

Découvrir livres

Autor(en): **M.M.S. / Schütz, Margot**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2009)**

Heft 5

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Livres de poche
**Les sorties
du mois**

L'état des lieux
de Richard Ford
Points Seuil

La fille des Louganis
de Metin Arditi
Babel

Seul le silence
de R.J.Ellory
Livre de Poche

Un château en forêt
de Norman Mailer
J'ai Lu

Mon traître
de Sorj Chalandon
Livre de Poche

*Maintenant,
foutez-moi la paix !*
de Philippe Delerm
Folio Gallimard

Inglorious basterds
de Quentin Tarantino
Robert Laffont Pavillon

*Le changement, nous
pouvons y croire*
de Barack Obama
Odile Jacob

Le dernier Évangile
de David Gibbins
Pocket

Anne Cuneo «Anne-Marie Blanc est ma *beautiful* maman»

Une star en Suisse alémanique, mais une quasi-inconnue en terre romande. Il faut lire le livre d'Anne Cuneo pour comprendre l'incroyable et longue carrière qu'Anne-Marie Blanc, celle qui restera à jamais la Gilberte de Courgenay, a menée outre-Sarine. Née à Vevey, au lendemain de la Grande Guerre, c'est à Berne qu'elle passe son adolescence. Comme elle est douée pour le théâtre, elle décide d'en faire son métier. Avec un bel aplomb, elle entre au Schauspielhaus de Zurich. Plus tard, mariée et mère de trois enfants, la comédienne poursuit, sans jamais l'interrompre, sa carrière théâtrale et cinématographique en Suisse et à l'étranger. Rétrospectivement, elle fait figure de pionnière. «Complètement, mais sans avoir jamais rien théorisé», souligne Anne Cuneo dans le livre-hommage qu'elle consacre à la comédienne décédée en février dernier et qui aurait eu 90 ans en ce mois de septembre.

Vous ne voulez pas qu'on parle d'une biographie, alors comment faut-il qualifier votre nouveau livre?

C'est une histoire, tout simplement, mais une histoire vraie. Les trois fils d'Anne-Marie m'ont demandé d'écrire ce livre sur leur mère. Ils voulaient en faire cadeau à leur mère pour ses 90 ans. J'ai accepté à condition que ce soit lié à la relation que j'avais avec elle, qu'ils n'intervien-

nent pas sur mon texte et surtout qu'Anne-Marie soit d'accord. Elle a accepté le principe, mais elle est décédée avant que le projet aboutisse.

Quelle relation aviez-vous avec Anne-Marie Blanc?

Anne-Marie était ma *beautiful* maman. Elle m'a adoptée. Elle s'est occupée de moi autant que je me suis occupée d'elle. Je l'ai rencontrée à Zurich en 1985, au cours d'une lecture publique. Je crois qu'à l'époque elle avait un grand besoin de francophonie et c'est ce qui l'attirait chez moi au début. Je l'ai interviewée très souvent, j'ai réalisé un documentaire sur elle et je lui ai aussi écrit une pièce de théâtre, parce qu'elle voulait au moins jouer une fois en français et qu'elle ne trouvait pas de rôle dans le répertoire.

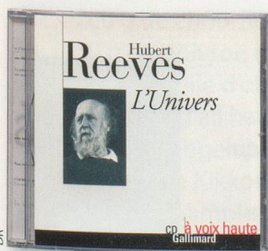
Il semble que ce soit elle qui vous ait poussée à écrire des romans.

En fait, c'est quelque chose que j'avais déjà en moi, mais elle m'a secouée. A cette époque, mon existence était assez compliquée par rapport à la sienne. Elle m'a fait me remettre en question en m'obligeant, à 50 ans, à repenser ma vie. M. M. S.

Conversations chez les Blanc, d'Anne Cuneo,
Editions Bernard Campiche.

Rétrospective Anne-Marie Blanc, à la Cinémathèque suisse de Lausanne en septembre et octobre.

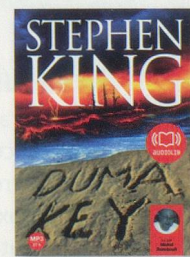
Audio livre La sélection des livres qui s'écoutent



L'univers, 1 CD audio, Hubert Reeves, Gallimard

La nuit des temps grandeur nature, le bal insondable des galaxies, le compteur fou des années-lumière, l'alchimie des fusions – acquisitions de matières –, l'univers comme si vous y étiez! Conteur dans l'âme, Hubert Reeves fait honneur à son allure de barde celtique pour narrer l'histoire du cosmos et de notre monde, mêlant astrophysique, progrès de la science et questions encore sans réponses...

À Duma Key, l'îlot floridien où Edgar s'est retiré pour peindre et oublier ses malheurs, le paysage idyllique et l'amitié d'une étrange vieille dame fortunée cèdent bientôt devant d'inquiétantes prémonitions, et des souvenirs terrifiants que l'art semble réveiller. Qu'est-il vraiment advenu des sœurs jumelles disparues jadis de Duma? Quel autre monde s'ouvre au-delà de l'horizon des Keys?



