

Bricolage : une horloge de table

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération : aînés**

Band (Jahr): **38 (2008)**

Heft 5

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quelques matériaux de récup' et un mécanisme à quartz. Mélangez le tout et vous obtiendrez une horloge!

Matériel

- carton
- tissu fantaisie, env. 30x70 cm
- colle blanche
- mécanisme à quartz avec aiguilles (heures et minutes)
- ciseaux, règle, bande velcro.



Nadine Allemann

Une horloge de table

Préparez 2 pièces de carton de 13x18.5 cm et une pièce de 13x8 cm. Évitez le carton à cannelures, qui serait trop souple.

Coupez le tissu à 30x70 cm, repassez-le pour ôter les éventuels plis et placez-le sur votre plan de travail. Disposez les pièces de carton au centre du tissu en les alignant parfaitement, en plaçant côte à côte les deux grands éléments et en laissant 3 mm entre chaque élément. Le plus petit rectangle de carton peut être placé à gauche ou à droite. Appliquez la colle sur la face visible du carton, lissez au pinceau, puis rabattez le tissu de façon à «emballer» les pièces de carton. Laissez sécher quelques minutes.

Vous allez ensuite travailler le côté où se trouve la plus petite pièce de carton; coupez le surplus de tissu à 2 cm du bord du carton, rabattez-le comme vous le feriez avec un ourlet, marquez le pli au fer à repasser puis fixez avec de la colle. Pour maintenir le tissu en place pendant le séchage, vous pouvez utiliser des pinces à linge.

Le dernier côté (côté opposé à celui que vous venez de fermer), se travaille différemment: comptez 4 cm à partir du bord du carton, coupez, rentrez 1 cm pour masquer le bord effiloché puis appliquez de la colle et placez deux pinces pendant le séchage. Vous obtenez un bord de tissu de 2 à 3 cm, vide de carton, qui se superposera au petit élément cartonné.

Pliez l'ensemble en triangle pour déterminer l'emplacement de la fermeture et collez 12 cm de bande velcro.

Pose du mécanisme

Remettez à plat le support d'horloge, placez un CD et marquez le centre par un point. Préparez le mécanisme et percez un trou pour placer l'écrou. La plupart des emballages comportent des explications de montage. Généralement le mécanisme se visse à l'écrou, puis les aiguilles se mettent en place sur l'axe qui comporte deux diamètres (un pour l'aiguille des heures, l'autre pour l'aiguille des mi-

minutes). La pose de l'aiguille des secondes est facultative.

Dans notre exemple, les aiguilles ont été préalablement peintes en bleu avec de la couleur acrylique, afin de rappeler une des teintes du tissu. ■

Horloges à quartz

Les mécanismes pour horloge coûtent une dizaine de francs en grandes surfaces ou dans les magasins de loisirs créatifs et fonctionnent à pile. Les aiguilles peuvent être achetées séparément. Diverses longueurs, formes et couleurs.

Retrouvez d'autres créations de Nadine Allemann sur son site internet www.creacliv.ch

Les bricolages parus dans *Généralions* et quelques inédits font l'objet d'un livre *Loisirs créatifs*, signé Nadine Allemann (Editions Favre).

En vente dans le Club page 65.