrer. La jeune retraitée a de toute façon quantité de nouveaux projets, comme de créer des jeux pour enfants sur son ordinateur. En décembre auront lieu les dernières représentations de l'ultime spectacle des Masquanimés intitulé *Pose ton Sac*. ■



Rens. Marie-Claire Théraulaz, Plantay 29, 1163 Etoy, tél. 021 807 39 11, www.monblog.ch/masquanimation