

# Émotions : en chair et en pixels

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2009)**

Heft 5

PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Yannick Noah Un souffle venu des Andes



Séverine Rouiller / clind'oeil

**L**e seul chanteur français à avoir remporté Roland-Garros nous étonnera toujours. Aux rythmes africains et au reggae, il a ajouté les mélopées des Indiens du Chili. Puis il a marié guitares d'ici et de là-bas, afin d'insuffler une touche nouvelle à son répertoire. Fidèle à ses habitudes, il fait cadeau de son nouveau spectacle à Terre des Hommes. Ça s'appelle *Charango*, ça balance, c'est beau, c'est généreux et ça fait du bien à l'âme.

Festival Terre des Hommes à Massongex, 5 septembre à 21 h 15, Yannick Noah. Billets: Ticketcorner et [www.tdh-valais.ch](http://www.tdh-valais.ch)

## Les Misérables Hugo débarque à Lausanne

**E**xpérience ambitieuse, *Les Misérables*, le spectacle créé jadis par Robert Hossein, prend ses quartiers à Lausanne. La mise en scène est signée Gérard Demierre, un habitué des grands spectacles, et la direction musicale confiée à Hervé Klopfenstein. Dans les rôles principaux, on trouve des professionnels aguerris à la comédie musicale entourés de figurants amateurs recrutés dans la région. C'est déjà l'événement culturel de l'automne en même temps que le Comptoir Suisse.

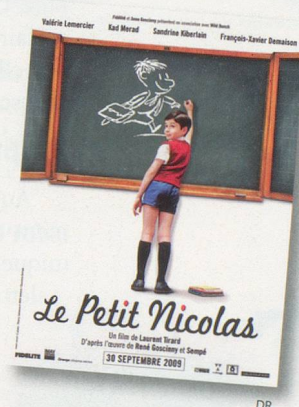
Du 11 septembre au 3 octobre, Palais de Beaulieu, Lausanne. Billets: Ticketcorner, et [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch)

## Le Petit Nicolas sur grand écran

**I**l a beau avoir 50 ans, il n'a pas pris une ride. Le héros imaginé par Goscinny et Sempé a éternellement huit ans et demeure le plus célèbre des cancre de l'Hexagone. Aujourd'hui, il revient. Sur grand écran et avec des parents épatants: Kad Merad pour papa et Valérie Lemercier en mère désopilante. Dans son univers en cinémascope évoluent toute la chouette bande de copains et quelques noms du cinéma français comme Daniel Prévost,

Anémone ou Michel Galabru. On ne s'ennuie pas une seconde en compagnie de cet écolier naïf en culottes courtes, incarné par Maxime Godart. Qui ne voudrait l'avoir comme fils ou comme copain? Un film à voir en famille. Pour s'identifier au personnage ou retrouver le goût des bêtises de gosses.

Sortie le 30 septembre dans les salles de Suisse romande.

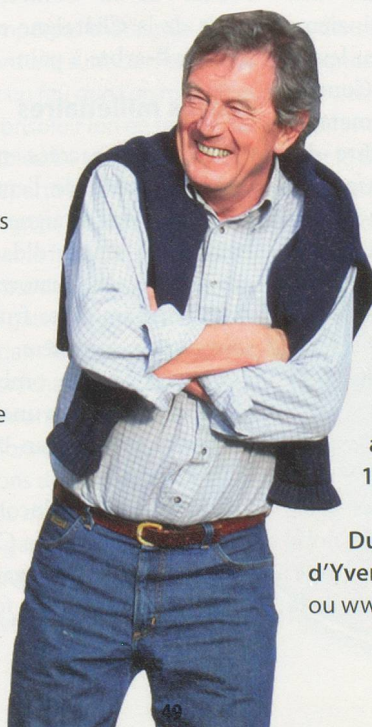


DR

## Karim Slama Le Vaudois fait son cirque

**E**ntre les traditionnels numéros de haute école et d'éléphants dressés, les spectateurs du Cirque Knie admirent le ballet discret des garçons de piste. Cette année, l'un d'entre eux tient la vedette. Il s'appelle Mouloud, alias Karim Slama, le comique vaudois à l'humour décalé. Acrobate, virtuose du monocycle ou dresseur de chameau, Karim Slama sème le rire sous le chapiteau.

Cirque Knie. Jusqu'au 17 septembre à Genève, puis à travers la Suisse romande. [www.knie.ch](http://www.knie.ch) - Billets: Ticketcorner ou à la caisse du cirque.



## Michel Bühler 40 ans de chansons

**I**nfatigable poète, chanteur, écrivain, dramaturge et acteur, Michel Bühler fête quatre décennies de chansons. L'ancien instituteur de Sainte-Croix en profite pour nous offrir son nouveau spectacle *Voyageur*. Quelques nouvelles mélodies empreintes d'exotisme accompagnent celles dont on ne se lasse pas. Michel Bühler a l'embarras du choix, lui qui a enregistré... 195 chansons.

Du 23 au 26 septembre à L'Echandole d'Yverdon. Billets: L'Echandole, tél. 024 423 65 80 ou [www.echandole.ch](http://www.echandole.ch)