Duma Key, 2 CD audio, Stephen King, Audiolib

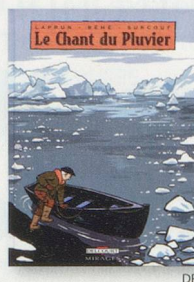
COUPS DE CŒUR DE MARGOT SCHÜTZ



Margot Schütz,
libraire,
Payot-
Sion

Laprun – Béhé – Surcouf **Le Chant du Pluvier**

Un scientifique, basé au Groenland, revient en France pour l'enterrement de sa mère. Les préoccupations du fils, éloigné par ses études, touchent peu son père et sa sœur, leurs liens se sont distendus; pourtant, Guilhèm invite son père à l'accompagner dans le Grand Nord. Contre toute attente, le paysan béarnais accepte: dans le froid et la glace, le père et le fils se retrouvent. Un récit sensible soutenu par un graphisme sobre mais très expressif, teinté de bleu et d'ocre, Nord et Sud réunis.



Colum McCann

Et que le vaste monde poursuive sa course folle

Le 7 août 1974 à New York, Philippe Petit s'élançait sur un câble tendu entre les tours jumelles, à 400 mètres du sol. Spectaculaire et déroutant, le funambule fascine la foule qui s'accumule, cou tendu – un ange passe, l'expression s'impose!

En bas cependant, le monologue intérieur

de chaque protagoniste renvoie à la solitude, à la violence urbaine, à la crise sociale:

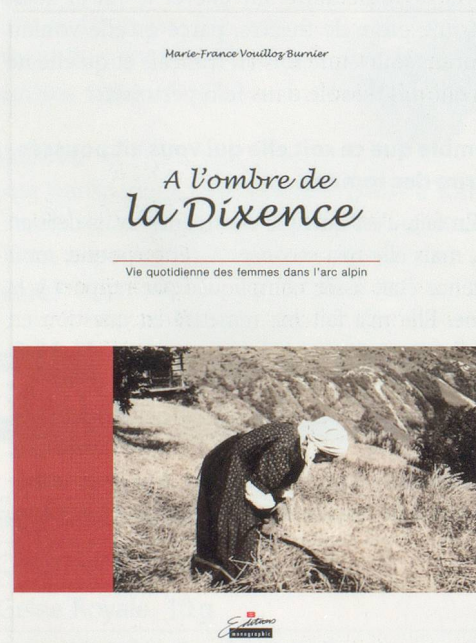
un prêtre démuné, des prostituées dans la misère, des mères de soldats morts au Vietnam, un adolescent photographiant les tags du métro... Au loin, des programmeurs de Palo Alto captent l'info par jeu: Internet naissant ouvre une voie royale à la rumeur du monde! Si la métaphore incarnée par le funambule français est puissante, Colum McCann précise le trait et rend l'artiste très présent. Comme celui-ci maîtrisant sa trajectoire, il réussit un roman d'une grande force évocatrice, recréant une image autour d'un symbole dévasté: un homme a marché dans le ciel...



Marie-France Vouilloz Burnier A l'ombre de la Dixence

A l'ombre de la Dixence, la vie des femmes a bien changé! L'historienne Marie-France Vouilloz Burnier leur a donné la parole, et ce livre témoigne de l'énorme mutation de leur vie quotidienne en quelques décennies. Ces souvenirs nous permettent de retrouver

des images encore familières il n'y a pas si longtemps, mais qui aujourd'hui semblent pourtant appartenir à un temps très lointain, aux «Contes et légendes» rassemblés par les écrivains locaux de jadis... Pour en finir avec les clichés accumulés par une tradition littéraire révolue, prêtons donc attention aux mots de ces femmes, si peu présentes dans les études économiques et historiques! Elles sont fortes, émouvantes. Elles disent les lourds travaux de la campagne, le peu de formations possibles, les charges et les soucis de la maternité, les conventions sociales et religieuses pesantes et omniprésentes, et les difficiles conditions sanitaires auxquelles aucune d'elles ne voudrait revenir! Mais elles disent, aussi, les joies et les espoirs de leur jeunesse, leur famille, la beauté de la montagne et le goût du travail bien fait. Partout dans les Alpes, comme au val d'Hérens, la construction des grands barrages a modifié l'économie: les hommes ont changé de métier, les femmes en ont appris, et peuvent en vivre. Grâce à ces précieux entretiens, elles contemplent le chemin parcouru, avec tendresse et fierté. Un DVD, réalisé par Anne Zen-Ruffinen, complète l'ouvrage.



DR

Thierry Thorens **Cuisine des bergers et des randonneurs**

L'automne invite à de belles balades, et ce petit bijou de recueil est à glisser dans votre sac à dos! Utilisant ce que l'on trouve à proximité lorsqu'on séjourne en montagne, l'auteur propose des pique-niques aux saveurs boisées et champêtres et, pour le retour au chalet, des petits plats sains et revigorants – qu'on sache cuisiner ou non!



DR

Collectif **Guide du Valais**

Un superbe guide du Valais est paru cet été: le canton se présente enfin d'un seul tenant, chaque région également mise en valeur! Richement exposées, la nature et la culture, l'histoire et les coutumes invitent à la découverte. Publié aussi en allemand et en anglais, il s'adresse au touriste comme au résident désireux de mieux connaître son pays.



DR